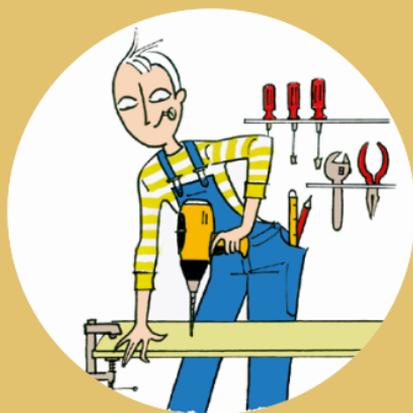


MICHEL BEAUVAIS

L'ATELIER DE BRICOLAGE MALIN



CAVE, GARAGE OU PLACARD,
LES BONNES ASTUCES
POUR BIEN AMÉNAGER VOTRE ATELIER
ET BRICOLER FACILE

QUOTIDIEN MALIN
ÉDITIONS

L'ATELIER DE BRICOLAGE MALIN

Vous avez envie de poser vos étagères vous-même ? de changer un joint dans la salle de bains ou de régler les freins de votre vélo ? Avec un atelier bien pourvu et bien organisé, rien de plus simple. En plus, grâce à ce livre, vous n'achetez que les outils indispensables et on vous apprend même le b.a.-ba du bricolage.

Découvrez dans ce guide pratique :

- Où et comment installer votre atelier de bricolage : suivant la place que vous avez (garage, cave ou simple placard), suivez nos indications d'aménagement et de sécurité.
- Quels outils de base acheter, comment les choisir et les entretenir : le top 10 des indispensables, l'équipement minimum de sécurité, les astuces antirouille...
- Les bons conseils pour bricoler pas à pas sans se tromper (avec des illustrations) : poser un cadre au mur, réparer un robinet qui fuit ou une chasse d'eau capricieuse, enlever du papier peint, entretenir votre vélo, peindre proprement...

**BRICOLER CORRECTEMENT MÊME QUAND ON N'Y CONNAÎT RIEN,
C'EST POSSIBLE !**

Michel Beauvais est journaliste dans la presse jardin et auteur de nombreux petits guides pratiques. Sa passion : mettre au point d'ingénieuses astuces pour gagner du temps et économiser de la place.

ISBN 978-2-84899-630-1

illustration : valérie lancaster

design : bernard amiard



6 euros
Prix TTC France

RAYON LIBRAIRIE : BRICOLAGE, MAISON

QUOTIDIEN MALIN
ÉDITIONS

9 782848 996301

Retrouvez nos prochaines parutions, les ouvrages du catalogue et les événements à ne pas rater sur notre site Internet. Vous pourrez également lire des extraits de tous nos livres, recevoir notre lettre d'information et acheter directement les livres qui vous intéressent, en papier et en numérique!

À bientôt sur www.editionsleduc.com

Découvrez également toujours plus d'astuces et de bons conseils malins sur : www.quotidienmalin.com et [www.facebook/QuotidienMalin](https://www.facebook.com/QuotidienMalin).

Maquette: PCA

Illustrations: Patrick Leleux PAO (p. 50, 53, 57, 74,83-84), Corine Delétraz (p. 111-142, 158-159, 185-186), Fotolia

Direction d'ouvrage: Sur Mesure

Ouvrage réalisé avec la collaboration
d'Élisabeth de Montmarin

© 2013 LEDUC.S Éditions

17, rue du Regard

75006 Paris – France

E-mail: info@editionsleduc.com

ISBN: 978-2-84899-630-1

Quotidien Malin est une marque des éditions Leduc.s

MICHEL BEAUVAIS

L'ATELIER
DE BRICOLAGE
MALIN

QUOTIDIEN MALIN
ÉDITIONS

Sommaire

Introduction.....	7
Les bonnes questions avant de vous lancer...9	
Où installer votre atelier?.....	23
Normes et autres détails à respecter	35
Qui dit bricolage dit établi bien choisi.....	47
Vos 10 outils indispensables (ou l'art de faire beaucoup avec peu).....	67
Vous protéger, c'est (sacrément) malin!.....	91
Vos bricolages du quotidien étape par étape.....	105
Ranger et entretenir votre atelier.....	173
Glossaire	197
Les pictogrammes indiquant les risques des produits toxiques.....	201
Références et sites utiles.....	205
Table des matières.....	209

Introduction

Des tournevis et un marteau dans le tiroir de l'entrée, un fouillis de clous et de vis dans une boîte à chaussures, une perceuse dans le bas du placard... Si quelques outils disparates permettent de parer au plus pressé, ils ne permettront jamais de bricoler correctement, y compris sur le plan de la sécurité.

Pour obtenir des résultats dont on puisse être fier, pour être réellement efficace, il faut s'en donner les moyens. En l'occurrence, disposer d'un atelier bien à soi ! Ce lieu va vous permettre de réparer des objets, fabriquer des petits meubles, réaliser des accessoires, mais aussi d'entreposer dans de bonnes conditions outils et matériel. Au fil du temps, il deviendra une base

indispensable pour intervenir dans une pièce ou à l'extérieur. Vrai gage de réussite, cet atelier peut prendre bien des formes, selon l'espace et les moyens dont on dispose, et le temps que l'on souhaite consacrer à cette activité. Nous avons exploré pour vous les différentes possibilités : à vous de choisir l'atelier qui vous ressemble en fonction de vos envies et de vos besoins.

8

Toutefois, loin de nous l'idée de nous arrêter là ! Avec cet atelier astucieusement agencé et garni, nous vous donnons ensuite la méthodologie et les bons conseils pour le petit bricolage courant : réparer vous-même une chasse d'eau, changer la douille d'une lampe, installer des étagères, refaire la décoration d'une pièce, changer une prise électrique... Autant d'interventions précieuses qui facilitent la vie et évitent bien des dépenses.

Le bricolage, au sens noble, est un art ! C'est aussi une source de plaisir et de fierté, que ce petit guide malin vous permettra, nous l'espérons, de découvrir.



Les bonnes questions avant de vous lancer

Si vous passez votre temps à chercher vos outils, si vous n'avez pas d'autre solution que de vous mettre à quatre pattes pour un bricolage urgent, si la table de votre cuisine garde les traces de coups de scie maladroits, il devient urgent de consacrer un coin de la maison à l'installation de votre atelier! Que vous soyez bricoleur occasionnel ou passionné, disposer enfin d'un lieu bien installé, c'est le confort et la liberté.

Un atelier, qu'est-ce que c'est?

Pour l'essentiel, un atelier est un endroit où vous disposez d'un établi ou, au moins, d'un solide

plan de travail ainsi que des outils et du matériel nécessaires au type de bricolage que vous pratiquez habituellement. Que vous puissiez aménager un local indépendant ou seulement un recoin dans un petit appartement, il vous faudra tenir compte de votre sécurité autant que de votre confort et de ceux de votre entourage. Les points suivants sont donc indispensables à évaluer et à respecter :

10

- une **installation électrique** aux normes,
- un bon **éclairage**,
- une bonne **aération**,
- la meilleure **insonorisation** possible,
- des **rangements** sécurisés de façon qu'outils et produits soient inaccessibles aux enfants.

Est-ce un gros budget ?

Installer un coin bricolage pour l'entretien courant de la maison sera évidemment beaucoup moins cher qu'aménager un grand atelier doté de machines quasi professionnelles... Si vous voulez quelque chose de suffisant pour bricoler sérieusement à petit prix, c'est tout à fait possible : le tout est d'être ingénieux et

– précisément – un tout petit peu bricoleur!
Voici quelques conseils pour équiper un atelier à petit prix.

La récup', un maître mot pour les rangements

Boîtes en bois ou en métal, pots de tous acabit, suspensions, petits meubles ou placards feront des éléments de rangement pratiques et gratuits. Pensez à récupérer **le bois** qui traîne autour de vous pour réaliser des étagères et des petits meubles : le bois de palette sera assez solide pour bien des usages, les caisses à vin offrent de multiples possibilités, tout comme les planches, les panneaux de contreplaqué et autres dérivés du bois... Du **carton épais** (et du carton ondulé double ou triple cannelure) vous permettra également de réaliser des rangements suffisamment résistants – en effet, des meubles en carton, c'est possible et c'est solide.

Un outillage réduit

Ne vous encombrez pas de gadgets. Un atelier se constitue et s'enrichit au fil du temps. Vous avez sans doute déjà une partie de la panoplie

nécessaire au bricolage courant (sinon complétez-la, c'est la base vitale).

Quelques outils manuels :

- un marteau
- quelques tournevis
- une ou deux clés à molette
- une ou deux pinces multiprises
- une pince coupante
- une ou deux scies manuelles
- un niveau à bulle
- un couteau
- un cutter

Le minimum en outillage électroportatif :

- une perceuse-visseuse (ou une perceuse et une visseuse)
- une scie sauteuse

Voir aussi « Vos 10 outils indispensables », p. 67.

Si vous envisagez par la suite des projets ambitieux, vous achèterez en temps utile les outils spécifiques.



Les investissements judicieux

Précieuse perceuse ! Pour faire du bon travail, il faut disposer d'un modèle solide et performant. De même pour la scie sauteuse et les autres outils électriques, notamment la scie circulaire. Ne boudez pas les promotions, mais évitez les produits bas de gamme. Une perceuse à moins de 20 euros, cela perce, indiscutablement, mais en général pas très longtemps (sauf coup de chance) et pas très bien.

De même, si vous pouvez investir dans un bon établi, vous ne le regretterez pas. Vous le rentabiliserez par des travaux et des réalisations de qualité. Il est possible d'en trouver pour un coût modique (voir chapitre 4).

Et l'occasion ?

Pour les petites machines électriques, une perceuse légère par exemple, non ! L'économie réalisée serait limitée et le jeu n'en vaut pas la chandelle. Pour un établi ou des gros outils électriques, en revanche, c'est une solution. Si vous éprouvez le besoin d'une perceuse à colonne ou d'une scie radiale, un achat d'occasion peut être intéressant, à condition de pouvoir l'essayer avant de l'acheter. Internet, les journaux locaux ou spécialisés sont de bonnes sources.

Un peu de quincaillerie

Clous, vis, écrous, boulons ou crochets s'achètent au fur et à mesure des besoins. Peu à peu, vous disposerez d'un certain stock un peu éclectique: tri et rangement vous permettront de vous y retrouver rapidement (voir sur ce sujet le chapitre 8).

14

Des accessoires de protection

Gants, lunettes, masques et autres accessoires de protection sont **aussi importants que les outils** et doivent être de bonne qualité (voir chapitre 6).

Un atelier, oui mais pour quoi faire ?

Les dimensions et l'outillage de votre atelier dépendront de vos besoins. À vous d'identifier celui qui vous conviendra le mieux parmi les divers types ci-après.

L'atelier polyvalent

C'est celui de la majorité des bricoleurs. Il permet d'intervenir tous azimuts, et les projets, de plus ou moins grande importance, ne manquent pas.

- **L'aménagement** de la maison et du jardin: réalisation d'étagères et de rangements (de la bibliothèque du salon aux casiers de la cave), création de plans de travail, pose de treillage, de clôtures...
- **Les réparations** en tout genre: jouets, lampes et petits appareils électriques, recollage (avec serrage) d'objets divers, portes et fenêtres qui ouvrent ou ferment mal...
- **La réalisation de petits meubles** et d'accessoires: boîtes de rangement, banc de jardin, table de chevet, cache-radiateur, paravent, jouets en bois d'intérieur et d'extérieur, meubles en carton...
- **La restauration**, la rénovation ou le réemploi de meubles et d'accessoires démodés... Qu'ils soient en bois, en métal (chandelier, nécessaire de cheminée, porte-revues), en céramique ou en cuir... ils vous offrent une mine de possibilités si vous êtes un passionné de la récup'!
- **Les revêtements et la décoration**: enlèvement et pose de papier peint ou de tissu mural,

peinture (murs, plafonds et sols), rénovation de planchers, lasure et vernissage de meubles...

- **L'entretien** de la plomberie et du chauffage: changement de joints, réparation d'une chasse d'eau, d'un robinet qui fuit...

- **Les petites interventions de maçonnerie:** scellements, réparation d'un nez de marche, réfection des joints d'un muret ou d'un mur dans une cave...

16

- **La pose ou le remplacement de carrelage:** carreaux cassés, dalles ou carreaux muraux, autour d'un lavabo...

- **L'isolation:** calfeutrage des portes et des fenêtres, pose d'isolants minces...

L'atelier bois

Il est conçu pour les bricoleurs déjà expérimentés et bien équipés, qui se consacrent essentiellement à la menuiserie et à l'ébénisterie, à la réalisation ou à la restauration de meubles et d'objets en bois de belle facture: fauteuils et table de jardin, coffre à l'ancienne, bibliothèque en chêne, bibliothèque vitrée, lit d'enfant, cuisine sur mesure, cabane d'enfant au jardin, buffet de salle à manger, porte d'entrée...

L'atelier spécialisé

Il concerne les bricoleurs qui ont une passion particulière demandant un outillage et un équipement spécifiques. Les thèmes sont on ne peut plus divers : travail du métal, marqueterie, meubles en carton, jouets d'enfant, lampes et abat-jour, encadrement...

5 bonnes raisons de bricoler vous-même

Pourquoi risquer de vous taper sur les doigts ? Pourquoi faire du bruit avec la perceuse alors que cela met tout le monde sur les nerfs ? Pourquoi utiliser des produits suspects, ou parfois même franchement toxiques ? Pourquoi vous fatiguer et vous salir ? Petit tour d'horizon des avantages.

1. Vous faites une économie

Et souvent très importante. Si vous n'êtes pas capable de remplacer un joint de canalisation, de poser une étagère ou de réparer une petite panne électrique, vous devrez trouver l'artisan

qui acceptera de se déplacer « pour si peu » et vous le fera souvent payer au prix fort. Enlever un papier peint défraîchi, en poser du neuf ou repeindre une chambre, ce n'est pas si difficile, et cela représente une économie réelle de le réaliser vous-même. Mais vous pouvez aussi faire beaucoup plus : poser du carrelage sur les sols et les murs, des dalles sur une terrasse, des doubles cloisons isolantes, maçonner un muret de brique ou de pierre, poser un robinet avec ses canalisations et bien d'autres choses. Ce sont là des **travaux accessibles à un bricoleur moyen** (il suffit d'avoir un bon manuel et de regarder des vidéos sur Internet – voir nos sites utiles en fin d'ouvrage), et les économies réalisées sont très substantielles.

2. C'est un plaisir

Réaliser soi-même de belles choses, faire quelque chose de ses mains... ce n'est pas une mince satisfaction. Le bricolage suscite de véritables passions, tout simplement parce que c'est **une activité passionnante** – dès lors que l'on s'en donne les moyens – et extraordinairement diverse.

3. C'est la garantie d'un travail bien fait

Certes, il y a le fini, le savoir-faire du professionnel. À condition qu'il soit compétent et qu'il ait le temps (et vous, le budget) de peaufiner les finitions. Quand on travaille pour soi, **le temps ne compte pas** : ajouter une couche de peinture pour que ce soit parfait, restaurer un meuble dans les règles de l'art sans l'endommager, créer une mosaïque pour la salle de bains, voire construire un petit établi maison...

19

4. Vous êtes plus libre

En faisant vous-même les choses, vous donnez à votre intérieur un caractère personnel et original. En adaptant exactement les étagères à vos besoins, en aménageant vous-même votre espace, en restaurant des meubles et des objets, vous créez un décor qui correspond à vos goûts, à votre style, à la personnalité de chacun des membres de la famille... **Bricoler, c'est aussi se faire créateur et décorateur.**



5. C'est rassurant et plus confortable au quotidien

Être capable de détecter, par exemple, des fuites cachées, des dysfonctionnements de l'installation électrique, et d'y remédier sans attendre un hypothétique dépannage... souvent hors de prix, c'est **une sécurité contre les mauvaises surprises**. Et c'est un confort de pouvoir réparer ces brouilles qui gâchent la vie et qui semblent ne concerner aucun professionnel.

20

Bricoler, est-ce dangereux ?

Le bricolage est sans doute plus dangereux que le tricot ou la peinture sur verre ! **Il ne faut pas en minimiser les risques**. Les urgences des hôpitaux sont largement alimentées par des accidents liés à cette activité. Les outils peuvent faire mal, et même très mal : vous pouvez vous faire de vilaines coupures avec un tournevis, une scie ou un cutter ; une perceuse, une scie sauteuse ou toute autre machine électroportative représente un risque potentiel indiscutable. Mais précisément, **l'aménagement d'un véritable atelier**

limite ces risques parce qu'il permet de manipuler ces outils dans les meilleures conditions.

La sécurité, cela ne s'improvise pas

Soyez conscient des risques inhérents à chaque activité et à chaque étape du travail. Respectez scrupuleusement les grandes règles de sécurité (voir « Vous protéger, c'est (sacrément) malin » p. 91).



Où installer votre atelier ?

Un véritable atelier de bricolage, c'est un local indépendant exclusivement consacré à cette activité et équipé en conséquence. Toutefois, peu d'amateurs ont la chance d'en disposer. En général, on adapte un espace dans la cave ou dans le garage – parfois même dans un débarras.

À partir de 12 à 15 m², vous aurez la place pour installer un atelier en bonne et due forme, avec tout ce qui vous est nécessaire. Et au-dessus de 20 m², c'est la vie de château ! Vous pourrez avoir à la fois un véritable établi et un plan de travail, ce qui vous permettra de bricoler en toute liberté. En disposant d'armoires et d'éléments de rangement, vous serez tenté de stocker, parfois peut-être à mauvais escient (votre atelier peut se

transformer en véritable caverne d'Ali Baba, et vous risquez de vous laisser submerger). Il faut impérativement prévoir une **zone de circulation** au centre de l'atelier et autour des machines : elle facilitera votre travail et représentera une sécurité.

Si les mètres carrés font défaut, il faudra faire avec, réduire votre équipement de base (un plan de travail et un établi mobile, ou un établi fixe unique) et vous montrer ingénieux pour le rangement (voir le chapitre « Ranger et entretenir votre atelier », p. 173).

Voyons quelles sont vos possibilités suivant l'endroit où vous pensez installer votre atelier.

L'atelier dans le garage

Si l'on possède un garage, c'est une bonne solution, souvent la meilleure à défaut d'un local spécifique, car il est plus pratique et mieux aéré qu'une cave et il est bien séparé des locaux d'habitation, ce qui évite aux habitants de la maison la pollution sonore et éventuellement les odeurs de peinture et de vernis.

Les points à surveiller

Séparez bien la zone voiture(s) du coin atelier, par exemple avec une cloison légère ou mobile. Vous éviterez ainsi la poussière, les projections et les chocs malencontreux sur votre véhicule.

Un garage est souvent peu éclairé. Regardez s'il est possible de créer une fenêtre. À défaut, installez **un bon éclairage artificiel**.

Corollaire du point précédent, la ventilation laisse souvent à désirer. Il sera peut-être nécessaire de créer des bouches et de mettre en place un **aérateur**, ou de raccorder le local à une installation de VMC (ventilation mécanique contrôlée).

Vérifiez la **conformité de l'installation électrique**. Si le garage est à une certaine distance de la maison, il doit être raccordé par un câble au diamètre suffisant, selon les normes en vigueur, au tableau d'abonné. Il peut même être nécessaire d'installer un tableau annexe (voir chapitre 3).



Attention : essence

Il n'est pas question de stocker de l'essence ou un autre carburant dans un local où l'on utilise des machines électriques. Rappelons que la loi interdit de stocker plus de 20 litres d'essence et qu'il faut utiliser un jerrican spécialement conçu. Il y a certes de l'essence dans une automobile, mais le réservoir est équipé en conséquence (respirateur, vanne d'isolation), ce qui réduit considérablement les risques.

Avantages et inconvénients

- ☺ Le sol est en général bétonné, ce qui facilite les choses car on peut y installer des machines lourdes et le revêtir d'une peinture antipoussière ou antidérapante.
- ☺ Il existe souvent de grandes possibilités de **stockage**, notamment au plafond.
- ☺ Il y a d'ordinaire des grilles avec siphon, ce qui permet de **nettoyer** facilement.
- ☺ De grandes portes ou un volet mécanique permettent de rentrer de **grandes pièces** de bois.
- ☺ Quand vous avez besoin de beaucoup d'espace, par exemple pour assembler un grand meuble, il suffit de sortir la voiture.

- ☹ Un garage n'est pas toujours chauffé, ce qui pose des problèmes en hiver. Vous aurez parfois besoin d'un **chauffage** d'appoint.
- ☹ Si le garage ouvre sur la rue, vos outils et vos machines sont exposés aux **cambriolages** – assez fréquents dans ce type de local. Il convient donc de poser des fermetures de sécurité, voire une alarme.
- ☹ Le garage est souvent **libre d'accès** depuis la maison. Il faut donc disposer d'une armoire qui ferme bien pour les produits et les outils dangereux.

L'atelier au sous-sol ou dans la cave

À défaut de garage, ou lorsque celui-ci est trop exigü, la cave est souvent le refuge du bricoleur. Il faut alors bien aménager le local pour qu'il soit sûr et confortable.

Les points à surveiller

L'éclairage est une question majeure, un soupirail ne donnant que fort peu de jour.

Le **manque d'aération** est peut-être encore plus aigu que dans le garage. Il faut prendre les mesures qui s'imposent car il y va de votre sécurité (voir chapitre 3).

L'humidité: elle est fréquente dans les caves et pose des problèmes pour le stockage du bois et la bonne conservation des machines et des outils. Une aération adaptée aide à la combattre.

Avantages et inconvénients

- ☺ Si la cave est cloisonnée vous avez la possibilité de fermer l'atelier, ce qui est une **sécurité**, notamment avec des enfants.
- ☹ Si votre cave est basse de plafond, ce ne sera pas pratique pour manipuler les grandes pièces, et vous étoufferez vite si l'**aération** n'est pas satisfaisante. Vous pouvez éventuellement creuser le sol pour gagner en hauteur, mais cela représente de gros travaux!
- ☹ Vérifiez (ou faites vérifier) l'**installation électrique**. La cave est considérée comme un **local humide** et doit être équipée en conséquence.
- ☹ Certaines odeurs montent, ce qui peut entraîner une pollution et une gêne dans les pièces à vivre. De même pour le bruit. Il peut être nécessaire d'**isoler la pièce** et de calfeutrer la porte.

L'atelier dans un local indépendant

Une dépendance, qui peut être un ancien hangar ou encore un bâtiment préfabriqué, est idéale pour installer un atelier.

Les points à surveiller

Ce sont à peu près les mêmes que dans un garage, notamment pour ce qui concerne l'électricité et l'aération.

29

Avantages et inconvénients

- ☺ Si la dépendance est éloignée de la maison, **vous ne dérangerez personne** en faisant du bruit. Toutefois, une isolation est souhaitable.
- ☹ Une dépendance est parfois **difficile à chauffer**, il est donc indispensable de bien l'isoler.
- ☹ Il faut **un point d'eau** dans l'atelier ou à proximité. Le cas échéant, vous devrez le créer (arrivée d'eau et évacuation) avec des canalisations enterrées.
- ☹ Un abri extérieur peut faire office de cabane à outils en même temps que d'atelier. Mais

peut-être y stockez-vous déjà beaucoup de choses : tondeuse, outils de jardinage, pots divers, meubles de jardin, barbecue et sacs de charbon de bois, vélos, etc. Au bout du compte, l'espace atelier risque d'y être réduit à la portion congrue.

L'atelier dans un débarras

Tout dépend des dimensions du débarras en question. Comme il se trouve à l'intérieur de l'appartement, il vous faudra tenir compte du bruit, des odeurs et des **risques de pollution** engendrés par vos travaux pouvant gêner votre famille et vos voisins.

Les points à surveiller

Électricité, aération, éclairage ! Respectez les normes. S'il s'agit d'un local sans fenêtre, il faut évidemment une aération.

Avantages et inconvénients

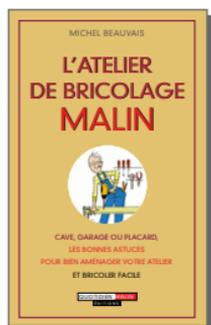
☺ Si ce débarras devient une pièce spécifiquement consacrée au bricolage, vous pourrez

l'aménager d'une manière rationnelle et fonctionnelle, même si elle est petite.

- ☺ Doté d'une bonne serrure ou d'un verrou, le débarras peut être fermé, ce qui est un **gage de sécurité** vis-à-vis des enfants.
- ☹ Le stockage des **produits dangereux**, inflammables (même de deuxième catégorie : point inflammable à 55 °C) ou toxiques, est limité à cause de la place mais également déconseillé du fait de la faible aération. Achetez donc ces produits en petite quantité, en fonction de vos besoins, cela réglera en même temps le problème du rangement.

L'atelier dans un placard

Il s'agit d'un cas un peu limite, mais un placard offre un espace suffisant pour **construire des maquettes** ou **réparer des appareils électriques**. C'est moins évident si vous souhaitez entreprendre des travaux plus ambitieux. Néanmoins, il est peut-être intéressant de loger un petit plan de travail permanent, avec peut-être un étau ou une petite presse, et d'aménager quelques rangements. Pour le reste, par exemple pour les sciages et les montages, vous utiliserez un établi mobile.



L'atelier de bricolage malin

Michel Beauvais

Plus d'infos sur ce livre à
paraître aux éditions Quotidien Malin