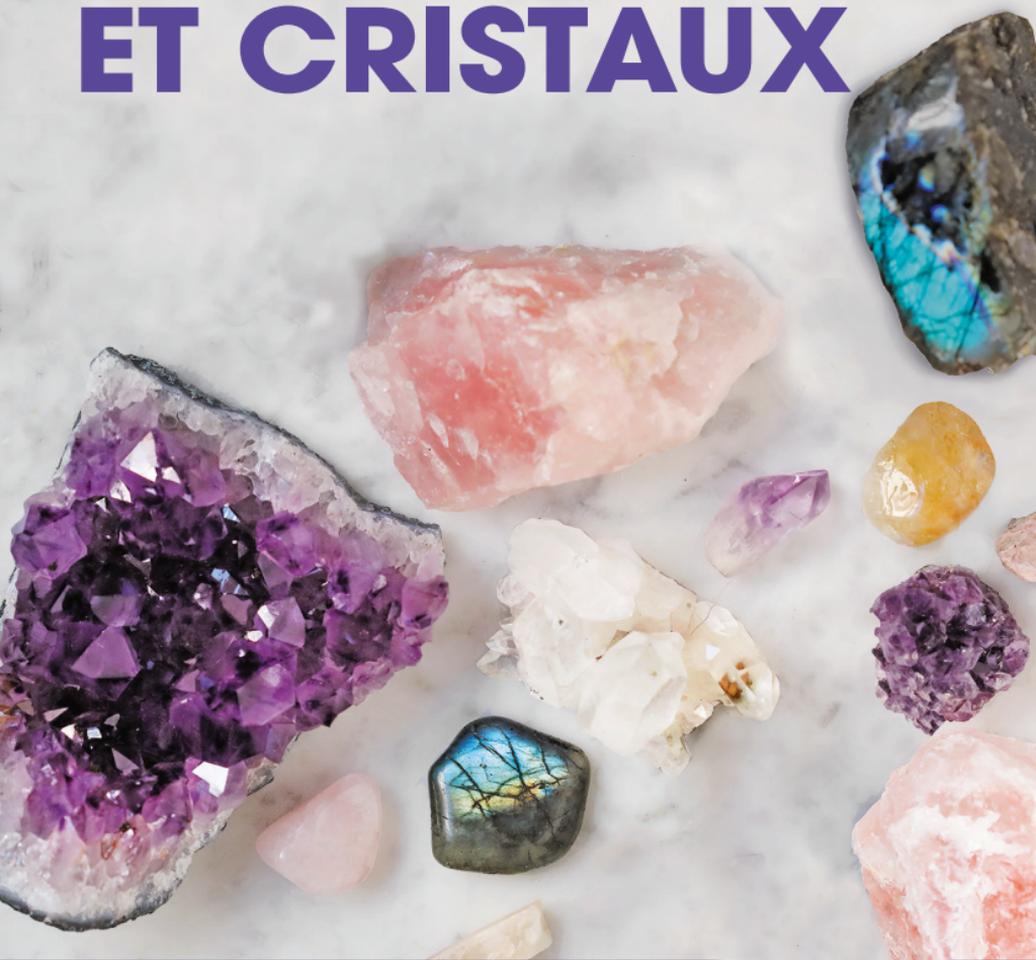


Wydiane Khaoua et Daniel Briez

LA MAGIE DES PIERRES ET CRISTAUX



Profitez des bienfaits
de 50 pierres et cristaux

LE DUC
poche 

Saviez-vous que les pierres peuvent vous aider à retrouver la sérénité et que chacune d'entre elles a des vertus uniques ? Daniel Briez et Wydiane Khaoua vous ont concocté le guide de poche indispensable pour les utiliser facilement.

Les pierres et cristaux, vos alliés bien-être au quotidien

- **Découvrez plus de 50 pierres indispensables** : de l'Agate à l'Œil-de-tigre, en passant par le Rubis, la Cornaline, la Labradorite ou le Quartz rose.
- **Choisissez vos pierres en fonction de vos besoins du moment** : apprenez à les sélectionner, à les utiliser et à les nettoyer selon leurs spécificités.
- **Profitez en toute sécurité des bienfaits des cristaux** en fonction de vos symptômes.
- **Reconnaissez en un coup d'œil les pierres** grâce aux nombreuses illustrations.

Wydiane Khaoua est directrice des magasins Cristaux et Couleurs et spécialiste du Thème de cristal. Consultez son site www.cristaux-couleurs.com et son compte Instagram Cristaux & couleurs.

Daniel Briez, expert en lithothérapie et chromothérapie, est le créateur du Thème de cristal. Il est également conférencier, auteur de nombreux ouvrages et formateur. Consultez ses sites : www.le-theme-de-cristal.com, www.les-pierres-du-theme-de-cristal.com, www.parfums-de-couleur.com, www.chromotem.com, www.briez-daniel-formation.com, www.briezdaniel.com.

LE DUC
poche



Rayon : Développement
personnel, Ésotérisme
editionsleduc.com

9,90 euros
PRIX TTC FRANCE

ISBN: 979-10-285-2425-8



9 791028 524258

Wydiane Khaoua et Daniel Briez

LA MAGIE DES PIERRES ET CRISTAUX

LEDUC 
poche

Des mêmes auteurs aux éditions Leduc :

Ma Bible des pierres et cristaux, 2020.

Les 12 pierres essentielles de votre bien-être, coll. « C'est malin », 2018.

REJOIGNEZ NOTRE COMMUNAUTÉ DE LECTEURS !

Inscrivez-vous à notre newsletter et recevez des informations sur nos parutions, nos événements, nos jeux-concours... et des cadeaux !

Rendez-vous ici : bit.ly/newsletterleduc

Retrouvez-nous sur notre site www.editionsleduc.com
et sur les réseaux sociaux.



Leduc s'engage pour une fabrication écoresponsable !

« Des livres pour mieux vivre », c'est la devise de notre maison.

Et vivre mieux, c'est vivre en impactant positivement le monde qui nous entoure ! C'est pourquoi nous avons fait le choix de l'écoresponsabilité. Pour en savoir plus, rendez-vous sur notre site.



Cet ouvrage est une reprise de contenu de certains passages de *Ma Bible des pierres et cristaux*, paru en 2020.

Suivi éditorial : Bleuenn Jaffres

Correction : Nathalie Billaut

Relecture : Agnès Duhamel

Maquette : Élisabeth Chardin

Adaptation en poche : Patrick Leleux PAO

Visuels : photographies personnelles des auteurs
et photographies issues de Adobe Stock

Design de couverture : Antartik

© 2022 Leduc Éditions

10, place des Cinq-Martyrs-du-Lycée- Buffon

75015 Paris – France

ISBN : 979-10-285-2425-8

SOMMAIRE

Introduction	5
Pourquoi les pierres... ?	11
Le poids : des effets proportionnels.....	13
Comment choisir vos pierres ?	16
Vos questions, nos réponses	41
LES PIERRES	51
Conclusion	281
Pour en savoir plus	283
Table des matières	285

INTRODUCTION

Ces dernières années, vous avez sûrement entendu des personnes de votre entourage parler de « lithothérapie ». Certaines portent des bracelets ou de petites pierres dans la poche, d'autres écartent le sujet sans l'avoir expérimenté. D'autres encore dorment avec des pierres et témoignent du mieux-être qu'elles ont expérimenté. Entre ces différents retours et les multiples discours sur le sujet, il est difficile de se sentir à l'aise pour explorer ce domaine sans réticence ni une certaine suspicion. Vous avez néanmoins pu constater qu'il y avait de plus en plus d'« ambassadeurs des pierres », et votre curiosité ou votre intuition vous pousse entre autres à ouvrir cet ouvrage car l'utilisation des pierres vous interpelle. À raison !

La lithothérapie est une pratique millénaire naturelle qui utilise les minéraux et les cristaux pour réguler certains déséquilibres. La lithothérapie moderne est l'art d'utiliser les minéraux et

cristaux pour améliorer votre bien-être, que ce soit au niveau émotionnel, énergétique, voire physique. Le mot « lithothérapie » est d'origine grecque, comme cela est souvent le cas dans le domaine médical. Le terme « litho » vient du grec ancien *lithos* et signifie « pierre ». Le terme « thérapie » découle, lui, du grec ancien *therapeia* qui signifie « soigner ». La lithothérapie, c'est donc étymologiquement le fait d'utiliser des *lithos*, pierres, pour *therapeia*, soigner. C'est une sorte de « médecine douce » complémentaire à la médecine traditionnelle, l'une ne remplace pas l'autre. Elle constitue une excellente « médecine » préventive efficace sur les désordres somatiques, psychologiques et émotionnels.

Le lien entre l'humain et la pierre remonte bien avant l'apparition des formes de médecine moderne, avant même la préhistoire. On en a trouvé des traces en Mésopotamie, berceau de l'Humanité. Les Sumériens utilisaient les pierres dans leur vie quotidienne (confection d'outils, instruments de chasse, soins, feux, etc.). À cette époque, les pierres étaient considérées comme essentielles, traitées comme des divinités et invoquées pour améliorer force et réflexes. Si la lithothérapie n'existait pas encore, elle était déjà induite par la pratique quotidienne.

Les premières civilisations (Mayas, Aztèques et autres peuples d'Amérique du Sud) ont observé et senti l'impact des pierres dans leur vie. Parce qu'ils percevaient que les vertus médicinales des pierres sont liées à des forces cosmiques, ils les ont associées au divin en confectionnant avec des statues, des bijoux, des objets précieux, des couteaux de sacrifice ou des symboles de pouvoir. Mais c'est bien l'Égypte ancienne qui a, la première, considéré comme une science l'usage des pierres à des fins médicales. Les prêtres-guérisseurs et médecins égyptiens se sont intéressés à l'influence de la couleur, de la composition et de la vibration naturelle des pierres pour soigner corps et esprit. Ils ont développé de nombreuses techniques basées sur leur application.

Civilisation après civilisation, depuis les Grecs jusqu'à l'Empire romain, la pratique s'est codifiée de façon méthodique. Ces recherches ont fait passer la lithothérapie du statut de culte religieux ou symbolique au statut de pratique médicinale, les deux étant intimement liés.

La chute de l'Empire romain a vu une terrible perte du savoir autour de la lithothérapie. Au Moyen Âge, les alchimistes se lancent dans la quête d'une pierre miraculeuse censée soigner la maladie et transformer le plomb en or : la pierre philosophale. Ils associent cette pierre

aux anciens philosophes qui la décrivent comme la pierre miraculeuse permettant d'atteindre les plus hauts niveaux de la conscience humaine et permettant la transmutation de la matière. En vérité, cette pierre rarissime n'est pas unique. Ces savants découvrent que de nombreuses pierres peuvent être utilisées pour accompagner l'équilibre de l'humain. L'époque voit naître quelques recueils sur les pierres précieuses et leur utilisation en médecine, notamment l'ouvrage de Hildegarde de Bingen, religieuse qui a étudié les bienfaits des plantes et des minéraux.

En parallèle, les savants arabes, qui bénéficiaient à l'époque d'une des médecines les plus avancées, font progresser la lithothérapie. Ils perfectionnent la classification, le symbolisme et les propriétés des pierres dans la continuité des travaux des prêtres-guérisseurs égyptiens, en se basant sur les traditions indiennes et chinoises qui attribuent des vertus curatives aux pierres précieuses en lien avec les Chakras, centres énergétiques du corps humain.

À la Renaissance, les recherches scientifiques s'accélérent et l'Europe redécouvre la lithothérapie. Le soin par les pierres connaît alors de grandes avancées et fait partie intégrante de la médecine, poussée, entre autres, par la création des bases de la pharmacie moderne.

Pour des questions relevant essentiellement de lutte de pouvoirs politique et financier, la médecine dogmatique de l'époque rejette les formes de médecines plus anciennes pourtant étayées par des millénaires d'études et de bon sens populaire, alors que les livres de chimie des années 1850 trouvent tous leurs bases dans l'étude du minéral où les éléments chimiques sont identifiés à partir des roches qui les révèlent...

Il faut attendre le xx^e siècle pour que la lithothérapie soit à nouveau considérée comme une véritable discipline. C'est lors des mouvements des années 1960-1970 que les thérapies basées sur le pouvoir des pierres trouvent leur chemin jusqu'au grand public. Depuis cette époque, de nombreuses recherches empiriques sont menées.

Aujourd'hui, alors que le minéral est présent dans l'intégralité de nos technologies à travers les microprocesseurs (ordinateurs, montres, téléphones, capteurs photovoltaïques), l'utilisation des pierres pour le bien-être se démocratise et trouve son audience auprès de publics d'horizons et de cultures complètement différents sur la Planète.

De plus en plus, l'humain ressent la nécessité de retourner vers la Nature et apprend à l'appriivoiser pour retrouver son équilibre.

La lithothérapie prend tout son sens alors que nous entrons dans un nouveau cycle d'évolution grâce à l'émergence d'une nouvelle conscience prenant plus en compte la préservation de la Planète et de ses trésors.

Que vous soyez vous-même curieux, suspicieux, passionné, cartésien, intuitif, jeune, moins jeune, sensible aux pierres ou non, ce livre est destiné à vous aider à mieux comprendre pourquoi les pierres vous interpellent, à vous faire une idée sur le sujet et surtout à vous montrer comment faire vos propres expériences avec ces « cailloux » fascinants et mystérieux. Ce sont toutes ces questions auxquelles nous tenterons de répondre en partageant avec vous une vision reposant sur l'accompagnement des autres et sur notre expertise professionnelle.

Cet ouvrage est destiné à vous accompagner dans la découverte (ou la redécouverte) de l'univers des pierres destinées au bien-être, en théorie et en pratique. Il n'est pas une énième énumération des multiples variétés de minéraux qui existent sur Terre, mais le résultat d'années d'un travail ciblé, d'observations et d'expérimentations qui ont permis d'actualiser la connaissance et la vision de la lithothérapie moderne.

POURQUOI LES PIERRES... ?

Cela peut paraître enfoncer une porte ouverte que de dire : la pierre est naturelle. Véritable trésor de la Planète, c'est en son sein qu'elle a, durant des millions d'années, poussé lentement mais sûrement, selon certaines conditions géologiques. Elle est donc un pur fruit de la Terre et n'a subi aucune contrainte d'éducation, de religion, de croyance, de conditionnement, de relation, d'événements, de culture.

De la même façon, la pierre est tellement protégée par des couches sédimentaires qu'elle n'a pas pu accumuler les pollutions diverses que les plantes et nous-mêmes subissons malgré nous. D'autre part, son âge est tel que l'Humanité ne peuplait pas encore cette planète quand elle s'est développée. La pierre est donc naturellement vierge de toute empreinte spécifique aux difficultés existentielles et vitales de notre ère.

Cette rare forme de neutralité permet aux pierres d'être vierges de toute trace en dehors de leur propre constitution, et donc de leur énergie propre et singulière.

Il est très rare aujourd'hui de pouvoir tenir entre ses mains des objets naturels qui détiennent de telles spécificités dénuées de toute création et de tout cadre humain. C'est pourquoi, entre autres, les pierres constituent de fabuleux compagnons de route pour l'Homme.

Alors en bref, l'intérêt majeur d'être au contact des pierres est qu'elles nous ramènent, avec bienveillance, à l'essentiel sans que nous ayons à nous poser la moindre question. Elles nous permettent en outre une autonomie totale dans notre cheminement, par un biais naturel. C'est leur cadeau et leur véritable richesse.

Vous sentirez au long de cet ouvrage que nous parlons des pierres comme d'êtres vivants. C'est une véritable histoire d'amour qui s'instaure avec chacune des pierres que nous rencontrons et que nous choisissons. Une histoire d'amour avec la Planète, avec l'Univers, avec nous-mêmes. La qualité de vécu que les pierres nous permettent de mettre en place améliore considérablement les relations que nous avons avec l'environnement, l'extérieur, les autres et nous-mêmes.

LE POIDS : DES EFFETS PROPORTIONNELS

Malgré ce qu'on nous dit lorsqu'on débute, penser obtenir des résultats extraordinaires avec une pierre de 20 à 40 grammes que vous allez porter sur vous reste illusoire... Sur le plan énergétique, une pierre de ce poids se sature en quelques minutes. Une fois saturée de votre énergie, elle ne peut que vous restituer votre propre énergie. Au mieux, vous obtiendrez un effet placebo provenant de la croyance que vous posez sur la pierre, si vous croyez très fort en son effet. Au pire, vous ne sentirez rien et décréterez que toutes les pierres sont inutiles, sans distinction. Vous pourrez aussi ressentir une sensation désagréable, parce que votre pierre aura été dans votre poche durant plusieurs jours ou plusieurs semaines et se sera « chargée » (comme une pile électrique) de toutes les énergies (bonnes ou mauvaises) que vous aurez rencontrées.

Imaginez que votre espace intérieur est une maison, que tous les événements vécus dans cette maison ont bousculé les meubles de leur place d'origine, et que s'est installée une forme de chaos. Dire « je souhaite aller mieux » reviendrait à dire : « j'aimerais remettre les meubles à leur place ». Dans ce cas, vous aurez recours à deux ou trois déménageurs (pierres de format convenable), mais vous ne demanderez pas à une nurserie (petites pierres du format d'un pendentif, d'une pierre roulée ou d'un bracelet) de venir vous aider. Attention, nous ne blâmons pas les petites pierres ou bijoux (elles possèdent le mérite de vous introduire à la cohabitation avec les pierres et de faire connaissance), mais il nous semble important de ne pas demander l'impossible à un petit caillou, aussi magnifique soit-il.

Les résultats que vous obtiendrez avec une pierre sont directement proportionnels au poids et à la qualité de celle-ci. Autrement dit, vous ne pouvez pas espérer obtenir des résultats tangibles et durables avec une pierre pesant moins de 200 grammes. Seule une pierre proportionnée à votre masse corporelle (à partir de 200/300 grammes minimum pour une masse corporelle de 50/60 kilos) donne des résultats tangibles. Les pierres de soin peuvent aller jusqu'à plusieurs kilos, si nécessaire.

Il est bien entendu impossible de mettre une pierre de ce poids dans sa poche ; il est préférable et autrement plus efficace de la tenir dans sa main un quart d'heure par jour à la maison ou de dormir avec. Les pierres trop petites sont trop faibles pour supporter votre charge d'énergie quotidienne ainsi que celle de votre environnement.

À NOTER

Votre pierre doit être nettoyée régulièrement, de préférence après chaque usage (voir « Nettoyer vos pierres : pourquoi, comment ? », page 29).

En résumé, pour qu'une pierre soit efficace, il faut :

- qu'elle soit de qualité (1^{er} choix ou extra) ;
- qu'elle possède un poids suffisant par rapport à votre masse corporelle (200/300 grammes minimum pour 60 kilos) ;
- qu'elle ait été respectée, du moment de son extraction jusqu'à son arrivée entre vos mains ;
- qu'elle soit bien utilisée et bien entretenue.

COMMENT CHOISIR VOS PIERRES ?

Quelques conseils préalables avant de choisir une pierre susceptible de contribuer à votre mieux-être.

Allez à l'essentiel

Concrètement, comment choisir une pierre qui vous corresponde réellement et vous apporte un mieux-être effectif ?

Lorsque vous lisez un ouvrage sur les pierres, vous éprouvez parfois le sentiment d'avoir besoin de tout... Dans l'absolu, ce n'est pas tout à fait faux ! Cependant, en pratique, mieux vaut aller à l'essentiel. Les pierres sont toutes belles, intéressantes et utiles. Mais allez-y par paliers. Les pierres bougent des choses en vous. Chacune apporte inévitablement un changement (corps, esprit, énergie).

Vous ne pouvez pas remettre en question, en même temps, tous les fonctionnements que vous avez mis une vie à construire. Il convient donc de respecter les rythmes dont votre corps et votre être ont besoin pour intégrer de nouvelles informations, de nouveaux positionnements et de nouvelles façons de vivre. Il s'agit de vous laisser le temps d'assimiler les transformations que le contact avec les pierres éveille en vous.

Misez sur la qualité plutôt que sur la quantité

Comme dans de nombreux domaines (alimentation, huiles essentielles, relations humaines, etc.), il est beaucoup plus efficace d'opter pour « moins mais mieux » plutôt que pour « plus mais médiocre ».

Concrètement, mieux vaut investir une fois par an (seulement si besoin !) dans une pierre d'un bon poids et d'une belle qualité plutôt que d'accumuler une multitude de petites pierres moyennes ou de basse qualité qui, en définitive, représenteront le même budget, sans pour autant vous satisfaire quant aux résultats obtenus.

Vous ne regretterez jamais l'acquisition d'une belle pièce, même si elle constitue une « folie » (par définition irrationnelle). Vous l'avez avec vous pour la vie. Elle vous le rendra toujours, en termes de bien-être, de détente. Cela sera moins évident avec des pierres moyennes, de trop petits galets ou, pire encore, avec des pierres « roulées¹ » inadaptées à une démarche de bien-être qui, en plus d'être trop petites, sont produites avec des minéraux de 3^e ou 4^e choix.

Si vous êtes face à des professionnels compétents, ils doivent vous indiquer le format d'une pierre adaptée à vos besoins que vous sentirez à son contact.

À NOTER

Aussi étrange que cela puisse paraître, une pierre qui pouvait sembler « énorme » ou trop lourde lors de son acquisition vous donnera, quelques semaines plus tard lorsque votre corps se sera habitué à sa présence, le sentiment d'avoir rétréci.

1. Pierres « roulées » : fragments de roche polis mécaniquement pendant une longue durée ; on utilise exclusivement des qualités « moyennes », les galets de plus grand format sont polis manuellement.

Nul besoin de s'y connaître !

C'est là un des atouts majeurs des pierres... Aucune connaissance ou croyance n'est requise pour bien choisir une pierre ou pour qu'elle fonctionne (nous dirions même : au contraire !). Il suffit que la qualité de la pierre soit bonne, que son poids soit suffisant pour l'usage que vous voulez en faire.

La pierre devient aujourd'hui un nouveau champ d'expérience. Libre à vous de le vivre. Le meilleur conseil que nous puissions vous donner est d'aborder la pierre sans autolimitation, sans autojugement et surtout sans préjugé. Seuls ceux qui essaient la pierre chez eux en respectant les conditions requises peuvent témoigner de leur expérience directe. Tout le reste n'est que théorie fondée sur des idées toutes faites...

GARE AUX NON-PROFESSIONNELS **DE LA PIERRE...**

Aujourd'hui, de nombreuses personnes donnent des conseils parce qu'elles ont suivi un stage d'initiation de quelques jours ou parce qu'elles travaillent avec quelques pierres dans un cadre privé ou thérapeutique. Ne vous fiez qu'à de vrais professionnels. Devenir un professionnel demande de longues années d'apprentissage et de pratique personnelle. Ils sont encore malheureusement trop peu nombreux. Nous voyons parfois des personnes arriver vers nous avec des listes importantes de pierres qu'un « thérapeute » **leur a conseillées, ou après avoir relevé des indications fantaisistes dans un livre. Ces pierres sont souvent impossibles à trouver** ou alors atteignent des prix insensés du fait de leur rareté. Souvent aussi, ces personnes se dirigent automatiquement vers de petites pierres ou vers des bijoux qui feront office de gri-gri.

Tout le monde peut utiliser les pierres, mais les conseiller est un métier. La pierre n'est pas un gadget. Aussi, soyez prudent et prenez le soin de faire valider les conseils des personnes en qui vous avez confiance (thérapeute, ostéopathe, amis, famille, collègues, etc.) par des professionnels de la pierre (juste au cas où !)...

Choisir une pierre à l'intuition

La façon la plus sûre pour choisir une pierre consiste à laisser fonctionner votre ressenti, même si vous pensez n'avoir aucune intuition ! Partez du principe qu'une pierre ne doit pas vous laisser indifférent. Elle doit éveiller en vous une sensation ou un sentiment (envie, curiosité, peur, répulsion, dégoût). Elle peut vous sembler belle, attractive, ou alors vous donner une impression désagréable. Peu importe l'effet qu'elle produit. Il faut prendre en considération le fait qu'elle interpelle quelque chose en vous, même si cela n'est pas formulable. Si tel est le cas, vous êtes déjà sur la bonne piste...

Laissez-vous porter par les couleurs, les formes, les textures... et surtout ne réfléchissez pas ! Il vous faut agir avec la spontanéité d'un petit enfant. Allez là où cela vous dit d'aller, sans analyse quelconque. Laissez votre main toucher telle ou telle pierre. Avoir envie de prendre en main une pierre (parmi tant d'autres) est déjà un signe en soi. Il s'agit d'une réaction spontanée liée à la résonance naturelle existant entre votre corps et cette pierre. En choisissant une pierre de cette façon, vous répondez instinctivement à la « demande » qu'exprime votre corps. Il convient donc de vous laisser aller vers les pierres qui vous attirent (ou qui vous

interpellent fort) sans vous préoccuper de leurs fonctions, de leurs usages, en mettant de côté le mental ou le besoin de comprendre.

Aux adeptes du pendule, nous recommandons de ne pas vous en servir pour guider votre choix, dans la mesure du possible. Le pendule est certes un prolongement du corps, mais il est encore plus intéressant d'écouter directement votre intuition, sans intermédiaire...

Choisir une pierre avec l'aide d'un expert

Si vous n'êtes pas sûr de vous (ce qui est souvent le cas au début), vous pouvez vous appuyer sur les conseils d'un expert. Choisir des pierres en fonction de leur action s'inscrit dans une démarche de mieux-être pour accomplir un travail plus ciblé, orienté vers un besoin spécifique, plus ou moins formulé.

Le professionnel de la pierre est quelqu'un de sensible. Il possède une écoute lui permettant d'entendre entre les mots, lors d'un échange avec vous. Pour ce faire, et afin d'adapter au mieux son conseil, il vous posera sûrement quelques questions afin de cerner plus précisément votre besoin et d'en déduire la pierre qui serait la plus adaptée pour vous.

Il nous arrive fréquemment de conseiller une pierre qui ne répond pas forcément à la demande première d'une personne, mais à une demande plus sous-jacente, parfois inconsciente. C'est l'échange qui permet au conseiller de cibler au plus juste. Néanmoins, même dans le cas où l'on vous recommande telle ou telle pierre, prenez le soin de sélectionner vous-même la forme, le poids et la couleur qui vous plaisent.

À NOTER

Il se peut que vous n'aimiez pas la pierre qu'on vous propose, voire que vous la détestiez. Elle s'avérera alors probablement très efficace, car un profond rejet révèle toujours de profonds déséquilibres. Il est, dans ces cas-là, nécessaire de mettre en mouvement certains aspects problématiques bien ancrés. Mais rassurez-vous : très globalement, les pierres auront tendance à vous fasciner plutôt qu'autre chose !

Cela pour dire qu'un conseil expert n'est pas toujours censé vous « broser dans le sens du poil ». Le but du professionnel est de vous procurer rapidement un mieux-être au moyen de l'utilisation quotidienne d'une pierre. La franchise est donc de mise... Important : bannissez les conseils qui vous promettent « protection », « chance »,

« retour d'affection », etc. Il n'existe pas de pierre miracle qui arrangerait tous les aspects de votre vie en la glissant simplement dans votre poche ou en la portant à votre poignet.

L'expert doit repérer, avec votre aide, un dysfonctionnement X ou Y créant un inconfort dans votre vie. Il doit ensuite vous conseiller la pierre ayant l'énergie la plus appropriée pour vous apporter, par résonance (même si la pierre ne vous plaît pas), un meilleur confort. Il doit bien évidemment vous expliquer pourquoi il vous conseille cette pierre. Ensuite, il doit vous accompagner dans le choix d'une pierre précise, en vous laissant d'abord regarder par vous-même. Si la pierre que vous avez choisie est trop imposante ou trop limitée en poids, il doit vous aider à ajuster ce poids pour vous, en fonction de vos besoins.

Choisir une pierre par le Thème de Cristal®

Une façon plus spécifique de choisir ses pierres se fait à travers la découverte de votre « Thème de Cristal® » de naissance. Le « Thème de Cristal® » a été créé en 1996 par Daniel Briez. C'est le résultat d'un calcul prenant en compte l'ensemble de vos prénoms, de votre nom de

famille de naissance et de votre date de naissance (informations officielles inscrites sur votre extrait de naissance). Le Thème de Cristal® permet de déterminer une liste de treize pierres (par exemple : Pierre de Base, Pierre de Transformation, Pierre d'Expression, Pierre de Passage, Pierre de Réalisation, etc. – soit treize positions au total). La détermination de chacune de ces treize positions permet d'identifier treize pierres dans un référentiel de trente-trois possibilités. Chaque pierre indique une typologie qui vous est propre. Vos treize pierres constituent un assemblage unique qui ne se reproduit chez aucune personne. Il s'agit des caractéristiques principales de votre identité et de votre nature profonde.

Le Thème de Cristal® est ainsi une véritable « carte d'identité » qui nécessite, pour le néophyte, une lecture commentée par un spécialiste. Cet outil novateur apporte à chacun une compréhension simple et directe de ses mécanismes intérieurs. Il propose de véritables pistes concernant vos motivations et vos aspirations profondes.