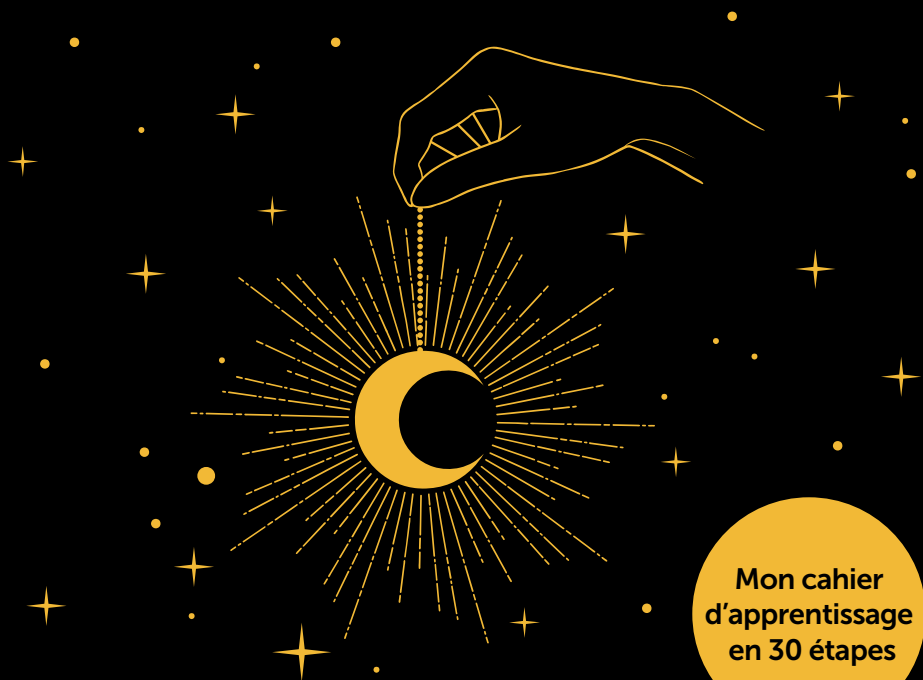


RESSOURCES & SENS

Gérard Grenet

# Secrets de pendule

Découvrez votre magie vibratoire  
avec la radiesthésie



Mon cahier  
d'apprentissage  
en 30 étapes

LEDUC   
ÉSO

## RESSOURCES & SENS

Révélez votre potentiel, tout est déjà en vous

Véritable boîte à outils du radiesthésiste, cet ouvrage vous livre la méthode inédite de Gérard Grenet pour faire de votre pendule votre meilleur allié au quotidien.

- **Découvrez le monde extraordinaire de la radiesthésie**, cet art qui permet de capter, grâce au pendule, les informations invisibles qui vous entourent et orientent vos choix.
- **Choisissez le pendule qui vous correspond**, apprenez les règles et les codes à respecter pour obtenir la « bonne » réponse à toutes vos questions.
- **Suivez les 30 étapes proposées dans le cahier d'apprentissage** afin de vous initier facilement au pendule ainsi qu'à la rencontre du panorama vibratoire de votre vie.
- **Utilisez plus de 20 abaques en couleurs**, supports indispensables de vos pratiques.

## Expérimentez la magie du pendule dans tous les domaines de votre vie !

Artiste puis homme d'affaires, **Gérard Grenet** a été ensuite initié par des chamans. Passionné par les techniques énergétiques et la relation d'aide, il exerce dans son cabinet parisien, prenant en compte la réalité urbaine de ses patients afin de leur proposer un accompagnement et des ateliers de transmission de connaissances. Il a publié, aux éditions Leduc, *Vous aussi vous êtes chaman !* et *Secrets de chaman urbain*. Retrouvez l'auteur sur son site : [www.gerardgrenet.fr](http://www.gerardgrenet.fr)

Préface du **Docteur Claude Dalle**, membre de l'Académie Européenne des Sciences.

**18 euros**  
Prix TTC France

ISBN : 979-10-285-2330-5



editionsleduc.com  
**LEDUC** ↗  
ÉSO



Rayon :  
Ésotérisme

## LES LECTRICES ONT AIMÉ !

J'ai adoré approfondir mes connaissances sur la radiesthésie, sujet que je trouve fascinant. J'ai aussi beaucoup aimé les exercices pratiques contenus dans ce livre. Je tire vraiment mon chapeau à l'auteur pour cet ouvrage si complet !

**Constance, de @constance\_moon**

Voilà un ouvrage avec une vision très intéressante sur l'utilisation du pendule, avec une note de chamanisme que j'adore ! L'auteur nous présente ainsi le monde vibratoire, et l'être humain en tant qu'être énergétique, ce qui nous apporte de précieuses connaissances dans la pratique du pendule. La partie apprentissage est formidable avec les exercices et les planches proposées. C'est varié et cela montre l'étendue possible dans l'utilisation de cet outil. Je recommande !

**Nikita, de @rdv.avec.moi.maime**

Ce livre est aussi bien pour les débutants que les radiesthésistes confirmés ! De la théorie, de nombreuses explications, des conseils très judicieux et de la pratique. Je trouve l'approche de l'auteur très saine, une vraie rencontre entre le conscient et le non conscient. Étant novice à ce sujet-là, je suis très heureuse d'avoir pu faire plus ample connaissance avec cette méthodologie.

**Julie, de @affirmationspositivesss**

J'ai vraiment adoré ce guide, très complet et concret, technique autant que spirituel.

**Anne-Valérie, de @sorcière\_des\_abers**

Je suis complètement novice en radiesthésie. C'était donc une véritable découverte pour moi. Cela fait longtemps que je m'intéresse au pendule sans vraiment savoir comment démarrer : cela m'a vraiment donné envie de me lancer. Merci encore pour cette opportunité j'ai d'autant plus hâte de continuer l'aventure.

**Célia, de @celia\_soultemple**

*Secrets de pendule* est un ouvrage très complet qui accompagne le lecteur vers la maîtrise du pendule, cet instrument aussi fascinant que puissant. Du choix du pendule jusqu'à la sélection des questions, en passant par la préparation : toutes les réponses se trouvent dans cet ouvrage ! Ce livre est l'un des meilleurs sur le sujet. La plume de l'auteur est agréable et fluide, ce qui permet au lecteur de mieux appréhender la radiesthésie. Avec cet ouvrage, l'outil pendulaire n'aura bientôt plus de secret pour vous !

**Julie, de @hashtaglecture**

Ce livre est un guide, un manuel à la fois explicatif, technique et pratique. Avant d'appréhender un domaine particulier, il me paraît nécessaire, voire crucial, de comprendre les connaissances qui lui sont associées afin d'optimiser au mieux notre expérience. Un objectif que ce livre réussit à merveille. Gérard Grenet ne transmet pas seulement des informations indispensables, il nous aide également à identifier les ressources que nous possédons déjà en nous, nous livre des réflexions inspirantes sur le développement de l'intuition, la visualisation positive et le lâcher-prise - de précieux conseils qui « résonnent » en nous, à réinvestir tout au long de notre pratique et dans la vie quotidienne !

**Claire, de @les.lectures.de.claire**

## DU MÊME AUTEUR AUX ÉDITIONS LEDUC

*Vous aussi, vous êtes chaman, 2018.*

*Secrets de chaman urbain, 2020.*

### REJOIGNEZ NOTRE COMMUNAUTÉ DE LECTEURS!

**Inscrivez-vous à notre newsletter** et recevez des informations sur nos parutions, nos événements, nos jeux-concours... et des cadeaux!

Rendez-vous ici : [bit.ly/newsletterleduc](https://bit.ly/newsletterleduc)

Retrouvez-nous sur notre site [www.editionsleduc.com](http://www.editionsleduc.com)

et sur les réseaux sociaux.



### Leduc s'engage pour une fabrication écoresponsable!

« Des livres pour mieux vivre », c'est la devise de notre maison.

Et vivre mieux, c'est vivre en impactant positivement le monde qui nous entoure! C'est pourquoi nous choisissons nos imprimeurs avec la plus grande attention pour que nos ouvrages soient imprimés sur du papier issu de forêts gérées durablement, et qu'ils parcourent le moins de kilomètres possible avant d'arriver entre vos mains! Pour en savoir plus, rendez-vous sur notre site.



Conseil éditorial : Stéphanie Honoré

Édition : Manuella Guillot

Maquette : Patrick Leleux PAO

Correction : IGS-CP

Design de couverture : Antartik

Illustrations : Romain Cresson

Image de couverture : Adobe Stock

© 2022 Leduc Éditions

10, place des Cinq-Martyrs-du-Lycée-Bufferon

75015 Paris – France

ISBN : 979-10-285-2330-5

RESSOURCES & SENS

GÉRARD GRENET

# SECRETS DE PENDULE

Découvrez  
votre magie vibratoire  
avec la radiesthésie

LEDUC   
ÉSO

## **Découvrez des contenus exclusifs !**

### **Comment les télécharger ?**

- 1.** Sur votre Smartphone, téléchargez une application de lecture de QR code.
- 2.** Ouvrez l'application et flashez le QR code ci-dessous.
- 3.** Vous voilà sur la page pour télécharger votre cadeau !

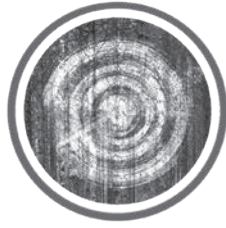


**Avec ce livre, découvrez des abaques originaux  
pour manipuler votre pendule !**

Sans Smartphone, vous pouvez également accéder au contenu gratuit directement via le lien suivant :  
<https://blog.editionsleduc.com/secretsdependule.html>

# SOMMAIRE

Préface du Dr Claude Dalle.....	6
Avant-propos : trois ans déjà !.....	9
Qui suis-je devenu ? .....	13
<b>L'ESPRIT DE CET OUVRAGE .....</b>	<b>25</b>
<b>LA RADIESTHÉSIE, POUR QUOI FAIRE ? .....</b>	<b>29</b>
<b>LE MONDE VIBRATOIRE .....</b>	<b>51</b>
<b>L'HUMAIN VIBRANT .....</b>	<b>73</b>
<b>ÊTES-VOUS PRÊT ? CONSEILS AVANT LA PRATIQUE .....</b>	<b>135</b>
<b>CAHIER D'APPRENTISSAGE .....</b>	<b>165</b>
<b>CONCLUSION .....</b>	<b>289</b>
<b>REMERCIEMENTS.....</b>	<b>291</b>
<b>CAHIER DE PRATIQUE.....</b>	<b>303</b>



# PRÉFACE

**D'**où venons-nous, où allons-nous ? Depuis la nuit des temps et l'homme de Néandertal, nous sommes probablement les seuls animaux dotés de conscience, et connaissant totalement la dure réalité de la mort. Ceci nous a amenés à envisager une survie, un fantôme, une renaissance voire une continuité après.

Nous sommes perpétuellement en quête de connaissances, pour savoir et imaginer cet après.

Pour ce faire, nous avons toujours cherché à comprendre s'il y avait un hasard et à réduire ce dernier.

Voici le livre attendu de Gérard Grenet. Sa présence, quand vous le rencontrez, vous révèle d'emblée sa nature profondément humaine : la qualité de la relation qu'il établit avec chacun en témoigne. Il écrit des livres à son image, de réflexion, où la quête de vérité est toujours très forte : il explore pour nous et restitue la synthèse d'un domaine encore flou pour beaucoup.

Depuis l'aube de l'humanité, les hommes ont pressenti l'existence d'un monde invisible à côté de celui visible qui nous est offert. Ils se sont toujours posés des questions, surtout concernant le mystère de la mort et de l'éventuel prolongement de l'après.



## PRÉFACE

L'alternance jour/nuit a, dans toutes les civilisations, très tôt, fait explorer à l'humanité les astres, l'astronomie et les arts divinatoires.

À partir du siècle des Lumières, la Science s'est imposée magistralement dans l'évolution, dans une partie de la compréhension du monde qui nous entoure. La raison a primé sur l'intuition : jusqu'à ce qu'Albert Einstein nous ouvre d'autres horizons, jusqu'à ce que la physique quantique nous ouvre les yeux sur la possibilité d'être ici et ailleurs en même temps. La réalité n'est que l'infime partie de ce qui existe.

Gérard Grenet nous entraîne magistralement dans ce voyage de l'intime, de l'intuition et nous fait découvrir que la part du hasard se réduit chaque fois un peu plus lorsque nous évoluons, quand nous avançons, grâce aux nombreuses voies et techniques que l'humanité a découvert et exploré.

Notre monde est vibratoire, partout, depuis la lumière, à la fois visible et invisible, dont nous sommes entourés, nous baignons dans ces vibrations et la découverte récente, à l'échelle de l'humanité, des ondes gravitationnelles ne fait que le confirmer.

Les plus grands astrophysiciens nous parlent par cette physique quantique et ces mondes parallèles.

Comment explorer toutes ces possibilités, toutes ces vibrations ? Comment avoir des informations, se mettre en relation ? Le pendule se révèle peut-être en un moyen d'accès, une porte d'entrée.

Gérard Grenet nous parle très clairement et très bien de ces boussoles, de cette synchronicité dont Jung nous a montré le chemin.

## SECRETS DE PENDULE

Actuellement, beaucoup d'outils, de plus en plus pertinents, explorent ce chemin, cet ailleurs. Citons l'hypnose, le flow, la méditation, le yoga, etc.

Toutes ces voies stimulent le nerf vague et favorisent l'hormone ocytocine, celle de la relation humaine, de l'attachement des humains entre eux.

L'auteur a bien su faire les liens, reconnaître les attaches entre toutes ces données, nous les expliquer et transmettre.

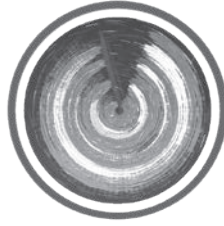
La médecine moderne, s'intéresse aussi aux mécanismes de relaxation, de méditation : tout ceci se rejoint, à supposer que l'on veuille bien y prêter attention.

L'homme pendule est là, nous vibrons les uns à côté des autres, parfois ensemble, synchrones.

Laissez-vous guider par Gérard Grenet dans ce voyage initiatique et explicatif, très documenté, plaisant et instructif, qui nous ouvre des portes insoupçonnées.

Ce livre est un chaînon de la ligne qui peut éclairer notre chemin, en conservant toujours la raison qui doit rester aussi un éclaireur. Mais celle-ci demeure insuffisante : raison, religion, scepticisme se côtoient et se répondent. Gérard Grenet écoute ses réponses et nous les expliquent clairement : suivons-le avec plaisir, c'est un guide.

Docteur Claude Dalle  
Membre de l'Académie Européenne des Sciences.



## AVANT-PROPOS : TROIS ANS DÉJÀ !

**T**rois années se sont écoulées depuis que j'ai « osé » ! Osé vous livrer mon ouvrage *Vous aussi, vous êtes chaman !* (2018), reconduit en une réédition augmentée sous le titre *Secrets de chaman urbain* (fin 2020<sup>1</sup>). Oser rédiger un livre, précieux mais aussi « improbable » outil de transmission pour le « gitan-chaman-aventurier » que j'étais alors et que je suis toujours. Oser dire par écrit les mille trésors de mon aventure terrestre. Oser coucher sur le papier les « choses » incroyables et pourtant vraies que j'ai pu vivre, expérimenter et maintenant vous transmettre en toute simplicité, en toute humanité.

Cet ouvrage-ci poursuit le continuum de ma mission de transmission et se présente comme une suite de mon premier volume. Mon objectif ici est de vous révéler des trésors jusque-là réservés à des « initiés », des merveilles qui permettent une compréhension des prétendus mystères de l'existence.

Une petite histoire pour illustrer ce qui nous amène ici. Un jour, un chaman « éclairé » me demanda si les branches et les feuilles

---

1. Chez le même éditeur.

des arbres, en dansant sous le souffle du vent, « fabriquaient », par le fait même, du bruit. Bien évidemment, je lui répondis par l'affirmative. Il me sourit en déclinant ma réponse. « Non, me dit-il. Ces bruissements de feuilles n'existent pas en eux-mêmes si une oreille disponible et attentive ne les reçoit pas. Leurs émissions ne parviennent à devenir sensations que par une ouïe, extérieure à elles-mêmes, qui les capte. Sans récepteur, sans le miracle de la réception, sans cette divine perception, ces bruits de la forêt ne peuvent se voir, se toucher ou se goûter. Ils n'existent que par la validation extérieure de l'ouïe possible par l'oreille. »

Mais alors, cette réalité effective du « silence » qui devient un « bruit » uniquement par un phénomène de résonance acoustique existe-t-elle vraiment ? Ce « vide du silence », tant fréquenté par les poètes et les mystiques, apparemment rempli de « rien », possède-t-il un fonctionnement, un langage ou des codes d'abord incompréhensibles puis déchiffrables ou détectables par notre inconscient ou par notre âme ? Les chamans considèrent deux mondes majeurs, l'ordinaire et le non-ordinaire. Selon différentes modalités, le réel quotidien, ordinaire donc, se métamorphoserait-il en un autre réel, absolument pas ordinaire du tout ? Ces deux états semblent d'abord dissociés et néanmoins se correspondent, leurs échos vibrent et se confondent parfois. Le visible et l'invisible demeurent-ils vraiment séparés l'un de l'autre ou bien communiquent-ils ? Comment parvenir à comprendre et – mieux encore – à expliquer ces faits nous étant extérieurs ? Par quelles voies d'accès pouvons-nous valider les mécanismes de nos perceptions ? Le chercheur ne devient-il pas rapidement que le simple créateur de son propre univers ?

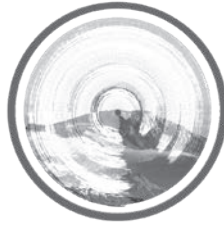
Toutes ces questions font l'objet de cet ouvrage : mon ambition est de vous exposer toute la magie de la voie du vibratoire et de l'énergétique qui aboutit à la prise de conscience puis à l'émancipation spirituelle. Je conçois cet ouvrage comme un manuel, un « montreur » de vérités et de réalités dites « vibratoires »,

## AVANT-PROPOS : TROIS ANS DÉJÀ !

souvent ignorées, méconnues ou bien volontairement cachées au plus grand nombre. Nous savons très bien que, en notre qualité d'humains, nous craignons ce que nous ignorons. C'est le réflexe de survie ancestral face à un danger potentiel. La non-connaissance déclenche en nous un stress de peur, l'ignorance nous condamne à l'enfermement dans le connu, le passé, dans une forme illusoire de mise en sécurité. Or ignorer la vaste réalité de notre panorama vibratoire signifie ne rencontrer que le futile « surfacage » d'une vie inexplicquée et inexplicable. La mécanique multiniveaux de ce monde de vibrations, de résonances, d'informations, d'ondes, de fréquences et de rayonnements engendre l'ensemble de notre environnement et de nos existences. S'ils demeurent perçus ou non, ils génèrent nos représentations de la vie et, par projection, produisent nos croyances, nos piliers fondamentaux. On ne peut passer à côté de toute cette richesse : cet univers d'évidences vibratoires implique tout, réunit tout – et, paradoxalement, tout se décline de lui !

Appréhendons ensemble, pas à pas, ce monde merveilleux dans lequel nous évoluons. Démystifions et dépoussiérons ses fonctionnements, tentons d'atteindre cette connaissance qui pourra panser nos inquiétudes et nos maux. Souvenons-nous simplement que le « ressenti » l'emporte toujours sur la réflexion. Lorsque nous commençons à trop raisonner, nous cessons de sentir !





## QUI SUIS-JE DEVENU ?

**A**près cet « exploit » d'avoir écrit mon premier livre, une récompense s'imposa à moi. Actif depuis plusieurs mois, j'allais maintenant m'octroyer l'inaction. Je sortis donc de ma bulle intellectuelle afin de retrouver et synchroniser ma systémie de vie avec celle du monde urbain environnant. Celui-ci n'avait pas bougé : excessif, toujours empêtré dans sa frénésie et son consumérisme déjanté. Quelque temps, je me suis laissé dériver dans ce flux et emporter là où son courant me conduisait. Son « n'importe quoi » chronique et débordant allait-il remplir mon passage à vide ?

Nous nous définissons par nos actes, et la seule façon de les mesurer est d'observer leurs conséquences. Depuis la fin de l'écriture de mon ouvrage précédent, je m'étais « endormi » dans une sorte de laisser-aller. La vague collective m'avait embarqué et la grande ville me dévorait lentement. Mon hygiène de vie dérapait et, par le fait, ma spiritualité déraillait elle aussi : j'avais oublié mon cap, abandonné mon « poste » ! Il fallait que je cesse de chercher au-dehors ce qui était toujours présent au-dedans.

Je me suis souvenu que j'incarnais l'un de ces fameux « marche debout » comme aiment à les qualifier les chamans. J'ai donc marché, marché et marché encore : la marche m'a remercié en m'offrant toutes ses qualités d'introspection. Une rythmique tournait

en boucle dans ma tête : « Est-ce bien comme ça que tu as envie d'interagir avec le monde ? » « Non ! », criait mon for intérieur. Il ne s'agissait pas d'emprunter une démarche dogmatique mais simplement d'« expérimenter » de nouveau, d'établir le renouvellement de l'expérience « en direct » qui, jadis, m'avait sorti d'affaire puis tant et tant fait évoluer. Naissait l'époque d'une nouvelle prise de conscience, du franchissement d'un palier supérieur, d'une transformation créatrice innovante et d'une renaissance au profil de passion ! Elle me conviait à réguler mon attitude, à réactualiser mon état : passer de « vivant-somnolant » à « vivant-vibrant ». J'avais compris tout seul : « Ce que tu nies te soumet. Ce que tu acceptes te transforme. » Maître Jung était passé par là. Je m'étais éloigné de moi-même et avais perdu de vue mon juste cheminement, celui qui, auparavant, me faisait tant de bien au cœur. Je devais me recréer, me reconceptualiser : toujours demeurer en phase, en accord avec moi-même.

En cette contrée de la soixantaine que je traversais, me perdre, prendre le mauvais itinéraire ou bien simplement m'arrêter sans repartir ne m'apparaissait pas convenable pour la mission que je m'étais attribuée ainsi que pour ces gens qui me faisaient confiance et auxquels je transmettais mes connaissances. Une question récurrente m'interpellait : « L'heure serait-elle venue de modifier le calibrage de ma pensée ainsi que de redéterminer mon propre centre d'attention ? » Je m'attachai donc à définir un modèle nouveau afin de régénérer le paradigme de mon existence. Je ressentais bien qu'il me fallait redoubler de patience, que cette remise à niveau réclamait son « temps ». Celui-ci s'articula sur trois années.

J'ai parcouru le monde afin de me fondre en lui, de m'en imprégner et de lui poser les mille et une questions qui demeuraient latentes, en souffrance dans ma bagagerie intellectuelle et spirituelle. J'avais besoin d'apprendre de nouveau de mes propres expériences ! Mon histoire d'amour avec le vivant devait se poursuivre davantage afin



de retrouver la maîtrise entière de mes propres choix et de prendre conscience de la personne que j'étais devenue. Quelle faculté incroyable que possède l'humain de se reconstruire lui-même autant de fois qu'il le souhaite, au gré de ses envies et ressentis ! Mon enjeu majeur consistait alors à m'offrir les bonnes conditions, à définir les bons paramètres afin de disposer tout cela à sa juste place. Rester le même, certes, mais dans un équilibre régénéré et conscient.

J'avais soif de la pleine santé physique, morale, émotionnelle, mentale et spirituelle. Soif de toutes mes santés réunies par cette joie accompagnante, présente sans aucune cause ni motif, cette quiétude rafraîchissante des neurones, cette paix en chaque cellule ainsi que cette absence totale d'agressivité, montante parfois tel le volcan sous lequel la menace gronde. Cet équilibre, je le savais, demeurait récupérable uniquement dans les limites de mes capacités adaptatives. À moi, donc, de me proposer un contexte approprié et d'établir mon propre cadre d'évolution. Plusieurs étapes « régulatrices » m'attendaient au tournant, il me fallait les identifier afin de ne surtout pas les bloquer.

\*\*\*

J'ai d'abord revu mon système alimentaire pour me « raccorder » à moi-même, en harmonie avec ma vie quotidienne et avec la société dans laquelle je gravitais. À l'aide de mon inséparable partenaire de discernement – mon ami pendule – j'ai filtré les critères, les indices. Mes démarches et actions de consommateur s'ajustèrent d'elles-mêmes en toute bonne logique des règles d'hygiène que mon corps réclamait et de celles qui s'inscrivaient dans une économie respectueuse de la nature et de la vie.

J'ai amélioré la quantité et la qualité de l'eau que je buvais. Celle-ci harmonisa rapidement mes propres « eaux » intérieures !

Le jeûne, intermittent d'abord, apparut plus régulièrement afin de reposer mon organisme et de relancer ma vitalité. Ce jeûne, dont nous parlons de plus en plus, fait un pied de nez énorme à cette folle surenchère de consommation. Cette apologie du « rien » ridiculise et désarticule bien des typologies de productions consuméristes !

Ma régénération passait aussi par le repos, parallèlement à celui, effectif, de mon organisme. J'essayais honnêtement de « ne rien faire » plutôt que de toujours vouloir prendre en charge, traiter, modifier : « faire ». Je demeurais donc un observateur bienveillant de moi-même. Une petite voix intérieure m'interpellait : « Quand tu ne fais rien, tu fais quoi ? », je m'entendais lui répondre avec malice : « Ne rien faire, j'y travaille ! »

Le repos offre une rénovation totale au système nerveux qui va pouvoir créer de nouvelles connexions neuronales ainsi que des sessions de « nettoyage ». Diminuer les perturbations nous sauve non seulement la vie mais nous rend les clés de celle-ci. La nature, si nous la laissons agir à sa guise, répare toujours le désordre. Nos inquiétudes et notre impatience gâtent tout si nous ne les tenons pas en laisse. Il nous faut rester vigilants de ne pas mourir de nos remèdes, nous avait déjà averti Molière, ni, bien sûr, de nos maladies que nous construisons parfois avec grands soins ! Auparavant, repos résonnait pour moi avec perte de temps : maintenant, il rime avec gain de vie.

Jeûne et repos accomplirent le miracle de ma résurrection car ils autorisaient tous deux mon corps à fonctionner et vivre enfin en paix. En récupérant sa quiétude, mon corps m'invita à réactualiser ma représentation du monde, à reconstituer ce puzzle géant qui s'était éparpillé en mille morceaux. Je m'étais déconnecté progressivement, insidieusement de la réalité globale de la vie. Je laissais donc mon corps hiérarchiser sa remise à niveau et remettre de l'ordre.

\*\*\*

Mon environnement devait devenir davantage choisi et régénérateur d'énergie, donc de meilleure santé. Corps et environnement confectionnent ensemble un système intégré qui génère d'incroyables performances. Notre corps intègre, en son écologie fonctionnelle, l'ensemble de nos vecteurs : nos pensées, nos émotions, nos interactions familiales et sociétales, et, bien sûr, notre environnement imprègne l'ensemble. Je m'appliquais donc à disposer en bonne et due place les conditions pour que mon corps chéri puisse, de nouveau, être un lieu, « mon » lieu, où la vie s'exprime pleinement. Ma vie de chaman urbain ainsi implantée dans la ville se profilait trop peu ergonomique, il me fallait renouer avec la « chlorophylle » et l'équilibrer par une nature plus présente. La ville, aussi lumineuse soit-elle comme Paris, broie vite ses habitants si ceux-ci ne se révèlent pas suffisamment vigilants. Nos environnements, élaborés pour nous « protéger », finissent par nous étouffer physiologiquement et même spirituellement. Ma détoxination à ce « trop-plein » de vie moderne me conduisit vers de nouvelles contrées de ressourcement qui accueillirent mon repos réparateur.

S'élever par la connaissance émanant de notre planète Terre, quelle meilleure éducation pouvais-je recevoir ? La radiesthésie en son paradigme vibratoire m'a guidé afin de déterminer quelle serait ma première destination : mon pendule, lancé de bon cœur, se dirigea de suite et directement vers la case « Pérou » qui figurait parmi d'autres possibilités de randonnées initiatiques que je me proposais. Sur les traces de l'Inca, le Pérou me livra des données sur ses anciennes civilisations. Ses sites sacrés, ses artefacts et ses « crânes longs » m'éveillèrent encore davantage. Ce Pérou, promoteur de l'expérience chamanique, me conforta en ces chemins de libération pour notre société. Ce monde des Andes abritait de fabuleux architectes, constructeurs de structures encore incroyables à ce jour, maîtres dans cette connaissance des forces géomagnétiques terrestres.

Ces anciens ont transformé leurs temples en lieux de puissance qui me bouleversèrent. Ce type d'exploration, bien que de l'autre côté du globe, demeure avant tout une épopée intérieure, un cheminement vers soi, une reconnexion profonde à son essence. La marche consciente, en ces hauts lieux de terres sacrées, invite à se laisser guider en des espaces insoupçonnés. Les méditations et les cérémonies ancestrales aident à « remettre les pendules à l'heure » : l'essentiel émerge tout naturellement. Des seuils se franchissaient au travers de sites fascinants qu'offraient les territoires péruviens et ceux de leur voisine bolivienne. Chaque endroit, selon son énergie spécifique, transmettait et venait toucher en moi une particularité sensible. Tous ces lieux, naturels ou construits, agissaient en révélateurs, ils s'imposaient tels des miroirs de moi-même. Ils éclairaient mes forces, certes, mais aussi mes faiblesses. Ma nature intime et ma vérité profonde se révélaient de nouveau au contact de ce Sacré, mes aspirations émergeaient, lumineuses.

Ma seconde classe d'initiation pédagogique m'apparut comme par enchantement via une proposition. J'étais maintenant invité à continuer ma « randonnée terrestre » en Nouvelle-Calédonie dont les insulaires réclamaient mes séminaires de transmission. Cet archipel situé dans l'océan Pacifique, et plus essentiellement en mer de Corail, abrite une population bigarrée constituée des autochtones – les Kanaks – d'Européens et de métis descendants de Réunionnais, Kabyles algériens, Polynésiens de Wallis-et-Futuna, Indonésiens, Vietnamiens, tous issus de cultures traditionalistes qui partagent communément le rapprochement avec la nature et transmettent cette pensée indigène venant du fin fond des âges : le respect du sacré et du vivant. Des gens fort enclins à la médication naturelle, à la tradition des guérisseurs et de la magie. Tous se révélant très proches des valeurs chamaniques qui m'animent, leur « apprendre » quelque chose me semblait donc tout d'abord assez présomptueux. Cependant, chemin de partage faisant, dans un quotidien bercé par les éléments et le lever et le coucher du soleil, s'instaura une forme

d'échanges de bonnes recettes entre eux et moi. La conclusion qui s'imposa alors à moi était que cette population « vibrante » était apte de naissance à vivre l'art vibratoire. Ce voyage fut pour moi une vraie « convalescence mentale », qui fortifia considérablement mes fondements et valida mes croyances et compétences à transmettre.

Après un retour prolongé en France, une destination toute proche se présenta : l'Angleterre. Une aventure énergétiquement exceptionnelle qui raviva la réactualisation de mes apprentissages : une semaine anglaise à parcourir les champs agricoles et à méditer au cœur des sites sacrés. Le Sud anglais accueille, depuis de nombreuses années, des phénomènes encore inexpliqués aujourd'hui : les *crop circles*. Chaque été, la campagne de Wiltshire reçoit, parmi ses cultures de blé, d'orge ou de maïs, des figures, des symboles géométriques, des dessins actifs tels des mandalas, des sceaux ou autres motifs archétypaux magnifiquement taillés au sein des pousses. La justesse, le détail, la symétrie se révèlent parfaits. Le qualificatif d'énergie « de guérison » vient immédiatement à l'esprit tant les ressentis corporels et la croissance spirituelle se manifestent en ces endroits. Ma tournée de « rechargement énergétique » et de connexion à la connaissance universelle de l'humanité se devait ensuite de passer impérativement par Stonehenge et sa construction monumentale. Sa circulation périphérique, avec ses trois espaces délimités par des portails de pierres, semble présenter autant de différents niveaux de conscience : d'un monde à un autre, de l'extérieur vers l'intérieur et du visible au non-visible. Enfin, le site de Glastonbury, une étrange colline sculptée qui émerge dans la plaine de Somerset, vint clore mon périple, là où l'ancienne abbaye renfermerait, selon la légende, le Saint-Graal !

Mes périples autour du monde continuèrent auprès de professeurs aussi inattendus que de premier ordre : les dauphins Spinner ! Oui, la mythique Égypte m'offrit, elle aussi, des cours aussi magiques qu'énergétiques au sein de la baie de Sataya, véritable havre de

paix et nurserie pour ces mammifères de la mer Rouge. Nager avec les dauphins dans leur milieu naturel se révèle une expérience inoubliable, une connexion vivante et « en direct » avec des « animaux-guides ». Les dauphins repèrent rapidement les touristes qui ne cherchent qu'à les photographier ou à jouer avec eux. Ils affichent un comportement différent avec les individus qui souhaitent « converser » avec eux. J'ai pu, pendant une semaine, « parler » régulièrement avec ces animaux dans un rapport toujours d'égal à égal : celui d'un être vivant de la Terre à un autre être vivant, d'une âme à une autre âme, sans considération hiérarchique... Le dauphin était le guide de sagesse, j'étais l'apprenti !

Cette communication interespèces emprunte la télépathie, si proche de l'état radiesthésique, et capacité que nous possédons tous. La recette est simple : d'abord, faire silence en soi, puis apprendre à écouter et à percevoir. Les relaxations et les méditations, même aquatiques, imposent toutes deux ce silence et ce vide de l'esprit, propices à « recevoir ». Ensuite, il suffit de déployer cette motivation, cette intention ferme et soutenue de « se brancher » sur la même fréquence vibratoire que l'animal comme lorsque nous recherchons une station de radio. La fréquence établie, nous percevons des informations sous forme d'images, d'émotions, de sensations, de ressentis physiques, de sons, de goûts, d'odeurs... même sous l'eau. Ces « éclaireurs » marins m'ont transmis les messages de sagesse de la Conscience globale et collective. Ils avaient beaucoup de choses à m'enseigner, parfois plus pertinentes encore que celles que je reçois des physiciens de la Quantique ou des chamans...

Plus tard, dans un autre contexte, j'ai pu continuer à explorer ce lien magique avec les animaux en approchant une meute de loups noirs de l'Ouest canadien – un des animaux totems qui m'accompagnent depuis près de quarante ans ! Le chef incontesté du groupe, leader hiérarchiquement reconnu par l'ensemble de la cohorte, m'autorisa à converser avec lui. Ces expériences m'apprirent notre

« devoir » d'entretenir une relation privilégiée avec la faune, celle-ci nous apporte des échanges et des révélations uniques, impossibles à acquérir autrement que par leur intermédiaire.

Enfin, la merveilleuse île de Pâques, île magique par excellence, accepta de me recevoir afin de m'enseigner quelques séquences de son incommensurable savoir, celui qui engendra nos civilisations. L'île de Pâques est une entité à part entière située au cœur du fameux Triangle polynésien Hawaï - Nouvelle-Zélande - île de Pâques. La société pascuane, isolée du monde, a vécu en autarcie durant des centaines d'années, se constituant ainsi un patrimoine culturel unique, sans influence extérieure et en prise directe avec la pensée indigène des ancêtres. Un bouillon d'énergie incroyable que cet endroit originel et original, car unique. Les habitants, les Rapa Nui, sont reliés aux éléments et à toute l'humanité, leurs liens dépassant le cadre des drapeaux, des langues et des passeports. Leur écriture pictographique, le rongorongo, a résisté à tous les décodages, bien qu'elle ressemble presque à une bande dessinée. La capitale et seule vraie ville, Hanga Roa, accueille tout le monde en parfaite harmonie : piétons autochtones et touristes y côtoient quelques voitures, motos et vélos mais aussi chiens sauvages paisibles et chevaux qui, tous, vont et viennent sans anicroche. L'île Rapa Nui, son nom indigène, détient sa garde rapprochée de Moaïs. Ces fabuleuses statues monolithiques dégagent une force énergétique sans pareille. Sculptées dans du tuf, une roche volcanique, au sein de la carrière Puna Pau, ces représentations d'ancêtres illustres déifiés protègent les clans. En conscience et accompagné de mon discernement le mieux affûté, j'acceptais volontiers que le fait de marcher en ces hauts lieux des terres sacrées de l'humanité me guidait vers mes espaces intérieurs insoupçonnés. Indéniablement, je franchissais des seuils bien au-delà des mesures radiesthésiques que je ne manquais pas de vérifier avec mon pendule, fidèle compagnon de voyage. Chaque rencontre, avec les sages et les chamans de l'île, diffusait ses enseignements et aiguisait davantage encore la fréquence

vibratoire de tout mon être, m'autorisant à entrer en contact avec ma nature profonde et avec mes aspirations. Rapa Nui, et ses statues gardiennes reliées aux étoiles, m'ouvrit la voie vers une autre réalité, m'établit un pont – que dis-je ? – un viaduc de connexion à des acquis supérieurs. Elle ouvrit très largement ma conscience sur ce savoir subtil qui nous entoure et que chacun possède en soi : nos propres clés.

\*\*\*

Les changements touchent le corps, certes, mais aussi la personnalité : la décision de « changer » engendra un Gérard Grenet tout neuf, en la place qu'il devait tenir afin de demeurer en cohérence avec lui-même. Trop égaré de ma juste route, je repris mon axe, acteur à part entière de ma réinsertion sur le chemin de ce chaman urbain qui « ouvre la trace », une voie que d'autres vont suivre. Je repris mon étendard d'ambassadeur de la pensée ancestrale indigène, celle de mes collègues sédentaires de la forêt vierge. Ma transformation, tel le serpent guérisseur en ses multiples mutations, allait s'opérer de nouveau, j'allais me retrouver et m'offrir ce cadeau de « moi » ! Les chamans nous expliquent que « nous ne devenons pas vieux sans avoir vécu avant ». Cet « avant » m'a toujours orienté à progresser dans la découverte de mon continuum d'existence mais je ne parvenais pas encore à préciser ce que je voulais vraiment. Ces mêmes chamans pouvaient aussi me demander : « Si tu ne sais ce que tu veux, comment vas-tu le demander ? »

Je regardais maintenant ma vie au travers d'un nouveau prisme. Celui-ci, contrairement au précédent, se déterminait comme joyeux plutôt que mélancolique ou taciturne, et il m'invitait à me rapprocher de la Terre. Lorsque l'enfant intérieur se sent plus ou moins perdu, par réflexe il rejoint sa mère : alors, j'ai demandé à la Terre de m'indiquer le bon chemin. Cette Pachamama qui me soigne

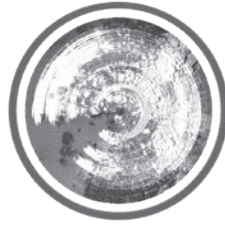


## QUI SUIS-JE DEVENU ?

toujours en silence, « l'air de rien ». De suite, sa réponse me conduisit à rejoindre la première marche, l'ascension de la Connaissance. Cette marche impliquait, une fois franchie, à me propulser de nouveau sur ma trajectoire de vie, celle qui cultive le Partage si précieux à mon cœur.

Même les périodes apparemment stériles ou pénibles peuvent nous mener vers un avenir meilleur. Les chamans, encore eux, affirment qu'il n'y a que deux façons d'appréhender sa vie : la première en considérant que jamais rien n'est un miracle, la seconde en faisant comme si tout l'était ! Comme les Moaïs, dos à la mer et tournés vers la Terre Mère, nous pouvons, ensemble, explorer en nos consciences et découvrir une nouvelle joie d'être, nous délester de nos limitations encombrantes et créer ainsi, à souhait, le cours harmonieux de nos existences. Au fil de mes changements, de mes voyages, un projet venait d'éclorre dans mon cœur : vous concocter un « guide du vibrant », une notice d'utilisation du pendule qui vous inviterait rapidement aux confins du panorama vibratoire qui vous compose et vous entoure. Vous avez aujourd'hui ce livre entre les mains.





## L'ESPRIT DE CET OUVRAGE

**J**e ne souhaite pas ici vous convaincre ni absolument relier cette pratique ondulatoire à des connaissances scientifiques. Soyons très clair à ce sujet : jamais le phénomène « pendulaire » n'a encore été avéré par la science. Alors, pourquoi chercher à faire croire le contraire dès lors que la démarche de transmission se définit avant tout par son honnêteté et sa transparence ? Je vous invite simplement, en lecteur curieux et ouvert, à « découvrir » et à « sentir » d'une nouvelle façon, à « goûter » un comportement situé au-delà de la portée conventionnelle et restreinte de vos cinq sens.

Mes expériences et mes rencontres m'ont conduit à constater très concrètement que les phénomènes de rayonnement existent bel et bien. Ils ont induit, au fur et à mesure de mes avancées et de mes expérimentations, des résultats très « parlants » que mon entendement initial de jeune homme aurait fustigés dans sa lumineuse ignorance. Mes multiples tentatives de démystification et de compréhension m'éloignèrent néanmoins des dogmes enfermants, des doctrines fantaisistes, des croyances limitantes et des certitudes incertaines qui, trop souvent hélas, prévalent chez bien des praticiens. Il n'existe pas, aujourd'hui, une explication cartésienne qui « fait foi ». Cela ne nous privera pas d'aller faire un