

RESSOURCES & SENS

SOPHIE BRARDA

# SE RÉALISER AVEC LE TAROT

Apprendre à mieux  
se connaître

LEDUC   
ÉSO

Avez-vous l'intuition de l'Impératrice, ou plutôt le sens de l'organisation de l'Empereur ? Le dynamisme du Bateleur ou la discrétion de l'Hermite ? Les cartes du tarot révèlent des archétypes riches de sens qui résonnent avec votre inconscient. Sophie Brarda vous propose de vous connecter à vos énergies profondes pour identifier vos schémas, vous libérer de vos blocages et déployer votre potentiel.

**Grâce à cette approche unique, découvrez :**

- **L'arcane** associé à votre jour de naissance et ce qu'il révèle de vous.
- **Des fiches d'identité complètes pour chacun des 22 arcanes majeurs** : traits principaux, univers associé (animal guide, plante, pierre...), limites et points forts.
- **Des exercices et activités** pour devenir acteur en conscience de votre destin et vous réaliser pleinement.

**Découvrez les secrets des cartes de tarot  
et ce qu'elles révèlent de vous !**

**Sophie Brarda** est psychanalyste, spécialiste de la psychologie des profondeurs et consultante en tarot-psychologie. Elle s'attache à comprendre les archétypes qui peuplent l'imaginaire collectif et influencent la personnalité des patients qu'elle accompagne.

**17,90 euros**  
Prix TTC France

ISBN : 979-10-285-1953-7



9 791028 519537

editionsleduc.com  
**LE DUC**   
ÉSO

## La collection Ressources & Sens

Cherchant à donner du sens à notre vie, nous nous tournons souvent vers l'extérieur et demandons aux autres de nous apporter solutions et réconfort. Or, nous avons déjà en nous tous les champs des possibles, des ressources qu'il nous suffit d'identifier et de développer. Cette collection vous y invite dès à présent.

Carmen Folguera, *La Voie du Yi Jing*, 2021.

François Lallier, *Expériences de mort imminente*, 2020.

Joëlle Portalié, *Développez vos facultés de voyance*, 2020.

Gérard Grenet, *Secrets de chaman urbain*, 2020.

Amy B. Scher, *Vous aussi, vous êtes guérisseur !*, 2020.

Lila Rhiyourhi, *Nettoyez votre énergie*, 2019.

Lila Rhiyourhi, *Vous aussi, vous êtes médium*, 2019.

Pedro Siqueira, *Vous aussi, vous avez un ange gardien !*, 2019.

Christian Bourit, *Vivez pleinement : vivez quantique !*, 2019.

Lila Rhiyourhi, *Vous aussi, vous êtes magnétiseur !*, 2018.

Carole Berger, *Les fabuleux pouvoirs de l'Ho'oponopono*, 2018.

Pascal de Clermont, *Révélez le mentaliste qui est en vous !*, 2018.

## REJOIGNEZ NOTRE COMMUNAUTÉ DE LECTEURS!

**Inscrivez-vous à notre newsletter** et recevez des informations sur nos parutions, nos événements, nos jeux-concours... et des cadeaux!

Rendez-vous ici : [bit.ly/newsletterleduc](https://bit.ly/newsletterleduc)

Retrouvez-nous sur notre site [www.editionsleduc.com](http://www.editionsleduc.com)  
et sur les réseaux sociaux.



### **Leduc s'engage pour une fabrication écoresponsable!**



« Des livres pour mieux vivre », c'est la devise de notre maison.

Et vivre mieux, c'est vivre en impactant positivement le monde qui nous entoure! C'est pourquoi nous choisissons nos imprimeurs avec la plus grande attention pour que nos ouvrages soient imprimés sur du papier issu de forêts gérées durablement, et qu'ils parcourent le moins de kilomètres possible avant d'arriver dans vos mains! Pour en savoir plus, rendez-vous sur notre site.

Édition : Béatrice le Rouzik

Correction : Clémentine Sanchez

Design de couverture : Constance Clavel

Photographie de couverture : Shutterstock

Maquette : Evelyne Nobre

Illustrations des cartes : Sophie Brarda

© 2021 Leduc Éditions

10, place des Cinq-Martyrs-du-Lycée- Buffon

75015 Paris – France

ISBN : 979-10-285-1953-7

Sophie Brarda

# Se réaliser avec le Tarot

# SOMMAIRE

**Introduction** .....7

**Les outils évolutifs des personnalités du Tarot** .....13



**La personnalité Bateleur ou le profil du Magicien**  
(personnes nées un 1<sup>er</sup>).....21



**La personnalité Papesse ou le profil du Sphinx**  
(personnes nées un 2) .....33



**La personnalité Impératrice ou le profil du Créateur**  
(personnes nées un 3 ou un 30).....45



**La personnalité Empereur ou le profil du Commandeur**  
(personnes nées un 4 ou un 31) .....59



**La personnalité Pape ou le profil de Coach**  
(personnes nées un 5 ou un 23).....73



**La personnalité Amoureux ou le profil du Chevalier**  
(personnes nées un 6 ou un 24).....85



**La personnalité Chariot ou le profil du Leader**  
(personnes nées un 7 ou un 25).....97



**La personnalité Justice ou le profil du Samouraï**  
(personnes nées un 8 ou un 26) ..... 109



**La personnalité Hermite ou le profil du Guide**  
(personnes nées un 9 ou un 27) ..... 121



**La personnalité Roue de Fortune ou le profil du Sisyphe**  
(personnes nées un 10 ou un 28) ..... 133



**La personnalité Force ou le profil du Guérisseur**  
(personnes nées un 11 ou un 29) ..... 147



**La personnalité Pendu ou le profil du Yogi**  
(personnes nées un 12) ..... 161



**La personnalité Arcane Sans Nom ou le profil du Phénix**  
(personnes nées un 13) ..... 175



**La personnalité Tempérance ou le profil du Médiateur**  
(personnes nées un 14) ..... 191



**La personnalité Diable ou le profil du Dragon**  
(personnes nées un 15) ..... 203



**La personnalité Maison Dieu ou le profil du Réformateur  
(personnes nées un 16) ..... 217**



**La personnalité Étoile ou le profil de l'Astral  
(personnes nées un 17) .....229**



**La personnalité Lune ou le profil du Lunaire  
(personnes nées un 18) .....243**



**La personnalité Soleil ou le profil du Solaire  
(personnes nées un 19) .....257**



**La personnalité Jugement ou le profil de l'Éveilleur de  
Conscience (personnes nées un 20) .....269**



**La personnalité Monde ou le profil du Mandala  
(personnes nées un 21) .....283**



**La personnalité Mat ou le profil de l'Explorateur  
(personnes nées un 22) .....295**

**Conclusion .....307**

**Bibliographie ..... 311**

**Remerciements .....313**

# INTRODUCTION

Le Tarot recèle des images intemporelles, des symboles qui parlent à tout un chacun, en lien avec l'inconscient collectif. Ces images, nous les côtoyons depuis toujours au travers des mythes, des contes, de la littérature, de l'art, du cinéma, de la publicité. De la même manière, chaque carte ou arcane<sup>1</sup> présente un archétype, une représentation universelle qui anime sa psyché et induit une énergie typique et motrice. Elle donne à voir une juste posture à adopter en relation avec la dynamique de l'archétype auquel elle fait référence. Chaque arcane renvoie donc à ces images éternelles de la Mère, du Père, de l'Enfant et du Maître intérieur.

---

1. Le mot « arcane » est un autre terme employé pour désigner la carte du Tarot. Son étymologie signifie « ce qui est secret ». On utilise aussi le mot « lame » pour désigner la carte. La lame est à l'origine le support sur lequel a été imprimé l'arcane.

De quelle manière incarnez-vous les archétypes qui se meuvent à l'intérieur de vous ? Êtes-vous une âme poétique, contemplative et réceptive comme le Pendu ? Avez-vous une énergie puissante et intuitive de type yin selon le mode de l'Impératrice ? Ou active et constructive de type yang comme l'Empereur ? Exprimez-vous une juvénilité et un dynamisme à la manière d'un Bateleur ? Êtes-vous plus proche d'un Hermite et de son goût pour la solitude et la méditation ?

Le Tarot va vous permettre de répondre à ces questions. Il se compose de 22 arcanes majeurs, représentant chacun l'aspect extérieur de l'individu selon son jour de naissance. Il montre ce que l'on utilise en première ressource. Le psychanalyste C. G. Jung appelle cet aspect de l'individualité la « personnalité numéro 1 » ou, plus précisément, il emploie le terme de *persona*. Ce mot désigne la manière dont on élabore son masque social, la façon dont on construit un personnage en réponse aux sollicitations extérieures afin de s'inscrire dans la société. C'est la part de nous qui s'adapte en fonction des conditions extérieures, et ce, au détriment d'une autre part plus intérieure de notre psychisme qui émerge au cours du cheminement identitaire de la personne que l'on nomme le « Soi ». En général, il faut toute une vie pour y accéder.

## COMMENT UTILISER CE GUIDE ?

Cet ouvrage est avant tout un outil de connaissance de soi. Selon le jour, le mois et l'année de naissance, un éventail de différentes cartes permet d'offrir un portrait complet de l'individu. Même si plusieurs cartes peuvent correspondre à une personne, nous nous intéresserons ici à la première d'entre elles, celle du jour de naissance, qui est la plus représentative. Chaque arcane est étudié de façon à mieux comprendre sa propre personnalité, ses points forts ou ses limites, mais aussi à mieux appréhender comment fonctionnent ses proches.

Je vous suggère de lire chaque présentation avec du recul, en sachant que chaque personne peut varier en fonction de son interaction avec les archétypes. Dans notre mémoire affective, ainsi que dans l'inconscient collectif, se meuvent des images universelles qui nourrissent la vie intime de notre psyché. Chaque carte prend son origine dans l'histoire de l'humanité, au travers des civilisations, des différentes religions et des cultures ancestrales, elle résonne avec les déesses et dieux de l'Antiquité, les héros des contes et légendes. Elle s'adresse à notre monde imaginaire intérieur. Selon que l'on reconnaît, assimile ou rejette ce processus interne, l'on va plus ou moins appliquer les principes liés à ces référents universels.

Ainsi, il est vrai que l'on peut plus ou moins se retrouver dans les descriptions que donnent les cartes. C'est comme une partition qu'il vous est donné de jouer sur la scène sociale, il vous appartient de lui apporter plus ou moins d'intensité.

Il m'est même arrivé d'étudier des thèmes de personnes qui me disaient ne pas se reconnaître dans leur arcane de personnalité, cela en raison de l'impact négatif d'autres cartes dont elles n'ont pas su se dégager, leur donnant tout pouvoir jusqu'à renier ce qui fait leur spécificité. Dans ces cas-là, on dit que ces personnes sont sous l'emprise de leur ombre, d'un pan obscur d'elles-mêmes qu'elles refoulent mais qui pourtant a une influence sur leur manière d'agir.

Si l'individu s'identifie trop à cette part de la psyché, il risque de freiner ses autres potentialités et d'exister uniquement selon sa *persona*, enfermant son âme dans un schéma et excluant ce qui constitue son être profond.

La particularité de ce livre est de vous proposer de comprendre et d'intégrer les arcanes du Tarot autrement que d'une manière intellectuelle. Cela doit passer par une expérience vivante et personnelle. Des outils tels qu'une série de questions, des mises en situation, une enquête sur son passé vont réclamer un travail individuel. Même si certaines questions à la fin d'un chapitre vous semblent ridicules ou inintéressantes, sachez que le censeur en vous est malin et peut se manifester de manière anodine. Jouez le jeu afin de vous approprier ce livre. C'est une chose de le lire et une autre de le mettre en pratique.

Nous portons beaucoup de phrases inconscientes noyées dans le flot quotidien de notre pensée. Certaines sont de véritables polluants, elles distillent une mauvaise opinion de soi ou nous conduisent à aller à l'encontre de notre véritable chemin. Une affirmation positive va

permettre de déprogrammer ces allégations inconscientes et progressivement d'installer un sentiment de confiance. C'est le moyen d'officialiser les choses et surtout d'insuffler de l'espoir.

## **POUR CALCULER VOTRE ARCANES DE PERSONNALITÉ, C'EST TRÈS SIMPLE**

En prenant le jour de naissance comme valeur numérique de référence, on met en relation le chiffre avec l'arcane correspondant. Au-delà du chiffre 22, on procédera à une réduction :

- si je suis né un 3, l'arcane qui correspond au chiffre 3 dans le Tarot est l'Impératrice, je suis donc une femme ou un homme Impératrice ;
- si je suis né un 23, comme le Tarot comporte seulement 22 cartes ou lames, une réduction est nécessaire afin d'obtenir une valeur entrant dans la chronologie du Tarot : le nombre 23 peut être décomposé en  $2 + 3 = 5$ , l'arcane qui correspond au chiffre 5 dans le Tarot est le Pape, je suis donc une femme ou un homme Pape.

Il n'est question ici ni de cataloguer les gens, ni d'assimiler la personne à un stéréotype, mais davantage d'évoquer une énergie. Ce livre a été écrit dans le but d'aider chacun à mieux se connaître, à comprendre comment il fonctionne, à ne plus lutter contre des phénomènes inhérents à sa personnalité. La lame propose une grande amplitude à

laquelle vont correspondre, selon les caractères, de multiples applications, tant au niveau des choix de vie, de carrière, des métiers que du milieu social dans lequel on évolue.

Il s'agit dans cette approche du Tarot de prendre conscience de son énergie profonde, d'un mode d'être relatif au déploiement de son individualité, et d'être acteur en conscience de son destin.

# LES OUTILS ÉVOLUTIFS DES PERSONNALITÉS DU TAROT

 n distingue quatre types de personnalité selon l'élément auquel la carte est associée et que l'on retrouve entre autres dans les arcanes mineurs du Tarot : les personnalités qui fonctionnent avec la Coupe, avec l'Épée, avec le Denier et enfin avec le Bâton. Ces quatre symboles ont des significations bien précises.

## LA COUPE

C'est un réceptacle que l'on remplit d'un liquide, cet objet est donc apparenté à l'élément eau. L'eau symbolise les énergies féminines, la réceptivité, le principe passif qui permet la germination. C'est l'énergie permettant de créer et de nourrir les liens affectifs, d'exprimer des ressentis, de s'é mouvoir, d'être touché par l'Autre. La Coupe est vectrice d'empathie, d'intuition et de compassion. L'eau est l'élément vital qui favorise les perceptions, les idées créatrices et

les échanges. L'eau irrigue et développe, elle facilite la communication entre les différents éléments. C'est la part du psychisme permettant de s'humaniser. L'eau est le véhicule privilégié d'une énergie qui fertilise, inspire et nourrit son être profond.

Les personnalités qui s'appuient sur la Coupe sont celles qui fonctionnent principalement avec leur sphère affective et émotionnelle. Elles ressentent les choses, parfois trop intensément il est vrai, jusqu'à se retrouver envahies et débordées par leurs émotions. Pourtant, cela constitue une formidable capacité à s'émouvoir, à faire preuve d'empathie et à utiliser le canal intuitif. Nous retrouverons dans cette famille de personnalités : l'Amoureux, la Tempérance, l'Étoile, la Lune et le Jugement.

Les personnalités Coupe sont des personnes agréables, bienveillantes, créatives, sensibles et délicates. Elles captent et perçoivent les choses. Elles sont facilement ouvertes aux échanges et partagent spontanément leurs émotions. Elles ont envie qu'on les aime et se donnent intensément dans les relations. Les personnes de Coupe sont considérées comme des êtres au grand cœur, souvent altruistes.

## **L'ÉPÉE**

En lien avec l'élément air, elle fait référence au mental. Elle symbolise l'esprit, l'activité mentale, le langage, les idées, les concepts, les mots, le monde cérébral et les pensées. L'Épée est une arme ou disons un outil qui sert à séparer,

à trancher, à distinguer le bien du mal, à élucider, à opérer des tris sélectifs, à élaguer et donc à éliminer tout ce qui ne convient pas. C'est dans le psychisme de l'individu l'aspect analytique qui sert à décrypter, à disséquer les idées et les commentaires que l'on se fait sur l'existence. L'Épée représente le raisonnement déductif, le fait de passer au crible de la lame sa pensée par le biais de recoupements. Ce processus débouche sur des prises de conscience.

Les personnalités en phase avec l'Épée font appel à leur aspect analytique. Ce sont des cérébraux, des penseurs, des gens intelligents. Leur avantage est le fait de posséder de superbes qualités intellectuelles, mais l'inconvénient est qu'ils peuvent se raidir, se fermant aux émotions. Ils ont tendance à vouloir tout contrôler. Malgré tout, ils se révèlent perspicaces, rationnels et lucides. Nous retrouverons dans cette famille d'individus : l'Impératrice, l'Empereur, la Justice, la Roue de Fortune, l'Arcane sans Nom, le Diable.

## **LE DENIER**

On le tient dans la main, c'est une monnaie d'échange pour obtenir des biens et pour répondre aux fonctions vitales et corporelles. Le Denier fait référence à l'écu, à la fois objet servant à capitaliser, à spéculer, et, par sa forme faisant penser au bouclier, arme pour se protéger. Le Denier est apparenté à la terre, à ce qui nous donne un sol sous nos pieds, évoquant la stabilité, la solidité. L'élément terre symbolise la matière, le corps, les sensations, le monde physique. Cet élément est

dans le psychisme de l'individu la part qui est mobilisée pour les affaires matérielles, c'est l'énergie qui aide à la prospérité et à la richesse, afin d'obtenir des résultats. C'est l'énergie servant à l'ancrage.

Les personnalités en lien avec le Denier sont des personnes concrètes, bien enracinées à la terre, qui savent répondre aux instances matérielles avec efficacité. Elles sont pragmatiques, certes parfois au détriment d'une certaine fantaisie et originalité. Néanmoins, c'est bien leur aptitude à trouver des solutions qui leur confère solidité et stabilité. Nous retrouvons dans cette famille d'individus : l'Empereur, la Roue de Fortune, la Maison Dieu, le Soleil. Une personnalité Denier a besoin de confort matériel et de garantie pour s'épanouir. Elle est particulièrement habile à gérer le quotidien, à planifier et à organiser les affaires de la vie courante. Les personnes Denier sont considérées comme des faiseurs d'argent. Ce sont des personnes réfléchies qui ont l'esprit d'entreprise et qui veulent marquer de leur empreinte la cité, la société. Dotées d'un esprit pratique, on les retrouvera à des postes de commandement.

## **LE BÂTON**

On le brûle, il sert alors de combustible, il est comme un carburant. C'est le feu de l'action. Cet élément est l'énergie vitale sexuelle et créatrice, la libido. C'est la capacité à créer et à agir, l'investissement et l'énergie que l'on met dans ses projets. Le dynamisme mettant les choses en route. Cet

élément se réfère au monde du travail, aux plans d'action, aux mouvements, à l'initiative personnelle, à la croissance individuelle. Le bâton évoque le management, l'organisation, l'ingéniosité, l'innovation, l'impulsion, la réussite acquise grâce à l'investissement et aux efforts personnels faisant bouger les choses. C'est dans le psychisme de l'individu sa puissance sexuelle et de désir, le feu du créateur !

Une personnalité qui s'appuie sur le Bâton est quelqu'un de passionné, parfois exubérant, vigoureux, instinctif. Nous retrouvons dans cette famille d'individus : le Bateleur, le Chariot, la Roue de Fortune, la Force, le Monde, le Mat. C'est quelqu'un d'actif. Il est considéré comme un faiseur de projets. Il aura un impact dans la cité ou au niveau de la scène sociale, car c'est la personne idéale pour faire progresser la société. Il dynamise et booste les groupes de gens. Les personnalités Bâton sortent des sentiers battus. Ce sont des personnes entreprenantes qui prennent en main les situations. Elles sont capables de prendre des initiatives, d'impulser le mouvement et d'innover.

Cette classification peut être résumée de la manière suivante :

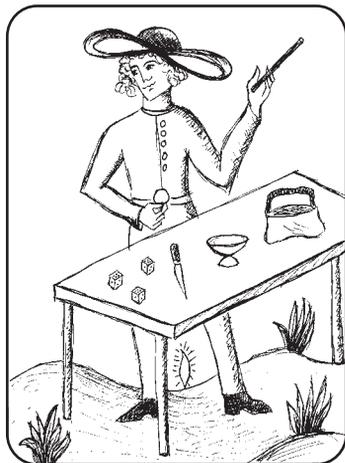
- **les altruistes (Coupe) :**

- les médiateurs : idéalistes, calmes, sensibles, aimables, intuitifs, ils font des ponts entre le spirituel et ici-bas : Tempérance, Étoile,

- les intuitifs : dotés d'une âme poétique, extrasensoriels, empathiques, fusionnels, rêveurs et imaginatifs : Lune, Pendu, Papesse,
- les serviables : communicateurs charismatiques et inspirants, capables de rassembler pour une bonne cause : Amoureux, Jugement, Pape ;
- **les analystes (Épée) :**
  - les concepteurs : penseurs et stratèges, capables d'anticiper et de concevoir des solutions inédites : Diable, Impératrice,
  - les décisionnaires : fermes et tranchants, ils agissent en fonction d'un code de conduite : Arcane Sans Nom, Justice ;
- **les concrets (Denier) :**
  - les logisticiens : pragmatiques et intéressés par les faits, dont le sérieux ne saurait être mis en cause : Empereur,
  - les entrepreneurs : énergiques et précurseurs, ils aiment apporter du changement et améliorer le monde : Maison Dieu, Roue de Fortune, Soleil ;
- **les actifs (Bâton) :**
  - les habiles : expérimentateurs, astucieux, novateurs et polyvalents dans leurs outils : Bateleur, Roue de Fortune, Mat, Monde,

- les aventuriers : créatifs, ouverts, charismatiques et même leaders, toujours prêts à se lancer dans quelque chose de nouveau : Monde, Mat, Chariot,
- les guérisseurs : chaleureux, indépendants, solides, ils apportent conseil et aide aux autres : Hermite, Force, Mat, Pape.





# LA PERSONNALITÉ BATELEUR OU LE PROFIL DU MAGICIEN (PERSONNES NÉES UN 1<sup>er</sup>)

## PRÉSENTATION DU BATELEUR<sup>2</sup>

Le Bateleur, image juvénile, ludique, pétillante de vie par excellence, est un arcane de jeunesse. Ce personnage plein de ressources, mais inexpérimenté, s'inscrit dans ces grandes épopées mythiques où un jeune héros part à la conquête du Bien en affrontant les forces du Mal. De Jason à Ulysse dans la mythologie, en passant par la geste arthurienne, jusqu'à

---

2. Le terme « bateleur » vient des saltimbanques, qui, au Moyen Âge, dans les châteaux ou sur les places publiques, faisaient des tours de passe-passe et d'escamotage avec des balles et des gobelets.

la trilogie du *Seigneur des anneaux* ou la saga *Star Wars* aujourd'hui, on retrouve cette figure innocente et héroïque qui va suivre un itinéraire initiatique, une longue traversée d'épreuves qui va le confronter à sa part sombre et ignorée. Le Tarot, au travers de sa suite chronologique des 22 lames majeures, est aussi un récit, en forme de voyage initiatique.

Ces histoires qui ont tant d'impact sur la jeunesse s'adressent à notre enfant intérieur éternellement niché au fond de nous, tout comme les contes qui, de manière allégorique, parlent du passage de l'enfance à l'âge adulte par la résolution d'énigmes psychiques et émotionnelles. Comment, à l'égal d'un Petit Poucet cherchant à retrouver son chemin avec des cailloux, allons-nous suivre un cheminement social, psychologique et spirituel en traversant la forêt sombre de notre inconscient ?

Le Bateleur représente l'archétype de l'enfant intérieur. C. G. Jung le nomme le « divin fripon » ou « trickster », ce qui signifie « farceur » ou « espiègle ». Le divin fripon joue des tours pendables, possède une activité incessante et désordonnée, une sexualité débordante. Il est donc important de s'approprier son énergie, celle de cet enfant malin, curieux, inventif, créatif, culotté et facétieux. Si c'est un enfant blessé qui porte une mémoire affective altérée, il sera bénéfique d'entreprendre un petit travail de réhabilitation de cette part de soi. Les stages sur l'enfant intérieur seront donc très aidants aux personnalités Bateleur, qui pourront renouer avec leur dynamisme naturel et utiliser cet archétype en toute conscience.

On met donc le projecteur sur cet enfant qui vibre au fond de chacun de nous. C'est son énergie créatrice en rapport avec la spontanéité et la fraîcheur de l'enfant. C'est la raison pour laquelle une personnalité Bateleur apparaît aux yeux du monde comme un enfant rieur et enjoué, un extraverti plein de charme et souvent insouciant. Douée d'une formidable habileté à tirer profit de toute situation, elle va à la rencontre des opportunités avec le même enthousiasme que le personnage de la lame. Elle a potentiellement tous les outils en main.

La personnalité Bateleur est un **Magicien**. C'est quelqu'un d'agile, d'habile, de manuel, de dynamique, qui possède une aptitude à rebondir en toute circonstance. Il est un prestidigitateur malicieux, car sa facilité à entreprendre lui donne la liberté de tirer à son avantage toute situation qui comporte un minimum de défi. Il est ingénieux. Il aime expérimenter et entreprendre, car l'action l'aide à se comprendre et à s'affirmer en pleine conscience. Le Bateleur désigne donc des créateurs, ce sont des êtres touche-à-tout, ingénieux, novateurs, dynamiques et culottés.

Cette lame est révélatrice d'énormes potentialités. Très talentueux, le Magicien est particulièrement débrouillard et bricoleur. Réussir est important pour lui. Il est curieux, joueur, spontané, il aime faire vibrer son âme d'enfant.

C'est donc quelqu'un qui va de l'avant, le cœur pur et d'un pas affirmé. Il apparaît comme un enfant éclectique aux multiples talents, jouant avec les éléments, offrant au monde l'image de l'éternelle jeunesse.

Cette lame met en valeur une aspiration profonde à apprendre et à expérimenter. Cela demande au Bateleur de se frotter à de multiples tentatives. Cette lame est le signe tangible d'une âme vierge, où tout peut s'inscrire : aussi bien de formidables conquêtes que des tentatives stériles. Le Bateleur est soumis à la fragilité du débutant, empreint d'une certaine naïveté. Le chiffre 1 conduit la personne à s'inscrire dans une dynamique de démarrage. L'énergie du 1 induit un penchant pour l'innovation et la nouveauté. Cette vibration pousse régulièrement la personne à se lancer dans un nouveau projet ou une nouvelle activité. Le Bateleur est celui qui démarre les choses. De lui jaillit l'étincelle, l'impulsion d'aller de l'avant. Dans ces conditions, la patience n'est pas son fort, car souvent il est en attente de résultats tangibles et immédiats.

Son chemin se situe dans l'apprentissage, autrement dit, il apprend à devenir un sage. Ainsi, une personnalité Bateleur se réalise par un questionnement autour du savoir-faire, de la technicité, des compétences et de leur mise en œuvre. Généralement, ce sont des artistes, des commerçants, des chefs d'entreprise, des inventeurs, des sportifs, des manuels ou des ingénieurs.

Cette lame met en évidence les quatre objets essentiels pour l'accomplissement de la personne : une coupelle et un poignard sur une table, ainsi qu'un petit bâton et une pièce d'or ou un denier que le Bateleur tient dans ses mains. Ce sont des outils évolutifs, qui symbolisent les potentiels que l'individu doit exploiter et développer. Ils rappellent les arcanes mineurs du Tarot : la Coupe, l'Épée, le Denier et le Bâton.

Cette lame met en avant l'impératif d'aller à la rencontre de cet enfant intérieur que l'individu porte au fond de lui. Elle convoque ses idéaux et ses rêves de jeunesse, le place face à son besoin vital de s'accomplir par l'action.

## L'UNIVERS DU BATELEUR

- **Les lieux favorables pour le Bateleur : les lieux animés,** intérieurs ou extérieurs, où règne une activité sociale (commerces, marchés, rues piétonnes, casinos, centres de loisirs, parcs d'attractions, cirques, théâtres, écoles, ludothèques, ateliers artistiques...).
- **Son animal guide : le chien.** Celui-ci possède au niveau archétypal la dimension de « trickster » ou « divin fripon ». C'est un animal qui aime jouer et s'amuser. Compagnon idéal de l'être humain, il est véritablement le symbole de fidélité, à la fois gardien et guérisseur, tel le saint-bernard qui amenait autrefois du rhum aux personnes coincées dans des avalanches. Se relier à l'énergie du chien va permettre à la personnalité Bateleur de développer son esprit d'équipe, son caractère sociable et enjoué. Il utilisera sa loyauté au service de justes causes et sera fidèle aux bons principes qui l'aideront à évoluer dans son cheminement. L'instinct du chien lui procure la joie qui stimule sa créativité et son entrain.
- **La plante associée au Bateleur : le bouleau.** C'est un arbre pionnier qui constitue souvent la première formation arborée. Chez les druides, il est le premier arbre des treize essences de leur calendrier lunaire. En Bretagne, une vieille tradition voulait que l'on fit sécher des feuilles de bouleau pour les disposer ensuite dans le berceau d'un enfant malade afin qu'il retrouve la santé. Le bouleau porte

→