

C'EST MALIN

Karine Winsz

JE DÉPLOIE MES POTENTIELS AVEC L'ASTROLOGIE



**Un formidable outil créatif
de transformation personnelle**

POCHE

L E D U C . S

ÉSOTÉRISME

Et si le ciel devenait un miroir porteur de sens pour vous et vous permettait d'éclairer votre personnalité et votre chemin de vie ? Karine Winsz vous invite à (re)découvrir l'astrologie de façon ludique et moderne pour en faire un puissant outil de connaissance de soi.

Grâce à ce petit guide pratique, vous apprendrez comment :

- **Concevoir un thème astrologique et décoder le langage des astres :** planètes, maisons, signes, éléments...
- **Approfondir l'étude de votre signe astrologique** en explorant les différents aspects de votre personnalité ou de celles de vos proches.
- **Déployer vos dons de naissance** pour être en accord avec vous-même et évoluer positivement dans la vie.

**LAISSEZ-VOUS GUIDER
PAR LES PLANÈTES QUI ÉCLAIRENT
VOTRE CHEMIN !**

Karine Winsz est astrologue et coach. Elle s'est formée à la méditation, à la psychologie énergétique, à la chromothérapie et à la lithothérapie. Elle écrit des articles pour différents médias et sites et anime des ateliers pour les entreprises. Elle est également l'auteure de *Révolution Lunaire*.

ISBN : 979-10-285-1935-3



6 euros
Prix TTC
France

POCHE

L E D U C . S

Illustration de couverture : Marie Ollier
Rayon : Ésotérisme

C'EST MALIN

KARINE WINSZ

JE DÉPLOIE MES POTENTIELS AVEC L'ASTROLOGIE

POCHE

L E D U C . S

De la même auteure, aux éditions Leduc.s
Révolution lunaire, 2020.

REJOIGNEZ NOTRE COMMUNAUTÉ DE LECTEURS !

Inscrivez-vous à notre newsletter et recevez des informations sur nos parutions, nos événements, nos jeux-concours... et des cadeaux !

Rendez-vous ici : bit.ly/newsletterleduc
Retrouvez-nous sur notre site www.editionsleduc.com
et sur les réseaux sociaux.



Leduc s'engage pour une fabrication écoresponsable !



« Des livres pour mieux vivre », c'est la devise de notre maison.

Et vivre mieux, c'est vivre en impactant positivement le monde qui nous entoure ! C'est pourquoi nous choisissons nos imprimeurs avec la plus grande attention pour que nos ouvrages soient imprimés sur du papier issu de forêts gérées durablement, et qu'ils parcourent le moins de kilomètres possible avant d'arriver dans vos mains ! Pour en savoir plus, rendez-vous sur notre site.

Conseil éditorial : Stéphanie Honoré

Édition : Béatrice Le Rouzic

Maquette : Laurie Baum

Correction : Agnès Duhamel

Illustrations : Karine Winzs

Design de couverture : Antartik

© 2020 Leduc.s Éditions

10, place des Cinq-Martyrs-du-Lycée-Buffon

75015 Paris – France

ISBN : 979-10-285-1935-3

ISSN : 2425-4355

SOMMAIRE

| | |
|--|-----------|
| INTRODUCTION | 5 |
| PARTIE 1 : LES BASES POUR CONCEVOIR ET ANALYSER UN THÈME ASTRAL | 7 |
| 1. Qu'est-ce qu'un thème astral ? | 8 |
| 2. Les différentes composantes d'un thème astral | 13 |
| PARTIE 2 : INTERPRÉTEZ VOTRE THÈME DE NAISSANCE ET DÉPLOYEZ VOTRE IMAGINAIRE | 63 |
| 1. Décodez votre thème astral en trois étapes clés | 64 |
| 2. Développez votre capacité d'analyse d'un thème | 71 |
| PARTIE 3 : APPROFONDISSEZ VOTRE THÈME AVEC LES PLANÈTES, SYMBOLES DE PUISSANTS MESSAGES | 95 |
| 1. Le Soleil, l'empereur du royaume | 97 |
| 2. La Lune, la papesse ou la mère du royaume | 105 |
| 3. Mercure, le ministre du royaume | 116 |
| 4. Vénus, l'Impératrice | 126 |
| 5. Mars, le guerrier | 140 |

| | |
|---|-----|
| 6. Jupiter, le généreux ou l'expansif (le gentilhomme) | 150 |
| 7. Saturne, l'ermite | 159 |
| 8. Uranus, Neptune et Pluton | 164 |

**PARTIE 4 : DÉVELOPPEZ VOS POTENTIELS GRÂCE
À L'ÉTUDE DE VOTRE SIGNE ET DE
SON SIGNE COMPLÉMENTAIRE 167**

| | |
|---|-----|
| 1. Le Bélier | 171 |
| 2. La Balance, le signe complémentaire du Bélier | 176 |
| 3. Le Taureau | 181 |
| 4. Le Scorpion, le signe complémentaire du Taureau | 185 |
| 5. Les Gémeaux | 190 |
| 6. Le Sagittaire, le signe complémentaire des Gémeaux | 194 |
| 7. Le Cancer | 198 |
| 8. Le Capricorne, le signe complémentaire du Cancer | 201 |
| 9. Le Lion | 206 |
| 10. Le Verseau, le signe complémentaire du Lion | 209 |
| 11. La Vierge | 214 |
| 12. Les Poissons, le signe complémentaire de la Vierge | 217 |
| CONCLUSION | 222 |

INTRODUCTION

Pour pouvoir développer au mieux nos capacités, ce que j'appelle nos dons de naissance, il faut en prendre conscience. L'astrologie a pendant longtemps été considérée comme un moyen de prédire l'avenir, mais elle est bien plus que cela. Elle est l'outil le plus puissant pour apprendre à se connaître, car chaque planète correspond à une parcelle de nous-mêmes.

Cette discipline nous donne les clés pour transformer nos faiblesses en force et nous orienter dans notre parcours de vie. Souvent, étant enfants, nous savions instinctivement ce qui nous faisait plaisir ainsi que nos facilités, mais en vieillissant, lorsque nous nous dirigeons vers des priorités plus matérialistes, nous oublions ce qui nous faisait rêver : notre raison d'être. L'astrologie est comme un miroir reflétant les traits de personnalité d'un individu. Elle permet de comprendre notre fonctionnement intérieur, en dévoilant nos qualités ainsi que nos questionnements, afin d'évoluer positivement dans la vie.

L'astrologie que nous allons étudier dans ce guide est appelée « astrologie tropicale », elle est différente de l'« astrologie sidérale » enseignée en Inde. Elle correspond à l'astrologie moderne que nous connaissons en Occident. Cet ouvrage n'est pas un livre classique d'astrologie, même s'il vous apporte des bases certaines. Il présente une vision ludique et pratique de cette matière, pour en comprendre plus facilement les arcanes et découvrir les trésors de votre personnalité.

Pratiquer l'astrologie demande de la patience, de la connaissance et une dose d'intuition. Nous allons ici vous donner les principales clés afin d'appréhender un thème astral, qui est une sorte de carte d'identité de la personne, ce qui vous permettra de connaître les interactions des énergies des différentes planètes sur votre thème afin de vous éclairer sur le chemin.



**LES BASES POUR
CONCEVOIR
ET ANALYSER
UN THÈME ASTRAL**

Chapitre 1

Qu'est-ce qu'un thème astral ?

Avant l'arrivée d'Internet, les astrologues réalisaient les thèmes à la main, ils devaient se munir des éphémérides (tables astronomiques avec lesquelles on détermine la position des planètes un jour donné). Aujourd'hui, de nombreux sites offrent gracieusement le calcul du thème de naissance, sans avoir besoin d'éphémérides. Il faut juste indiquer la date de naissance, le lieu et l'heure si possible.

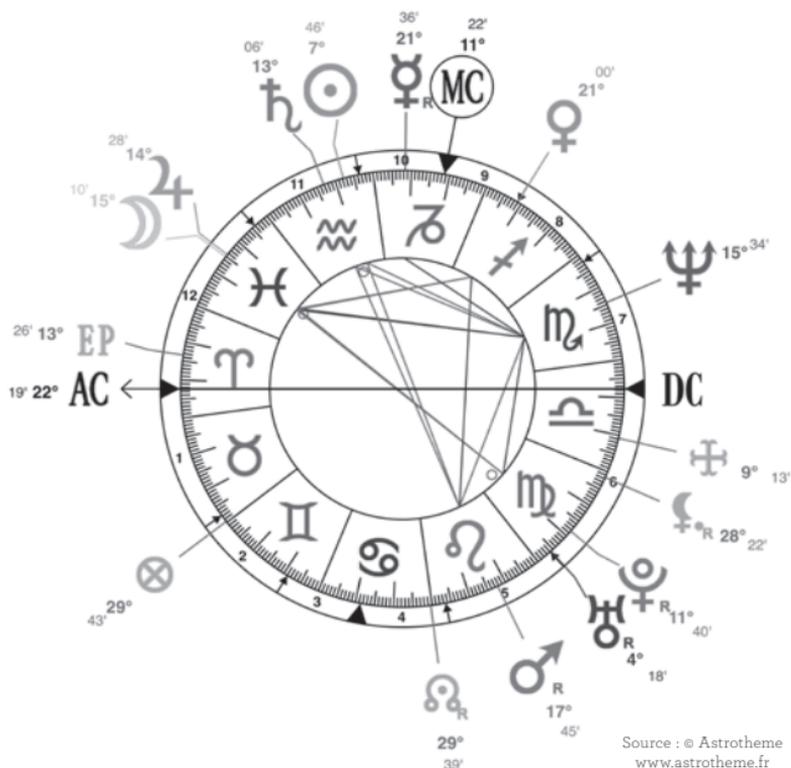
Connaître l'heure de naissance est important pour l'étude du thème, car elle permet de déduire l'ascendant d'une personne ainsi que ses différentes maisons (voir le point « Les maisons » p. 31). Si vous n'avez aucune idée de l'heure, vous obtiendrez seulement la position des planètes, ce qui est déjà une mine précieuse d'informations (voir la partie 3 « Approfondissez votre thème avec les planètes, symboles de puissants messages » p. 95).

Le thème astral est une photo instantanée des planètes vues de la Terre au moment de la

naissance. Celle-ci permet l'interprétation de la carte du ciel. Comme si le ciel devenait un miroir reflétant des symboles, porteurs de sens pour les hommes et pour leur chemin de vie. Il se présente sous la forme d'un cercle divisé en douze parts égales correspondant aux douze signes du zodiaque. Chaque signe est découpé en trois décans, comportant dix degrés chacun, ce qui fait trente degrés au total. Les décans permettent de nuancer les caractéristiques d'un signe (voir le point « Les signes et leurs décans » p. 36).

La ligne d'horizon qui partage le cercle représente l'ascendant (AC) et le descendant (DC). Les planètes situées au-dessus de cette ligne sont celles qui étaient visibles au moment de la naissance, celles situées en dessous étant invisibles. Par exemple, si vous êtes né la nuit, le Soleil se situera dans la partie inférieure du cercle.

Comme vous pouvez le voir sur le thème ci-dessous, les signes du zodiaque et les planètes sont représentés par des symboles. Pour débiter en astrologie, il est important de vous familiariser avec ces symboles qui constituent un véritable alphabet.



EXEMPLE DE THÈME ASTRAL

SYMBOLES DES SIGNES ASTROLOGIQUES

| | | | |
|---|------------|---|------------|
| ♈ | BÉLIER | ♉ | TAUREAU |
| ♊ | GÉMEAUX | ♋ | CANCER |
| ♌ | LION | ♍ | VIERGE |
| ♎ | BALANCE | ♏ | SCORPION |
| ♐ | SAGITTAIRE | ♑ | CAPRICORNE |
| ♑ | VERSEAU | ♒ | POISSONS |

LES LUMINAIRES



LE SOLEIL



LA LUNE

SYMBOLES DES PLANÈTES



MERCURE



VÉNUS



MARS



SATURNE



JUPITER



NEPTUNE



URANUS



PLUTON



MAËL LE DÉLIOU DITE MAËL LD

TAROLOGUE

« J'ai toujours été fascinée par l'astrologie, je considérais mon horoscope du jour comme un petit clin d'œil pour ma journée, une routine tel le café ;-) Puis, je m'y suis intéressée de plus près et j'ai découvert la complexité de cette matière et la dextérité nécessaire à une bonne astrologue. En tant que tarologue procédant par flashes, ce n'était pas mon truc. Je laissais ça à des esprits mieux organisés et plus scientifiques.

Plus tard, dans le cadre de mes consultations de voyance, je me suis penchée sur les thèmes astraux de mes consultants afin d'associer à mon travail un côté plus personnalisé. En effet, on ne s'adresse pas et on ne conseille pas de la même

façon un Poisson et un Bélier... J'ai ainsi découvert un monde extraordinaire. Férue de psychologie et d'études de caractères depuis toujours, je me suis aperçue qu'étudier en profondeur un thème de naissance est extrêmement riche d'enseignements, et que, contrairement aux idées reçues, tout cela a réellement un sens, ce n'est pas seulement des grandes lignes où chacun peut se reconnaître dans tout et n'importe quoi ! À mes yeux, un thème astral est un peu comme une carte d'identité de naissance ou des empreintes digitales, si l'on pousse le travail vraiment loin. C'est absolument fascinant et très riche d'enseignements sur soi-même et sur les autres. L'astrologie est un art et chacun devrait établir son thème de naissance avant d'entamer un quelconque travail sur soi. »

Chapitre 2

Les différentes composantes d'un thème astral

Dans ce deuxième chapitre, nous allons détailler les différentes notions utiles à connaître pour lire un thème astral :

- les quatre éléments qui apportent des indications sur le tempérament de chaque signe ;
- les « modes » des signes qui se définissent selon les saisons, ces différentes qualités vont donner plus de précision et nuancer l'interprétation ;
- la signification et l'énergie de chaque planète ;
- les maisons astrales qui sont des champs d'expérience ;
- l'identité de chaque signe et ses particularités selon les décans ;
- les aspects qui représentent les interactions entre les planètes ;
- les similitudes et les maîtrises pour approfondir les bases de l'astrologie.

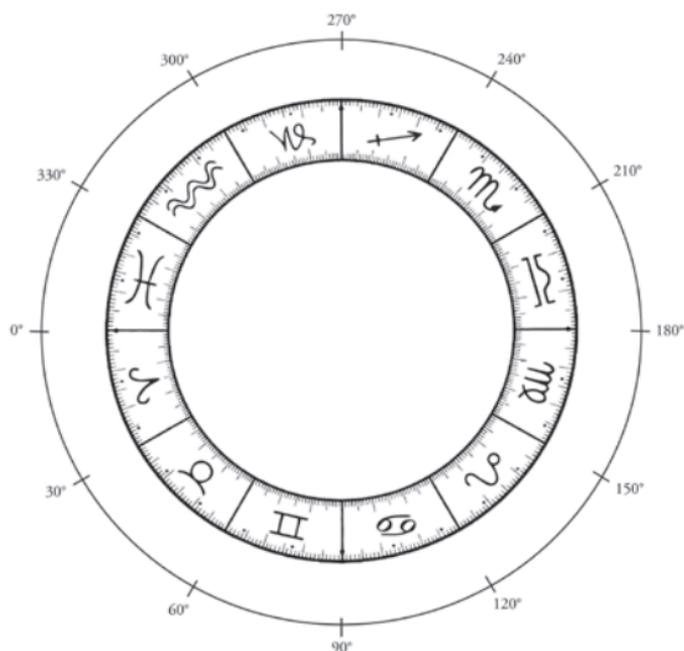
LES QUATRE ÉLÉMENTS

Il existe quatre éléments distincts représentant les énergies premières des signes, ils donnent des indications sur les différents types de tempérament que l'on peut observer dans le zodiaque :

- **le feu**, qui regroupe les signes Bélier, Lion et Sagittaire ;
- **la terre** qui regroupe les signes Taureau, Vierge et Capricorne ;
- **l'air** qui regroupe les signes Gémeaux, Balance et Verseau ;
- **l'eau** qui regroupe les signes Cancer, Scorpion et Poissons.

Afin de vous familiariser avec les symboles des signes et trouver vos propres repères, vous allez réaliser l'exercice suivant (pour un meilleur apprentissage, je vous invite à travailler sur un thème vierge et donc à photocopier la figure ci-après) :

1. repérez les symboles et notez en dessous le signe correspondant ;
2. coloriez les signes dans le thème selon l'élément auquel ils correspondent : rouge pour le feu, marron pour la terre, bleu ciel pour l'air et bleu foncé pour l'eau.



Vous remarquerez que les couleurs se suivent de manière cyclique en débutant par le rouge (le feu) pour finir par le bleu foncé (l'eau).

Le feu

Symbole de chaleur et d'énergie, le feu influe sur les signes qui lui sont associés, il donne l'impulsion générant une action et apportant de l'enthousiasme. Sans le feu, rien ne peut se créer.

Chaque signe de feu a une symbolique particulière :

- le Bélier : l'énergie de l'action ;

- le Lion : une personnalité sous les projecteurs ;
- le Sagittaire : l'enthousiasme de vie.

La terre

Symbole de ce qui est concret, la terre insuffle aux signes qui lui sont associés le sens du réalisme et le besoin de construire. Sans la terre, rien ne peut pousser.

Chaque signe de terre a une symbolique particulière :

- le Taureau : faire fleurir une vie en harmonie avec ses valeurs ;
- la Vierge : se rendre utile ;
- le Capricorne : construire son plan de vie.

L'air

Symbole de communication, l'air insuffle aux signes qui lui sont associés le besoin d'échange et de partage. Sans air, il n'y aurait plus de lien.

Chaque signe d'air a une symbolique particulière :

- les Gémeaux : la maîtrise des idées ;
- la Balance : la voix de l'harmonie ;
- le Verseau : l'esprit de liberté.

L'eau

Symbole de communion, l'eau insuffle aux signes qui lui sont associés le besoin de transcendance et de spiritualité. Sans eau, il n'y aurait plus de sens à la vie.

Chaque signe d'eau a une symbolique particulière :

- le Cancer : sensible avec son arc-en-ciel d'émotions ;
- le Scorpion : en quête de profondeur ;
- les Poissons : rêveur mystique.



XAVIER ABERT

ASTROLOGUE

« L'astrologie m'aide notamment à mettre du sens dans ce que je vis, à comprendre les différentes significations possibles de mes expériences. Ainsi, grâce à ce langage symbolique, donc infini, je m'ouvre constamment à de nouvelles prises de conscience, qui à leur tour déclenchent en moi questionnements, recherches, hypothèses... comme une aventure intérieure fabuleuse et toujours plus profonde et riche. L'astrologie m'aide ainsi à guérir peu à peu certaines blessures, et ce, grâce à la fonction bienfaisante, calmante et intégratrice de cette production de sens. Par rapport à d'autres outils ou pratiques

psychospirituelles et thérapeutiques, j'aime aussi particulièrement sa dimension temporelle : le fait que l'on peut se mouvoir entre présent, passé et futur pour effectuer cette recherche personnelle. Enfin, l'intégration de son propre vécu individuel dans un collectif, des relations, ayant tous leur propre parcours énergétique astral, me semble encore plus enrichissant, et facteur de tolérance et d'humanisme. »

LES MODES

Les signes du zodiaque se subdivisent en trois groupes ou « modes » : les signes cardinaux, les signes fixes et les signes mutables.

Les signes cardinaux

Les signes du premier groupe sont appelés « signes cardinaux », ils annoncent chaque début de saison : le Bélier pour le printemps, le Cancer pour l'été, la Balance pour l'automne et le Capricorne pour l'hiver.

La particularité des signes cardinaux est qu'ils incitent à l'action et à l'ambition. Comme ce sont les premiers signes de chaque saison, ils amènent l'impulsion et donnent des tempéraments de leader. Ils ne passent pas inaperçus

et aiment prendre des décisions. Ils peuvent être impulsifs dans certains cas.

Le Bélier

Sa force : l'action brute.

Sa faiblesse : son impulsivité qui peut lui jouer des tours.

Le Bélier est le moteur, son énergie stimulante incite à l'action et à aller de l'avant.

Le Cancer

Sa force : l'inspiration et le ressenti des émotions qui lui permettent d'atteindre ses objectifs.

Sa faiblesse : sa méfiance et sa forte sensibilité.

Le Cancer est le plus réceptif des signes du zodiaque, il avance et suit son chemin, porté par ses émotions. C'est l'affect qui l'incite à agir.

La Balance

Sa force : les conseils stimulants, la diplomatie.

Sa faiblesse : le besoin constant de s'entourer et de trouver son identité.

La Balance a un rôle de conseiller, un sens de la répartie et une aptitude à avoir un regard pertinent sur son environnement.

Le Capricorne

Sa force : une attitude persévérante et discrète.

Sa faiblesse : sa personnalité stricte, sa rigidité.

Le Capricorne se donne les moyens de réussir grâce à sa force de caractère et à son habilité à diriger.

Les signes fixes

Les signes du deuxième groupe représentent le milieu de saison. Ils sont nommés « signes fixes ». Le Taureau pour le printemps, le Lion pour l'été, le Scorpion pour l'automne et le Verseau pour l'hiver.

La particularité des signes fixes est la stabilité et d'évoluer selon une direction choisie. Ils continuent sur leur lancée et résistent aux retournements de situation. Contrairement aux signes cardinaux, qui sont plus des initiateurs, les signes fixes sont de meilleurs exécutants, car ils prennent le temps d'aller au bout de leur tâche.

Le Taureau

Sa force : travailler pour ses valeurs.

Sa faiblesse : difficile de changer de chemin.

Le Taureau est persévérant et va jusqu'au bout lorsqu'il trouve que cela correspond à ses valeurs premières.

Le Lion

Sa force : une personnalité loyale et exigeante.

Sa faiblesse : son ego qui lui ne fait pas admettre ses erreurs.

Le Lion est dans une démarche créative grâce à ses aptitudes, il peut être motivé par son besoin d'être admiré. Son obstination le fait difficilement lâcher prise.

Le Scorpion

Sa force : une forte perspicacité.

Sa faiblesse : son besoin de pouvoir constant.

Le Scorpion aime les recherches, il a besoin de comprendre les mystères de la vie en restant entier dans ses émotions.

Le Verseau

Sa force : sa manière de penser.

Sa faiblesse : ses convictions bien ancrées.

Le Verseau a une personnalité qui sort du lot, mais il a du mal à changer d'opinion.

Les signes mutables

Les signes du troisième groupe représentent la fin de saison. Ils sont nommés « signes mutables ». Les Gémeaux pour le printemps, la Vierge pour l'été, le Sagittaire pour l'automne et les Poissons pour l'hiver.

La particularité des signes mutables est leur capacité d'adaptation, ils représentent les fins de saison, signifiant cette facilité à changer dans tous les domaines. Ils trouvent des réponses à leurs problématiques, car ils ne restent pas figés sur des idées fixes.

Les Gémeaux

Leur force : sa réactivité intellectuelle.

Leur faiblesse : son instabilité.

Le « type » Gémeaux est un communicant, il a besoin d'échanger sur plusieurs sujets pour s'en inspirer, n'aimant pas s'attarder.

La Vierge

Sa force : son analyse, sa précision.

Sa faiblesse : son anxiété due à son besoin de perfectionnisme.

La Vierge pourrait appartenir à un signe fixe puisqu'elle est dans l'analyse du détail, mais elle sera en quête d'un quotidien qui l'inspire pour se sentir bien et pour avancer.

Le Sagittaire

Sa force : son enthousiasme à découvrir.

Sa faiblesse : sa dispersion.

Le Sagittaire a une personnalité curieuse qui aime découvrir des nouveautés, il a un caractère aventureux. Il peut s'étourdir à vouloir tester trop de nouvelles choses.

Les Poissons

Leur force : son intuition et son ressenti.

Leur faiblesse : son manque de réalisme, ses émotions exacerbées.

Les Poissons sont les derniers des signes mutables, ils sont très sensibles à leur environnement et ont besoin de vivre avec des personnes avec lesquelles ils se sentent en osmose.

Reprenez votre thème vierge et désignez par 1 le premier signe de chaque saison (signes cardinaux), par 2 le deuxième signe de chaque saison (signes fixes), et par 3 le troisième signe (signes mutables). Cela vous facilitera l'apprentissage des différents modes qui se suivent cycliquement :

- les signes 1 : Bélier, Cancer, Balance ;
- les signes 2 : Taureau, Lion, Scorpion ;
- les signes 3 : Gémeaux, Vierge, Poissons.

COMMENT ANALYSER LES DIFFÉRENTS MODES ?

Un thème peut avoir des modes plus représentés que d'autres, voici certaines règles à connaître :

- s'il y a trop de signes cardinaux : l'individu peut être dans une activité incessante qui répond à son besoin d'ambition ;
- s'il n'y a pas assez de signes cardinaux : l'individu peut manquer d'ardeur et d'émulation ;
- s'il y a trop de signes fixes : l'individu a du mal à changer sa façon de voir, il reste accroché à ses convictions ;
- s'il y a trop peu de signes fixes : l'individu aura plus de difficultés à construire quelque chose de pérenne, car il aura tendance à l'éparpillement ;
- s'il y a trop de signes mutables : l'individu peut se disperser et ne pas parvenir à trouver une véritable direction dans sa vie ;
- s'il n'y a pas assez de signes mutables : l'individu aura du mal à se remettre en question.

LES PLANÈTES

Nous allons maintenant étudier les différentes caractéristiques des planètes les plus utilisées en astrologie. Celles-ci sont comme des personnages qui auraient un rôle bien spécifique dans la vie et se sont peu à peu transformées en symboles archétypaux. Les astres nous permettent ainsi de découvrir des facettes de nous-mêmes dont nous n'avions pas