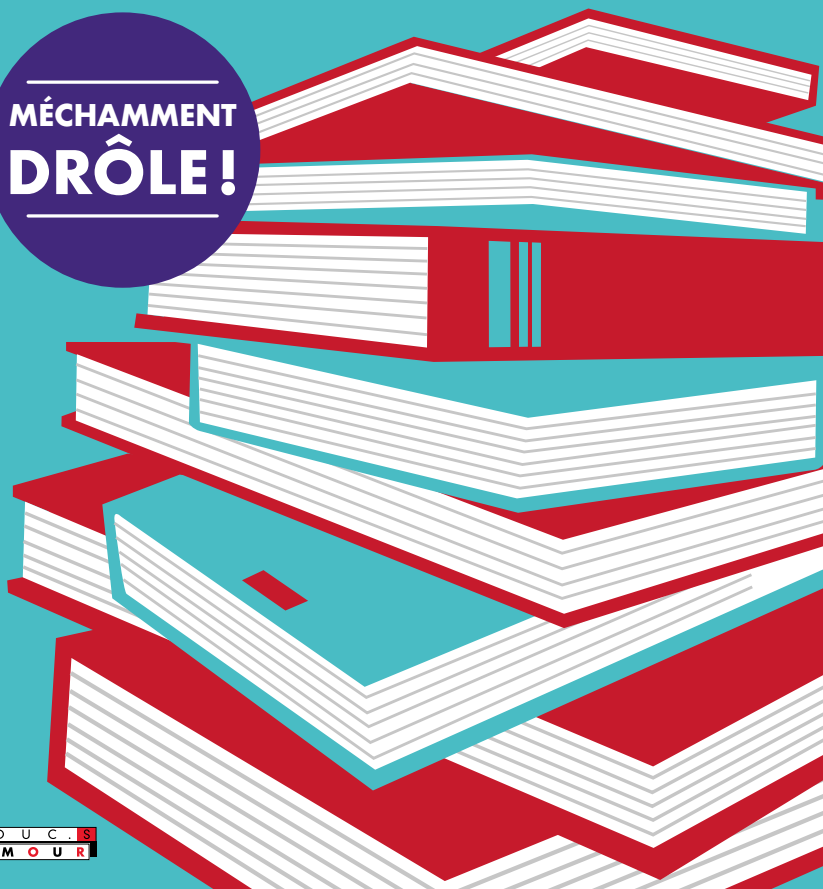


Frédéric Pouhier et Susie Jouffa

# DICO *aigri* de la LITTÉRATURE

MÉCHAMMENT  
DRÔLE!



# 800 définitions pas très sympas sur l'univers des gens de lettres

## ANTIGONE

Pièce de Jean Anouilh. C'est l'histoire d'Antigone, la fille d'Œdipe, et de son frère Carlosgone qui avait des problèmes avec le fisc japonais.

## LE CHARME DISCRET DE L'INTESTIN

Ouvrage dans lequel Giulia Enders, une chercheuse allemande, nous dit tout sur cet organe qui, selon elle, est notre second cerveau. Cela expliquerait pourquoi tant de personnes ont des idées de merde.

## GUIDE MICHELIN

Livre qui contient plus d'étoiles qu'un manuel d'astronomie.

## BERNARD-HENRI LÉVY

Philosophe du 6<sup>e</sup> (arrondissement) reconnu ~~pour son œuvre~~ essentielle à la compréhension de notre monde à ses chemises blanches. Ne pas confondre BHL et BHV. Au BHV, on ne vend pas que du vent.

## ROMAN GRAPHIQUE

Bande dessinée qui se la pète.

**Frédéric Pouhier** est auteur de one-man-show, homme de radio et a déjà écrit de nombreux livres d'humour aux éditions Leduc.s.

**Susie Jouffa** est une auteure éclectique, qui écrit aussi bien sur l'histoire, l'humour, le monde de l'art que sur son chat.

ISBN : 978-2-36704-275-6



14,90 euros  
Prix TTC France

L E D U C . S  
H U M O U R

Rayon :  
Culture générale,  
littérature

**DICO** *digri*  
de la **LITTÉRATURE**

DES MÊMES AUTEURS, AUX ÉDITIONS LEDUC.S HUMOUR :

*Perles de Chirac, 2019.*

*Perles de De Gaulle, 2019.*

*Perles de Churchill, 2018.*

*Perles de Clémenceau, 2018.*

Leduc.s Humour est une marque des éditions Leduc.s.  
Découvrez la totalité du catalogue Leduc.s et achetez  
directement les ouvrages qui vous intéressent sur le site :

**[www.editionsleduc.com](http://www.editionsleduc.com)**

Retrouvez toute l'actualité Leduc.s Humour  
sur les réseaux sociaux



### **Leduc s'engage pour une fabrication écoresponsable !**

« Des livres pour mieux vivre », c'est la devise de notre maison.

Et vivre mieux, c'est vivre en impactant positivement le monde qui nous entoure ! C'est pourquoi nous choisissons nos imprimeurs avec la plus grande attention pour que nos ouvrages soient imprimés sur du papier issu de forêts gérées durablement, et qu'ils parcourent le moins de kilomètres possible avant d'arriver dans vos mains ! Pour en savoir plus, rendez-vous sur notre site.



Édition : Audrey Peuportier

Maquette et design couverture : Nadine & Roger

© 2020 Leduc.s Éditions

10 place des Cinq-Martyrs-du-Lycée- Buffon

75015 Paris - France

ISBN : 978-2-36704-275-6

Frédéric Pouhier et Susie Jouffa

# DICO *digri* de la LITTÉRATURE



*Avant-propos*

Quand les éditions Leduc.s m'ont proposé de me lancer dans « l'aventure » de la rédaction de ce *Dico aigri de la littérature*, j'ai tout de suite refusé. Qui suis-je, modeste auteur, pour m'attaquer à des stars de l'édition, à des auteurs classiques et à des chefs-d'œuvre des lettres ? Mais après quelques jours de réflexion, j'ai accepté cette mission des plus périlleuses et ce, pour deux raisons : d'une part parce que les factures s'accumulent sur mon bureau et d'autre part du fait que ce sont les auteurs qui sont les plus vachards avec leurs confrères. Vous en doutez ?

- « George Sand... que quelques hommes aient pu s'amouracher de cette latrine, c'est bien la preuve de l'abaissement des hommes de ce siècle », Charles Baudelaire.

- « Quand Zola regarde une mare à purin, il croit voir son armoire à glace », Barbey d'Aurevilly.

- « Mirabeau est capable de tout pour de l'argent, même d'une bonne action », Rivarol.
- « Rabelais : son livre, à la vérité, est un ramas des plus impertinentes et des plus grossières ordures qu'un moine ivre puisse vomir », Voltaire.

Vous êtes convaincus ? Relativisons ces basses attaques et quelques méchancetés que vous trouverez dans cet abécédaire. N'oublions pas que tout ceci n'est que littérature. Et que, même si celle-ci est un art majeur, elle n'est en aucun cas un art sacré. Quand Paul Valéry, grand auteur et bibliophile, mourut, il désigna du regard sa vaste bibliothèque et murmura : « Décidément, tout cela ne vaut pas un beau cul. » Tout était dit.

F. P.



« Offrez des livres.  
Ils s'ouvrent comme  
des boîtes de chocolats  
et se referment comme  
des coffrets à bijoux. »

**BERNARD PIVOT**

A...

DE

À



*Abibliophilie*

*Azerty*

### **ABIBLIOPHOBIE**

Maladie psychique préférée des auteurs, éditeurs et libraires. C'est la peur morbide de manquer de lecture. Quant à la peur morbide de manquer de lecteurs, tout auteur en est atteint.

### **ACADÉMICIEN FRANÇAIS**

Auteur immortel en fin de vie.

### **ACADÉMIE FRANÇAISE**

EHPAD de luxe niché au cœur du 6<sup>e</sup> arrondissement parisien où, pour occuper les locataires, on leur fait écrire, depuis des années, un dictionnaire que personne n'achète plus.

### **AMÉDÉE ACHARD**

Romancier français né à Marseille. Auteur d'une cinquantaine de romans et d'une dizaine de pièces. Il est ce que Marseille a produit de plus indigeste depuis l'invention de la bouillabaisse.

### **ACROSTICHE**

Poème ou strophe où les initiales de chaque vers, lues dans le sens vertical, composent un nom ou un mot-clé. L'acrostiche de cette page est donc :

AAAAA. Ce qui ne veut absolument rien dire. Ne vous cassez pas la tête à vouloir y trouver une quelconque signification mystique ou ésotérique, c'est juste de la flemme.

### **ADAPTATION CINÉMATOGRAPHIQUE**

Prenez un bon roman, faites-le adapter par un bon scénariste, choisissez un bon réalisateur et vous obtiendrez un film toujours décevant par rapport au livre d'origine.

### **L'AFFAIRE LEROUGE**

Roman d'Émile Gaboriau. Ce livre, publié en 1866, est considéré comme le premier roman policier. On y retrouve déjà tous les ingrédients nécessaires à un bon polar : un meurtre inexpliqué, un policier avec du flair, une enquête qui piétine, des témoins, des suspects et enfin, un coupable. Il ne manque plus qu'une dose d'ésotérisme pour faire du Franck Thilliez, que le meurtre ait lieu à Los Angeles pour se croire dans un roman d'Ellroy, ou que le coupable soit un Illuminati pour faire un bon Dan Brown.

### **AFTER**

Saga de livres érotiques à gros tirage, ~~écrites,~~ ~~rédigées,~~ griffonnées par l'Américaine Anna Todd. L'histoire très originale de cette série de livres : Tessa est une jeune fille volontaire et timide. Elle contrôle sa vie. Son petit ami, Noah, est le gendre idéal, celui que sa mère adore et qui ne fera pas de vagues. Son avenir est tout tracé, mais elle tombe amoureuse de Hardin, un *bad boy* sexy, tatoué, piercé, ..... (ajoutez vous-mêmes votre cliché préféré). Une série de livres dont l'exploit consiste à être encore moins bien écrits et moins érotiques que *Cinquante nuances de Grey*.

### **AGENT LITTÉRAIRE**

Professionnel qui aide l'écrivain dans ses négociations avec l'éditeur. Il est rémunéré grâce au pourcentage fixe du produit des ventes, pourcentage souvent supérieur à l'augmentation des droits obtenus par l'agent. Bref, profession aussi utile à un auteur lambda qu'un coiffeur aux Daft Punk.

### **ALAIN**

Philosophe du xx<sup>e</sup> siècle s'étant fait un nom avec simplement un prénom.

### **À LA RECHERCHE DU TEMPS PERDU**

Roman en sept tomes de Marcel Proust. Beaucoup de personnes sont capables d'en citer la première phrase mais, mis à part quelques profs de lettres insomniaques, peu de gens sont venus à bout des 2 400 pages. Longtemps, je me suis couché de bonne heure pour essayer de le lire, mais le sommeil me gagnait très vite.

### **ANTONIO ALBANESE**

Cet écrivain et musicien italo-suisse se donne dans l'écriture accord perdu, sans anicroche et sans aucune fausse note. Mais, attention, les associations antiracistes le surveillent de près depuis que ce musicien-auteur a avoué que, pour lui, une blanche vaut deux noires.

### **L'ALCHIMISTE**

Conte philosophique de Paulo Coelho. Le héros de ce court roman est un jeune berger, Santiago, qui a fait ses études au séminaire, mais il a renoncé à être prêtre malgré le souhait de ses parents. Il préfère une vie au contact de la nature, tout en continuant à se cultiver par la lecture. Ce conte philosophique est aussi vide qu'une bouteille de

pastis dans une gendarmerie de province et aussi utile dans une bibliothèque qu'une boussole indiquant le sud.

### **UN ALCHEMISTE RACONTE**

Autobiographie de Patrick Burensteinas, un alchimiste capable de transformer le plomb en or et des phrases en plomb.

### **ALCOOLIQUE MONDAIN**

Auteur et buveur occasionnel ayant beaucoup d'occasions.

### **ALEXANDRIN**

L'alexandrin ou « dodécasyllabe » est un vers de 12 syllabes soit, en principe, un vers parfaitement équilibré. Il comporte en effet un temps fort sur sa sixième syllabe qui scinde le vers en deux parties égales (donc six syllabes) que l'on nomme « hémistiches ». Cette coupe entre les deux hémistiches s'appelle la césure. Exemple, ce célèbre alexandrin du *Cid* de Corneille : « Nous partîmes cinq cents ; mais par un prompt renfort. Nous nous vîmes trois mille en arrivant au port. » « Voiles sur les filles. Et barques sur le Nil. Je suis dans ta vie. Je



suis dans tes bras » est, lui, un célèbre *Alexandrie, Alexandra* de Claude François.

### **ALLEZ TOUS VOUS FAIRE FOUTRE**

Polar signé par le romancier anglais Aidan Truhen. Je suis persuadé qu'il a trouvé le titre de son roman le jour où son éditeur lui a expliqué que 8 % de droits d'auteur, c'est déjà énorme.

### **À L'OMBRE DES JEUNES FILLES EN FLEURS**

Roman qui, contre toute attente, n'a pas été écrit par Gabriel Matzneff mais par Marcel Proust. Matzneff, lui, est l'auteur de : *À l'ombre, à cause des jeunes filles en fleurs*.

### **ALPHABET**

Matière première de l'écrivain.

### **L'AMANT DE LA CHINE DU NORD**

Roman de Marguerite Duras. Dans une Indochine chaude et humide, l'écrivaine y raconte, au sortir de l'adolescence, son histoire d'amour chaude et humide avec un Chinois bien plus vieux et bien plus riche qu'elle. Sorte de « *sugar daddy* » avant l'heure.

## **AMAZON**

Géant de la vente en ligne. Ce site a commencé par vendre des produits culturels lors de son lancement en 1994. Maintenant, il est possible d'y acheter tout, absolument tout et n'importe quoi, sauf peut-être de la cocaïne et des kalachnikovs (mais ça ne devrait pas tarder). À l'origine, Amazon s'appelait Cadabra, diminutif d'abracadabra, car le e-commerce est magique (*sic*). Ce nom fut rapidement changé par Amazon après que Jeff Bezos ait remarqué que « cadabra » ressemblait un peu trop au mot « cadavre ».

## **UN AMÉRICAIN BIEN TRANQUILLE**

Roman de Graham Greene. C'est l'histoire d'Alden Pyle, un reporter anglais désabusé, un brin cynique, venu couvrir les événements de 1952, la dernière année de la guerre d'Indochine. Ce roman est celui de la fin d'un rêve, le bon vieux temps des colonies, où tout homme pouvait faire fortune, fumer de l'opium et avoir une maîtresse amanite. Je crois que je viens de me faire pirater mon fichier par Michel Sardou. C'est soit ça, soit je deviens vraiment réac en vieillissant.

### **L'AMOUR DURE TROIS ANS**

Roman de Frédéric Beigbeder. Mais quel prétentieux, ce Beigbeder ! Moi, quand j'arrive à faire l'amour 15 minutes, c'est déjà beaucoup alors, imaginez, 3 ans !

### **ANCIEN TESTAMENT**

Également appelé *Écrits vétérotestamentaires* (mais l'éditrice de l'époque ne trouvait pas le titre assez accrocheur). Pour les chrétiens, il forme le tome 1 de la Bible. C'est un best-seller depuis près de 2 000 ans. Si vous connaissez l'auteur de ce livre, prévenez-le qu'il y a des droits d'auteur famélicieux à réclamer.

### **SHERWOOD ANDERSON**

Écrivain américain. Je pourrais vous parler de sa vie, mais je préfère évoquer sa mort. Figurez-vous que ce romancier est mort bêtement en 1941 en avalant un cure-dents lors d'une fête. C'est ballot !

### **ANDROMAQUE**

Tragédie en cinq actes de Jean Racine. Une histoire digne d'une telenovela brésilienne : Oreste aime Hermione, qui aime Pyrrhus, qui aime

Andromaque, qui aime Hector, mais Hector est mort. Retrouvez la suite, demain, dans un nouvel épisode d'*Andromaque et les garçons*.

### **CHRISTINE ANGOT**

Romancière française, chantre de l'autofiction. Telle la *Latrodectus mactans*, autrement appelée araignée veuve noire, elle tisse au fil des pages, ses aventures sentimentalo-érotiques, se nourrissant des cadavres de ses amants. Mais, ne soyons pas trop durs avec l'araignée cannibale sexuelle, elle est bien plus souriante et sympathique que Christine Angot.

### **ANNÉE**

Intervalle de temps entre deux sorties de livres d'Amélie Nothomb.

### **JEAN ANOUILH**

Écrivain français. Alors oui, je vous vois venir avec votre sourire goguenard. Si vous pensez que cette définition est un prétexte pour un jeu de mots douteux comme tripote moi l'Anouilh, c'est bien mal nous connaître et douter du sérieux de ce dictionnaire !

## **ANTHOLOGIE**

Recueil de nouvelles traitant généralement d'un même thème par de nombreux auteurs. C'est un peu l'équivalent d'une compilation musicale mais en livre.

## **ANTIGONE**

Pièce de Jean Anouilh. C'est l'histoire d'Antigone, la fille d'Œdipe, et de son frère Carlosgone qui avait des problèmes avec le fisc japonais.

## **LES ANTIOXYDANTS**

Livre du docteur Michel Brack au sujet des fruits et légumes ou concernant Daesh... pour les « anti-occident ».

## **GUILLAUME APOLLINAIRE**

Poète français du XX<sup>e</sup> siècle. En 1913 paraît *Alcools*, recueil de poèmes dans lequel Apollinaire bouleverse les codes de la poésie pour la faire entrer dans la modernité, en supprimant toute ponctuation. Il suffit de regarder les copies des collégiens des années 2020 pour constater qu'il était en avance sur son temps. Il termina sa carrière dans la misère, devant même devenir parolier de Marc Lavoine :  
« Sous le pont Mirabeau coule la Seine

Et nos amours  
Faut-il qu'il m'en souvienn  
La joie venait toujours après la peine. »

### **APOLOGIE DE SOCRATE**

Livre de philosophie signé par Platon. C'est un peu comme si, de nos jours, Michel Onfray écrivait un livre à la gloire de BHL. Ce qui est aussi peu probable qu'un retour du Parti socialiste au pouvoir.

### **APOSTROPHE**

Ancienne émission littéraire du service public. Émission regrettée par les mêmes téléspectateurs qui ne la regardaient jamais quand elle était à l'antenne.

### **L'APPEL DE LA FORÊT**

Roman d'aventure signé Jack London. C'est l'histoire d'un chien vivant une vie tranquille, peinard, qui doit, pour survivre, redevenir sauvage. Roman qui plaira aux enfants même si les dialogues sont souvent décevants. Extrait :  
Buick est soudain kidnappé par le jardinier :  
« Waouf, wouaf, greeeu, greuuu. Waoufff ! »  
gueule le chien.

Spoiler alerte : dans *L'Appel de la forêt*, la forêt ne répond jamais au téléphone.

### **LOUIS ARAGON**

Poète, romancier et journaliste français du xx<sup>e</sup> siècle. Auteur des *Aventures de Télémaque*, du *Paysan de Paris* ou encore des *Yeux d'Elsa*. Lors d'un voyage en URSS en 1930, il contracta une maladie particulièrement contagieuse, sorte de Covid-19 de l'époque, le communisme. Il en mourut en 1982, en même temps que les illusions des hommes de gauche sur la présidence de François Mitterrand. Salvador Dalí écrivit à son propos : « Aragon : Tant et tant d'arrivisme pour arriver à si peu. »

### **THIERRY ARDISSON**

L'homme en noir n'est pas seulement un homme de télévision, il est également romancier, auteur de *Cinéma*, *La Bilbe* et *Pondichéry*. S'il n'était pas déjà aussi mégalomane, j'écrierais que c'est un très bon romancier. Mais ne lui répétez surtout pas.

### **L'ART DE PÉTER**

Livre de Pierre Thomas et Nicolas Hurtaut, sorte de madeleine de prout de la littérature humoristique.

### **ANTONIN ARTAUD**

Écrivain, essayiste et poète français. Parler d'Artaud en disant de lui qu'il était un homme et un poète torturé est un délicat euphémisme. Ayant souffert toute sa vie d'atroces douleurs physiques dues à une syphilis héréditaire, ses seuls palliatifs étaient la poésie et la drogue. Peut-on être un bon poète sans être torturé et profondément malheureux ? Prenons l'exemple d'un poète contemporain, Francis Lalanne. Est-il souffrant (à part psychiquement) ? La réponse est non. Est-il un grand poète ? Vous connaissez la réponse.

### **L'ART DE FAIRE L'AMOUR À UNE FEMME**

Guide signé Linda Lou Paget. Mode d'emploi le plus vexant à offrir à un amant un peu trop macho.

### **L'ART DE LA VICTOIRE**

Autobiographie du fondateur de Nike, Phil Knight. Livre idéal pour connaître les secrets de l'humaniste ayant eu l'idée de génie de faire produire des chaussures dans des pays du tiers-monde et de nous les revendre 50 fois le prix. Ouvrage qu'il aurait pu sous-titrer : « Je vous ai bien nikés. »



### **ARTS ET DES LETTRES (CHEVALIER DES...)**

Légion d'honneur « low cost » dont se servent les gens au pouvoir pour flatter et se mettre dans la poche des femmes et des hommes de lettres.  
Synonyme : « compromission *cheap*. »

### **L'ASPERGE**

Roman adolescent de Sarah Morant. Un livre qui vous donnera le vert tige.

### **L'ASSOMMOIR**

Livre de Jean-Jacques Gourdin.

### **L'ASTRÉE**

Roman pastoral d'Honoré d'Urfé. Publié entre 1607 et 1627, ce livre raconte les amours contrariées entre la belle Astrée et son amant Céladon. Autant vous prévenir tout de suite, il y a très peu de chapitres érotiques. Ce récit champêtre et bourgeois n'arriverait pas même à émoustiller DSK sortant de prison. Le comble de l'érotisme consistant à ces quelques mots : « Et si l'amant a vie en la chose qu'il aime. Vous revivez en moi m'ayant toujours aimé. »

### **ATLAS**

Livres qui, contrairement à ce que l'on pourrait penser, n'ont pas été écrits par Descartes.

### **JACQUES ATTALI**

Écrivain, économiste et conseiller du roi. Sorte de Nostradamus à l'envers, devin qui prévoit tout, une fois que c'est déjà arrivé.

### **AU CŒUR DES TÉNÉBRES**

Nouvelle de Joseph Conrad qui plonge le lecteur au cœur de l'Afrique coloniale, le long du fleuve Congo et de ses mystères. C'est le livre qui a inspiré à Francis Ford Coppola son chef-d'œuvre, *Apocalypse Now*, à quelques détails près... le film se déroule non pas en Afrique, mais au Viêt-Nam et le héros doit retrouver un collecteur d'ivoire et non un colonel. Mais bon, dans les deux histoires, il y a un fleuve à remonter.

### **AU REVOIR LÀ-HAUT**

Roman de Pierre Lemaitre, prix Goncourt 2013. C'est l'histoire de deux anciens poilus qui montent une escroquerie aux monuments aux morts. Succès critique et public, jamais une histoire de poilus ne

nous aura autant excités depuis l'arrêt de la carrière de Brigitte Lahaie.

### **PAUL AUSTER**

Auteur américain impossible à résumer en trois lignes sachant qu'il lui a fallu pas moins de cinq livres autobiographiques pour tenter de se raconter sérieusement.

### **AUTEURS OUBLIÉS**

Écrivains ayant connu leurs heures de gloire à leur époque mais totalement oubliés de nos jours. Exemples : ... mais si, le mec qui a écrit le... mais si, celui avec une moustache... l'écrivain d'avant-guerre... aidez-moi... bon, tant pis, oubliez.

### **AUTOCENSURE**

Procédé permettant à l'auteur de ne pas se retrouver devant un tribunal pour avoir diffamé ce connard de... ou cette pétasse de...

### **AUTODAFÉ**

Seule façon de s'enflammer pour la plupart des romans contemporains.