

Matthieu Dardaillon

d'après l'expérience Ticket for Change

Préface d'Emmanuel Faber - Postface de Satish Kumar

Activez vos **TALENTS,**

Ils peuvent changer le monde!



Nouvelle édition entièrement revue
et mise à jour,
INCLUS :
UN CARNET D'EXPLORATION

**Nous passons 80 000 heures
de notre vie à travailler.
Et vous, qu'allez-vous en faire?**

A L I S I O

Vous voulez trouver du sens dans votre travail? Avoir un impact positif? Être passionné par ce que vous faites au quotidien? Travailler avec des personnes qui ont les mêmes valeurs que vous? Vous n'êtes pas seul! De plus en plus de gens passent à l'action : ils inventent de nouveaux métiers ou réinventent le leur ; ils travaillent dans le privé, le public ou le monde associatif ; ils sont entrepreneurs, intrapreneurs, free-lances ou salariés... En réalité, les possibilités sont infinies.

Ce livre a pour but de vous aider à identifier vos talents uniques pour trouver votre voie, créer ou dénicher le job de vos rêves et construire votre « carrière à impact » afin de faire de votre travail un lieu d'épanouissement personnel et d'utilité sociétale. Prêt à trouver votre mission de vie et à changer le monde ?

Dans cette nouvelle édition, des lecteurs témoignent sur ce que leur a apporté ce guide, sur la vision qu'il leur a permis de développer et les actions qu'ils ont ainsi mises en place. Un nouveau cahier d'activité vous encouragera, à votre tour, à appliquer immédiatement les conseils qui vous sont prodigués.



LE GUIDE PRATIQUE POUR DEVENIR ACTEUR DE CHANGEMENT !

« Attention ce livre pourrait changer votre vie ! [...] Difficile de trouver plus inspirant. Un cadeau précieux. »
Frédéric Lopez

« Déployez vos créativité, activez vos talents, inventez le monde de demain ! Tout est à faire, la seule limite est le temps que nous n'avons plus à perdre... »
Maxime de Rostolan, fondateur de Fermes d'Avenir

« Matthieu Dardaillon nous livre ici un ouvrage... d'utilité publique ! »
Marie Trelu-Kane, présidente cofondatrice d'Unis-Cité

Entrepreneur social, **Matthieu Dardaillon** est initiateur et cofondateur de Ticket for Change, dont la mission est d'aider chacun à activer ses talents pour contribuer à résoudre nos grands défis de société (réchauffement climatique, pauvreté, exclusion...). Ticket for Change a déjà sensibilisé 70 000 personnes (entrepreneurs, salariés, étudiants...) et contribué à l'émergence de plus de 1400 entreprises sociales et environnementales (Yuka, Meet my Mama, La Vie est Belt...).

Préfacé par **Emmanuel Faber**, P.D.-G. de Danone. Dirigeant atypique, humaniste et engagé, il est notamment coprésident avec Martin Hirsch de l'Action-Tank « Entreprise et Pauvreté ». Postface de **Satish Kumar**. Ancien moine jain, philosophe, activiste indien et fondateur du Schumacher College en Angleterre, il est aujourd'hui l'une des voix les plus engagées en termes d'éducation et d'environnement.

ISBN 978-2-37935-107-5



25,00 euros
Prix TTC France

Rayon : Création d'entreprise,
développement personnel

A L I S I O

« Le livre de référence pour toutes celles et ceux qui veulent contribuer à l'amélioration de nos sociétés. Un guide unique, qui nous aide à mieux nous interroger sur notre capacité à créer de l'impact et du (bon) sens dans nos vies. [...] Il est urgent et important de le lire, et surtout de le mettre en application ! »

Youssef Oudahman, cofondateur de Meet my Mama

« À tous ceux qui veulent changer les choses, participer à la construction d'un monde plus solidaire, plus juste, plus inclusif, je recommande vivement la lecture de ce livre. »

Saïd Hammouche, Président fondateur de Mozaïk RH

« C'est grâce à tous ces outils et conseils que je contribue désormais au quotidien à changer le monde à mon échelle. Je sais pourquoi je me lève le matin et je vis mon travail avec passion. »

Julie Chapon, cofondatrice de Yuka

« Vous avez de la chance ! Ce livre va vous aider à vous révéler. D'abord à vous-même, car vous êtes extraordinaire. Et ensuite au monde, car vos talents n'existent que pour rayonner au service des autres ! »

Félix de Monts, fondateur de Vendredi

« Ce livre est un appel urgent à convoquer en chacun de nous ce pourquoi nous sommes là ! »

Lakdar Kherfi, chef de projet Médiations Nomades

ALISIO

L'éditeur des voix qui inspirent

Suivez notre actualité sur **www.alisio.fr**
et sur les réseaux sociaux LinkedIn,
Instagram, Facebook et Twitter !

Alisio s'engage pour une fabrication éco-responsable !

Notre mission : vous inspirer. Et comment le faire sans participer à la construction du meilleur des futurs possible ? C'est pourquoi nos ouvrages sont imprimés sur du papier issu de forêts gérées durablement.

Illustrations : Hannah Saliou

Maquette : Sébastienne Ocampo

Design de couverture : Célia Cousty

Image de couverture : © Ticket For Change

Conseil éditorial : Pascale Senk

Suivi éditorial : Amélie Poggi

Correction : Claire Duvivier

Postface traduite par Sabine Rolland

© 2020 Alisio,

une marque des éditions Leduc.s

10, place des Cinq-Martyrs-du-Lycée- Buffon

75015 Paris – France

ISBN : 978-2-37935-107-5

Matthieu Dardaillon

d'après l'expérience Ticket for Change

Préface d'Emmanuel Faber - Postface de Satish Kumar

Activez vos TALENTS,

Ils peuvent changer le monde!

*À Arnaud de Ménibus,
qui m'a magnifiquement aidé à me déployer,
et qui nous a quittés beaucoup trop tôt,*

*À toutes celles et ceux qui cherchent
à déployer leurs ailes.*

SOMMAIRE

Préface	7
Avant-propos	13
Introduction	17
Mon cheminement	25
PARTIE 1 POURQUOI ACTIVER SES TALENTS	39
Chapitre 1 Un monde en rupture	40
Chapitre 2 Des défis sociétaux sans précédent	47
Chapitre 3 Stop au gâchis de talents	63
Chapitre 4 Changer le monde, c'est possible !	71
Chapitre 5 Le travail, nouveau terrain de jeu ?	79
Chapitre 6 La vie est courte et précieuse	100
PARTIE 2 COMMENT ACTIVER SES TALENTS	105
Introduction Le cheminement pour trouver sa mission de vie	106
Étape 1 Adopter l'état d'esprit des explorateurs	126
Étape 2 Définir sa propre conception de la réussite	150
Étape 3 Relire son histoire pour inventer son avenir	177
Étape 4 Identifier ses sources d'énergie	185
Étape 5 Identifier ses forces	215
Étape 6 Révéler ses talents uniques	247
Étape 7 Identifier son profil d'acteur de changement	263
Étape 8 Définir son ambition d'impact	290
Étape 9 Définir ses besoins et sources de rémunération	358
Étape 10 Découvrir sa mission de vie	407
Étape 11 Construire son parcours à impact	416
Étape 12 Passer à l'action !	427
Conclusion	451
Postface	455
Remerciements	459
Carnet d'exploitation	463
Table des matières	513

PRÉFACE

Par Emmanuel Faber

Notre monde crie justice.

Les décennies de croissance économique auront épuisé les ressources de la planète avant d'étancher la soif qui habite chacune et chacun d'entre nous. Cette croissance n'étanchera ni la soif de ceux qui ont déjà trop pour être encore heureux, ni la soif de ceux qui n'ont pas encore assez pour être heureux, déjà. Cette soif est infinie. À la hauteur du désir de vivre qui nous habite, de l'instinct qui vit en nous. Insatiable.

D'où l'incroyable, l'insoutenable concentration de la richesse dans le monde, qui ne cesse de croître avec l'économie et qui est une véritable bombe à retardement.

Les barrières qui s'érigent de nouveau partout dans le monde entre les peuples, les barbelés et les murs qui cherchent à endiguer le flot de celles et ceux qui désespèrent et aspirent à partager les rêves que nous avons brandis à la face du monde, les tentations communautaristes, les milices qui violent les espaces sacrés des montagnes pour y traquer les migrants, ne témoignent de rien d'autre – à une autre échelle – que de la peur que j'ai de mon voisin, la défiance à l'égard du passant sur le trottoir, le regard que je détourne de celui des SDF dans le métro, ma crainte du lendemain.

Tout cela, ce sont des signes que cette concentration des richesses est insoutenable. Des signes d'une évidence : notre planète, notre monde crient justice.

Nous pouvons choisir de ne pas entendre ce cri. Ces signes, nous choisissons souvent de ne pas les voir, de ne pas les regarder, de ne pas en tenir compte. Parce que nous nous sentons démunis face à eux, alors qu'ils nous font très peur. Ils nous font peur parce que là où nous vivons, aujourd'hui, tout s'achète, ce qui est gratuit n'est pas valorisé, les échanges non monétaires de la vie quotidienne n'ont pas de place dans les statistiques rassurantes du PIB/habitant. Notre société nous a dicté que l'accumulation de la richesse monétaire était le seul moyen de se soustraire à notre crainte de manquer. Face à cette peur ontologique de ne pas exister, de ne pas vivre, de mourir, nous avons cru nécessaire d'obtenir l'indépendance plutôt que d'apprendre à vivre dans l'interdépendance. Se passer de l'autre pour assurer sa survie. Oui, mais est-ce une vie ?

Alors, nous accumulons. À cette accumulation, nous avons même donné un nom et l'avons érigé en système : le capitalisme. D'un moyen à utiliser avec discernement, nous avons fait un objectif, un impératif. Ce choix, conscient ou pas, étant fait, nous préférons réduire notre champ de conscience plutôt que de l'ouvrir, car le monde est de plus en plus incompréhensible, inaudible. Et que les nouvelles technologies nous envahissent d'informations pêle-mêle, en continu, avec une violence inouïe. Alors, nous nous protégeons derrière nos murs, pour retrouver le silence. Retrouver le cocon. Issue de secours ou processus régressif ? Car qui peut juger de la force de ces peurs telluriques qui fouillent notre être au monde ? Qui peut juger de ce que nous avons dû traverser pour tenter de nous en libérer ?

Mais il est une chose à laquelle nous ne pouvons nous soustraire. La responsabilité de nos choix. Car détourner le regard de la violence du monde, c'est la renforcer. Faire comme tout le monde, c'est céder à la force de l'inertie, du « à quoi bon », du « pourquoi pas moi aussi, après tout, puisque tout le monde le fait ? »

Il n'y a pas de système. Non, je ne suis pas dans un embouteillage entouré de c... qui ont pris leur voiture ce matin. J'ai pris ma voiture ce matin et je SUIS l'embouteillage.

Il n'y a pas de système. Il y a simplement les choix que chacune et chacun de nous faisons ou ne faisons pas. Il n'y a pas de main invisible du marché qui garantirait la justesse et la justice de son mécanisme. Tout cela, ce sont des simplifications qui nous permettent de dormir la nuit. La réalité, c'est qu'il y a juste vos mains et les miennes pour construire le monde dans lequel nous aspirons à vivre, ou pour le détruire.

Ces mains peuvent prendre ou donner. C'est difficile de partager et de commencer à vivre autrement. Car nous avons fini par organiser nos sociétés pour rendre l'indépendance nécessaire. Alors nous accumulons. Et pourtant, une génération de tous âges se lève pour inventer ici, partout, une autre forme d'économie, une économie sociale de marché, une économie circulaire, fonctionnelle, partagée, co-dépendante, durable, plus ajustée à nos besoins. Plus juste ? Une économie de l'autonomie et non de l'indépendance ? Une économie qui ferait grandir notre propre liberté ? « Notre » économie ?

De ce choix d'y entrer, à notre échelle, avec toutes nos limites, nous sommes libres.

Où que nous soyons, qui que nous soyons. Quels que soient notre vocation, notre formation, notre métier, notre situation. Chacune, chacun à notre place, nous avons la responsabilité unique et entière de répondre à cette question : qu'est-ce que vivre libre ? « Demain est le premier matin du reste de ma vie » : que vais-je en faire ?

Il ne s'agit pas tant de volonté que d'acquiescement. Consentir. Lâcher prise. Faire confiance. Et c'est d'autant plus difficile de lâcher prise lorsque nos mains tiennent beaucoup.

Mais si les talents d'entreprendre, dans quelque domaine que ce soit, économique ou politique, ne sont mis au service, conscient ou inconscient, que de l'insatiable soif humaine, sans discernement, alors on aboutit à l'intenable, l'injustifiable concentration des pouvoirs et de l'argent dans laquelle nous vivons. Et celles et ceux d'entre nous qui se trouvent en situation de leadership social, politique, économique, en ce moment où nous prenons tous conscience des limites du modèle auquel nous nous référons, ont un devoir d'utopie pour participer à la transformation du monde, pour la permettre, la susciter, l'accompagner. Ensemble.

Que ces mots soient prononcés par un dirigeant d'une entreprise multinationale fait sourire ou ricaner – voire agace. Je vous rassure : beaucoup en ricanent aussi à Wall Street. Et pourtant, je ne crois pas que changer le monde soit l'apanage de quelques-uns. Je crois que nous y sommes tous invités. Là où nous sommes ou ailleurs. Avec nos talents, avec ce que nous savons faire de mieux. Avec ce que nous avons de mieux, de plus précieux, à commencer par le temps. Cette richesse incroyable, cet allié – le seul ? – que nous ayons pour vivre : qu'en faisons-nous chaque matin ?

Ne changez pas le monde pour plaire à qui que ce soit. Changez le monde parce que c'est votre chemin de liberté, parce que c'est votre réponse à cette interrogation intime à laquelle notre miroir intérieur nous convoque silencieusement : je suis en vie ; pourquoi ? Pour quoi ? Comment honorer ce terrible privilège, dont j'ai hérité sans l'avoir choisi et avec la seule certitude qu'il me sera retiré un jour ? Privilège dont je perçois bien les limites et la contingence. Et ne serait-ce pas l'ultime dignité de la condition humaine que de me dresser face à l'absurde et de lui donner un sens ?

C'est à cette question que Matthieu Dardaillon cherchait à répondre lorsque nous nous sommes rencontrés pour la première fois, assis l'un derrière l'autre dans un avion qui nous emmenait vers une rencontre organisée par Muhammad Yunus autour des pionniers du *social business*.

Tout de suite, j'ai été frappé par l'authenticité de son questionnement, l'essentialité même de sa démarche. Une soif de comprendre, aucune complaisance, une belle empathie et pas de barrière mentale. Et du coup, toute la fécondité dans les années qui ont suivi, de l'aventure Ticket for Change, où j'ai croisé tant de jeunes qui venaient matérialiser leur projet de vie.

Son livre est à cette image. Matthieu y partage à la fois les questions que nous pouvons tous nous poser pour vivre dans ce monde, pour vivre « avec » ce monde, mais aussi toutes les pistes ouvertes vers un autre monde. Une lecture essentielle pour celles et ceux qui se posent la question : que vais-je faire de demain ?

J'ajouterais : d'ailleurs, ne changez pas tant le monde que vous-même. Levez-vous et mettez-vous en marche intérieure. Partez à la découverte de qui vous êtes vraiment.

J'ai dit un jour que la mélodie unique que chacune et chacun pouvaient découvrir en soi changeait la symphonie du monde. C'est une idée que d'autres ont sans doute énoncée mieux et avant moi. Mais comprenez-vous ce que j'ai voulu dire ? Sentez-vous cet appel à clarifier cette ligne mélodique qu'est votre ADN ? Cet appel à partir à la recherche de vous-même, car cette mélodie, c'est la signature de votre identité dans l'univers. Unique, maintenant et à jamais, ici et partout.

Ce chemin vers nous-mêmes est indissociable de celui qui nous met en route pour changer le monde, car il n'y a pas de plus beau cadeau que nous puissions faire au monde que d'avancer vers nous-mêmes, vers ce soi-même qui nous aime plus que nous ne nous aimons. Vers plus de liberté, plus de vie.

Rien ne pourra être plus juste ni plus vrai.

Ce qui est important, ce n'est pas la grandeur ou la visibilité des actes que nous posons, mais leur cohérence avec notre axe de vie. Alors, en route !

AVANT-PROPOS

Il y a un peu plus d'un an et demi, je publiais ce livre dans le but de provoquer un sursaut et de permettre à chacun de mettre ses talents au service de nos grands enjeux de société.

Écrire un livre est une sacrée aventure. Cela demande de s'y consacrer à 200 %. Pendant plusieurs mois, on ne voit plus le monde qu'à l'aune de son sujet. « On vit, on dort, on mange » avec son idée de bouquin. C'est un véritable processus, rempli de hauts et de bas, rythmé par quelques moments d'« Eurêka » et surtout beaucoup de doutes et de questionnements. C'est un investissement de temps considérable, plusieurs centaines d'heures de lecture, d'écriture, de réécriture, de figulage... qui porte enfin ses fruits lorsque le livre sort de chez l'imprimeur !

Et, alors qu'avance la date de la sortie, on ressent un mélange indescriptible d'excitation et d'appréhension. Est-ce que le livre va vraiment être lu ? Que vont en penser les lecteurs ? Que vont-ils en dire ? Et surtout, que vont-ils *en faire* ?

Vous l'avez compris, j'ai investi beaucoup d'énergie dans l'écriture de ce livre. J'ai cherché à compiler tout ce que j'avais trouvé de plus utile (outils, conseils, idées...) sur ma route pendant les dix dernières années afin de trouver ma voie d'acteur de changement.

Dès la sortie, et en continu depuis dix-huit mois, j'ai eu la joie de recevoir des dizaines de retours de lecteurs, pour la plupart extrêmement enthousiastes ou émouvants, qui m'ont confirmé l'utilité de ce livre.

De tous les retours, trois choses m'ont particulièrement marqué : D'abord, la grande diversité des lecteurs. Cela fait presque dix ans que je navigue dans le monde de l'entrepreneuriat social et environnemental, et il est vrai que l'on y retrouve souvent des profils et des parcours qui peuvent se ressembler. Par ce livre, j'ai pu observer que les sujets de quête de sens et d'impact positif résonnent aujourd'hui très largement, bien au-delà de ces cercles.

De nombreux exemples me viennent en tête. Je pense à Enzo, 17 ans, qui avait fait le choix de quitter l'école en seconde et cherchait déjà à devenir acteur du changement. À Bérengère, cadre en pleine réflexion, qui me remerciait chaleureusement du « plus BEAU cadeau » qu'elle avait reçu pour Noël. Mais aussi à Eloïse, officier de l'Armée de Terre, en questionnement sur ses engagements. Ou encore à Astrid, qui sortait d'une période difficile et que le livre a un peu aidée à retrouver le goût de la vie. Je pense aussi à Cathy, femme de ménage, qui me confiait qu'elle « voulait maintenant vivre ses rêves » ! J'ai même reçu un message d'un manager travaillant chez Bayer-Monsanto... qui me remerciait pour les réflexions que ces pages lui amenaient ! Plusieurs personnes m'ont dit qu'elles croisaient souvent le livre sur des bureaux à Station F, le plus grand incubateur de start-ups au monde.

Un vrai mouvement de fond est en train d'émerger – de tous âges, de tous milieux, sur tous les territoires. C'est absolument central, car c'est uniquement grâce à la diversité des talents et des regards que nous pourrions répondre à la diversité et complexité des défis de société auxquels nous sommes confrontés.

Ensuite, j'ai été dépassé par l'utilisation qui a été faite du livre, ou comment certains lecteurs s'en sont approprié les messages et les outils pour mieux les diffuser.

Cela m'a beaucoup touché que Claire l'ait offert à tous les actionnaires de son entreprise internationale afin de les nourrir sur le rôle qu'eux et leur entreprise peuvent avoir dans le monde – l'entreprise a récemment adopté le statut d'Entreprise à Mission ; que François, intrapreneur social, l'ait mis dans les mains de 50 cadres dirigeants de son grand groupe, fleuron de l'industrie française ; ou encore que Marie ait adapté les outils du livre afin de clarifier la raison d'être de son entreprise, avec des ateliers impliquant des collaborateurs en Chine, au Mexique ou encore aux États-Unis. Je pense aussi à Augustin, entrepreneur à succès et très belle rencontre grâce au livre, qui l'offre autour de lui dès qu'il en a l'occasion dans ses réseaux d'entrepreneurs.

Au-delà du monde de l'entreprise, j'ai été très heureux de voir que le livre était aussi utilisé dans les mondes de l'éducation et de l'orientation. J'ai eu la joie de découvrir que Dominique, chef d'établissement, s'en était inspiré pour initier une dynamique autour de la découverte des talents dans son collège ; que Roland, intervenant dans l'enseignement supérieur, l'avait offert à tous ses étudiants en réflexion sur leur orientation ; ou encore que Stéphanie avait fait de même avec les jeunes adolescents qu'elle accompagnait lors d'un *summer camp*.

Enfin, j'ai été ému de voir la résonance hors de nos frontières. Je crois fondamentalement que le message d' « activer ses talents pour changer le monde » est universel, à l'heure où nous n'avons jamais été aussi interdépendants face aux grands défis du monde.

Je pense notamment à Grégor, intéressé par l'approche pour s'en inspirer dans le cadre des politiques publiques de l'emploi en Belgique ; à Naoko qui me suggérait une traduction japonaise ; ou encore à Mélanie qui a passé plusieurs heures à traduire les outils du livre à la demande de jeunes Indiens se posant les mêmes questions, dans le train du Jagriti Yatra, l'endroit-même où j'avais eu mon propre déclic il y a sept ans – bouclant ainsi la boucle !

Au-delà de l'intérêt du livre, ces retours témoignent pour moi de l'importance du sujet. Face à l'urgence climatique et sociale, face à cette quête de sens généralisée, comment trouver sa place, sa voie, son rôle ? Quel sens donner à nos existences ? Quelle différence pouvons-nous faire dans le monde ? Comment mettre notre travail au service de la nécessaire transition écologique et sociale ?

Ce livre n'a jamais été autant d'actualité, me semble-t-il. Avec la crise de la Covid-19, les prises de conscience sur les limites de notre modèle de développement se sont accélérées, ainsi que les nombreuses interrogations sur l'utilité sociétale des métiers. Il est urgent de bâtir un nouveau modèle de société, résilient, inclusif et durable, de développer les secteurs d'avenir et d'inventer de nouveaux emplois utiles et valorisants, à tous degrés de qualification.

Je suis heureux de vous proposer cette nouvelle version du livre, affinée – à la fois augmentée et allégée – à destination de celles et ceux qui veulent mettre leurs talents au service de ces défis.

Je remercie chaleureusement les lecteurs de la première édition qui ont pris le temps de me faire des retours détaillés.

Je vous souhaite une très belle lecture et, surtout, mise en mouvement !

Le monde a besoin de vos talents ! Surtout dans les périodes que nous traversons.

INTRODUCTION

« Avoir un impact positif », « trouver du sens », « être passionné par ce que je fais au quotidien », « travailler avec des personnes qui ont les mêmes valeurs que moi », « être vraiment utile dans mon travail », « me sentir à la bonne place », « être cohérent entre ce que je suis et ce que je fais au travail »... Voilà les aspirations de plus en plus de personnes – jeunes et moins jeunes.

La quête de sens au travail : le phénomène est majeur, il concerne plusieurs millions de personnes. Les chiffres parlent d'eux-mêmes : 47 % des Français estiment « passer à côté de leur vie » (chiffre effrayant !)¹. Seuls 56 % d'entre eux se disent heureux au travail². 94 % ont envie de contribuer à résoudre des problèmes de société ; seuls 20 % le font³.

Pas une semaine ne passe sans que je reçoive plusieurs mails et messages sur LinkedIn du type : « Bonjour, j'aimerais mettre du sens dans mon travail, quels seraient vos conseils ? » Ou : « J'envisage une reconversion, je m'intéresse beaucoup aux sujets autour de l'économie sociale et solidaire, mais je ne connais pas assez les opportunités du secteur et ce que je peux faire avec mon profil. Pourrions-nous en parler ? »

1. Ipsos, 2015.

2. HappyAtWork, 2017.

3. Occurrence & Ticket for Change, 2017.

Le problème ? Ces personnes sont bien souvent en mal de réponses : l'école et les structures d'orientation traditionnelles n'accompagnent pas – ou encore trop peu – ces questionnements autour du sens, de l'impact, de l'utilité sociale. Du coup, elles en viennent à se demander si ces questions sont légitimes. Elles ne savent pas par où commencer, à qui en parler... Elles ont le sentiment qu'il leur « manque quelque chose », sans savoir comment le trouver. En résulte une très frustrante sensation d'être « perdu ».

Ces questionnements ont aussi été les miens. Ils ont guidé mon parcours. Ils sont encore aujourd'hui ma boussole. J'ai eu la chance de me questionner tôt sur le job de mes rêves, mon rôle, ma place, ma mission. J'ai exploré, j'ai cheminé et j'ai trouvé ma voie tôt. Cela m'a amené à initier et cofonder Ticket for Change, une association dont le but est d'activer les talents de chacun pour contribuer à résoudre les problèmes sociaux et environnementaux de notre époque.

Dans ce cheminement, j'ai découvert que de nombreuses personnes sont déjà en action. Elles ont construit leurs vies professionnelles autour de leurs convictions et de leurs aspirations. Elles inventent des nouveaux métiers ou ont réinventé leur job ; elles travaillent dans le privé, dans le public ou dans le monde associatif ; elles sont entrepreneurs, intrapreneurs, salariés ou free-lances... Certaines ont lancé des initiatives extrêmement audacieuses, d'autres ont rejoint des projets qui les inspirent et dans lesquels elles font la différence. On en parle peu (à l'école), elles sont peu mises en lumière (dans les médias), mais elles montrent qu'il est possible d'œuvrer pour un monde meilleur grâce à son travail ! Ces pionniers montrent la voie.

J'ai aussi découvert que les possibilités sont infinies. Pour créer le métier de ses rêves, il n'y a pas de parcours tout tracé, de vérité ou de modèle à suivre : chacun a son propre parcours et sa propre destinée, à construire à partir de ses talents, de ses envies et de ses aspirations. La réponse est en chacun de nous.

Notre singularité est notre plus grande force lorsque l'on sait écouter sa petite voix intérieure.

Enfin, j'ai appris que les premiers pas sont bien souvent les plus compliqués. « Je me sens seul », « je ne me sens pas soutenu par mes proches, ils ne comprennent pas mes aspirations », « je ne sais pas *comment* faire, par où commencer », « j'ai peur d'échouer », « je ne sais pas si j'en suis capable »... Les freins au passage à l'action sont nombreux, mais loin d'être insurmontables ! Une fois en action, les opportunités commencent à se créer.

L'objectif de ce livre

Ce livre a pour but d'aider chacun à identifier ses talents uniques et clarifier ses aspirations pour trouver sa voie, créer ou trouver le job de ses rêves. Il est conçu comme un guide pratique pour construire une « carrière à impact » et faire de son travail un lieu d'épanouissement personnel et d'utilité sociétale.

Le livre s'adresse :

- aux leaders qui se questionnent sur leur raison d'être et leur vocation,
- aux entrepreneurs qui souhaitent maximiser leur impact positif,
- aux dirigeants qui veulent utiliser leurs ressources pour contribuer au bien commun,
- aux salariés en quête de sens qui souhaitent retrouver du plaisir dans leur travail,
- aux étudiants qui aspirent à être utiles et cherchent leur voie,
- aux bénévoles qui aimeraient passer à temps plein sur leur engagement,
- à toute personne qui veut activer ses talents et contribuer à un monde meilleur.

Mais aussi :

- aux professeurs et éducateurs qui souhaitent révéler les potentiels des jeunes qu'ils accompagnent,
- aux responsables politiques qui veulent libérer les énergies au service de causes d'intérêt général,
- aux médias qui souhaitent valoriser d'autres exemples de réussite.

Comment a été construit ce livre

Ce livre est le fruit de plusieurs expériences. D'abord, de la mienne. Cela fait presque dix ans que je me pose des questions autour du sens et du travail. Étudiant, j'ai cherché pendant près de cinq ans avant de trouver ma voie et de me lancer dans l'aventure Ticket for Change. Par la suite, j'ai été amené à me demander si j'étais à la bonne place pour maximiser mon impact et m'engager dans la durée : mes missions ont ainsi largement évolué au sein de Ticket for Change. Pendant tout ce cheminement, j'ai pris beaucoup de notes. Cela m'a aidé à prendre du recul et à faire les meilleurs choix. Cela a aussi énormément servi pour ce livre : j'ai repris toutes ces notes et réalisé un travail en profondeur pour faire ressortir le processus, les réflexions et les outils qui m'ont été les plus utiles dans ce cheminement, afin de vous les partager.

Le livre est aussi riche de l'expérience de Ticket for Change. En six ans d'activité, nous avons accompagné plusieurs centaines d'acteurs de changement dans leurs déclics et leurs premiers pas. Jeunes diplômés de grandes écoles, cadres en reconversion, jeunes issus de quartiers difficiles, talents de la ruralité, ouvriers en usine, chômeurs de longue durée, personnes en situation de handicap... Nous avons la chance d'avoir accompagné des talents de milieux très divers.

Enfin, ce livre synthétise de nombreuses lectures et recherches. De par mon parcours et mes questionnements, j'ai beaucoup lu sur le leadership, l'entrepreneuriat, l'efficacité personnelle, la réussite professionnelle, les enjeux de société, l'écologie, la psychologie,

le développement personnel, voire la spiritualité. Ici, j'ai cherché à rassembler des pensées à la fois modernes et traditionnelles, de différentes cultures (anglo-saxonnes, latines, indiennes, japonaises...). La richesse naît de la diversité : c'est cette conviction qui a guidé ce travail d'exploration dans les sources.

Pourquoi ce livre

Ce livre est particulièrement important pour moi et pour Ticket for Change. Je l'ai écrit dans l'espoir de vous faire gagner du temps – quelques mois ou années de quête –, et pour que le monde bénéficie de vos talents au plus vite ! J'en suis convaincu : nous passons à côté de formidables talents qui s'ignorent. De nombreux individus qui ont le potentiel de changer le monde ne sont pas en train de le faire, manquant d'une étincelle initiale !

Mon ambition profonde, c'est de démocratiser la démarche et les outils pour que chacun puisse utiliser ses talents pour changer le monde à son échelle. Je crois qu'il n'y a pas de force plus puissante dans le monde qu'une armée de personnes collaborant pour mettre leur énergie au service de causes communes. Face à l'urgence sociale et environnementale, nous ne pouvons plus attendre. Si ce livre pouvait humblement y contribuer, j'aurais accompli une part de ma propre mission !

Je crois au potentiel des livres pour créer des déclics et des vocations. J'ai découvert le monde de l'entrepreneuriat social à l'âge de vingt ans grâce à deux lectures, *Vers un nouveau capitalisme*⁴, de Muhammad Yunus et *80 hommes pour changer le monde*⁵, de Sylvain Darnil et Mathieu Le Roux. Un troisième livre, *Screw Work, Let's Play : How to Do What You Love and Get Paid for It*, de John Williams, m'a poussé à croire en mes rêves et à utiliser mes engagements professionnels pour les réaliser. Ces lectures ont radicalement changé ma façon de concevoir mon parcours professionnel et ma vie.

4. Le Livre de Poche, 2009.

5. Le Livre de Poche, 2006.

Ce qui rend ce livre unique

Ce livre est construit autour de quatre principaux partis-pris :

- 1. Poser les bonnes questions** : si vous vous attendez à avoir des réponses toutes faites, ce livre n'est pas fait pour vous. Mon intention est d'aider chacun à se poser les bonnes questions. Les réponses résident en vous. Je crois au pouvoir de ces bonnes questions pour nous amener vers les bonnes réponses. Gary Keller, entrepreneur et auteur américain, disait : « La façon dont nous formulons les questions que nous nous posons détermine les réponses qui finiront par devenir notre vie. »
- 2. Des outils activables** : certains livres de développement personnel sont plutôt bavards : 500 pages pour au fond développer deux ou trois idées fortes. J'ai cherché à condenser le contenu, mais surtout à le rendre activable : mon obsession est de faire en sorte que le contenu puisse vraiment vous aider dans votre vie, au quotidien, *au-delà* de ce livre. Vous pouvez télécharger les outils sur le site Internet de Ticket for Change⁶.
- 3. Des expériences vécues** : les outils que je recommande sont des outils que j'ai vraiment utilisés. Les conseils que je donne sont des conseils que j'aurais vraiment aimé connaître il y a dix ans. Le livre est illustré par une vingtaine de portraits d'acteurs de changement, qui ont fait le choix de construire un parcours professionnel aligné avec leurs passions, talents et aspirations. Le livre est nourri de nombreuses expériences vécues, dans le but de vous donner des clés pour agir.
- 4. Une communauté** : cheminer à plusieurs peut mettre dans une dynamique positive et donner énormément d'énergie, surtout au moment de passer à l'action. Je vous encourage à rejoindre le groupe Facebook dédié au livre⁷, à partager vos avancées, vos questionnements, à vous rencontrer dans la vraie vie, à vous entraider dans vos projets respectifs...

6. Site Internet de Ticket for Change, page du livre.

7. Groupe Facebook « Activez vos talents, ils peuvent changer le monde ! – Le livre » et la page Facebook Ticket for Change.

Prêt pour la grande exploration ?

Ce livre est conçu comme une exploration. Une exploration à la découverte de vos talents, de ce que vous voulez apporter au monde, de votre job rêvé... dans le but de passer concrètement à l'action !

Dans la première partie, nous verrons pourquoi il est essentiel de prendre sa vie en main dans un monde qui bouge à une vitesse folle, et comment vos talents peuvent changer le monde.

Dans la deuxième partie, nous partirons à la recherche de votre vocation professionnelle. Nous chercherons à définir votre job rêvé, à partir de nombreux outils et exercices pratiques.

Mais surtout, l'enjeu sera de transformer ces idées en actions. Vous y trouverez des conseils concrets pour faire le premier pas et s'engager dans la durée.

Ce livre est conçu pour vous apporter les quatre clés nécessaires pour passer à l'action. Le but des pages qui suivent est de vous permettre de trouver l'Énergie + l'État d'esprit + les Outils. La quatrième clé, la Communauté, est accessible en ligne⁸.

Mais, attention : trouver sa voie demande du temps ! Parfois plusieurs années... En réalité, c'est même le voyage d'une vie.

Ce livre est relativement dense, rempli d'exemples et d'exercices. Il vous demandera un réel investissement pour creuser le sujet en profondeur, ce que je vous encourage vraiment à faire. Vous pouvez également naviguer entre les chapitres. Les outils proposés servent tout au long de la vie. Ce livre a été conçu comme un compagnon de route : n'hésitez pas à y revenir régulièrement, lorsque vous en ressentez l'envie ou le besoin !

8. Groupe Facebook « Activez vos talents, ils peuvent changer le monde ! – Le livre ».

Activez vos talents, ils peuvent changer le monde !

Vous voici embarqué dans un grand voyage, magnifique, mais pas toujours facile. Qui nourrit, mais peut bousculer. Qui fait grandir, mais peut être inconfortable. Un voyage à la rencontre de vous-même et du rôle que vous pouvez jouer dans le monde.

Prêt pour la grande exploration ?

NOTE AU LECTEUR

L'intégralité des droits d'auteurs de ce livre sont reversés à l'association d'intérêt général Ticket for Change, qui a pour mission d'activer les talents du plus grand nombre pour contribuer à résoudre nos problèmes de société.

Ainsi, en achetant ce livre, vous contribuez à un cercle vertueux en soutenant les actions de notre association pour diffuser nos outils le plus largement possible. Merci de votre aide !

MON CHEMINEMENT

« *Quoi que tu rêves d'entreprendre, commence-le.
L'audace a du génie, du pouvoir, de la magie.* »

Johann Wolfgang von Goethe

Avant de commencer, j'ai choisi de partager brièvement avec vous mon parcours et mon cheminement personnel. Je fais le pari que certains pourront se reconnaître dans mes questionnements.

À la croisée entre économique et social

J'ai grandi à la croisée de deux mondes, celui auquel appartenait mon père, directeur des ressources humaines en entreprise, et celui incarné par ma mère, assistante sociale. Mes parents m'ont inculqué de nombreuses valeurs, en particulier celles du travail, de l'effort et de toujours chercher à donner le meilleur de soi-même. Mais aussi, et surtout peut-être, l'importance d'être utile, notamment auprès des plus démunis. J'ai par la suite, tout au long de mon parcours, cheminé à la lisière entre économique et social.

Obsédé par l'utilité

Depuis toujours, je suis obsédé par l'idée d'être le plus utile possible. C'est mon moteur. J'ai toujours cherché à avoir le plus grand impact positif, à faire une différence dans le monde. Et j'ai toujours vu mon travail comme le lieu par excellence pour m'engager. Avoir envie de me lever le matin en étant excité par