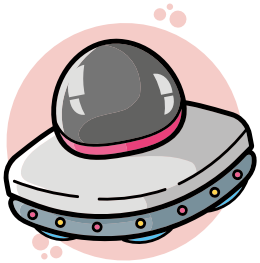
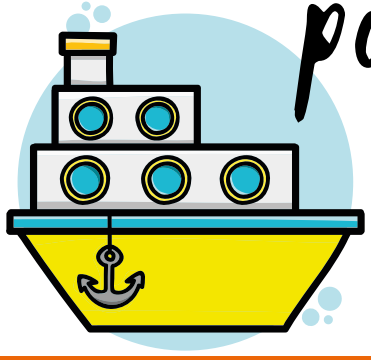
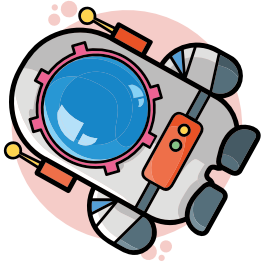
JOËL MARTIN



Voyages en CONTRE-PÈTERIES pour enfants rêveurs





UN PÉRIPLE PLEIN DE SURPRISES POUR APPRENDRE À JOUER AVEC LES MOTS !

LEDUC.S JEUNESSE

Voyages en CONTREPÈTERIES pour enfants rêveurs

Tous les enfants rêvent de voyager.
Mais où aller sans auto, sans moto, sans bateau ?
Partout, car la magie des lettres baladeuses les transporte au gré de leur imagination !

Juché sur un paon de Dinard qui part de Dinan, l'enfant lit à Riom pendant qu'il rit à Lyon. Malin à Cayenne, hop ! le voici câlin à Mayenne. Roux à Bombay, le voilà d'un bond à Roubaix.

Une contrepèterie est une agence de téléportation. L'enfant rêveur n'est plus ici ou là. Il est ici ET là.

Laissez votre Mac® à Sceaux et prenez votre sac à mots. Embarquement immédiat !

Après les grands succès de La Vie des Mots – L'Ami des Veaux *et* L'Art des Mots – L'Eau des Mares, *Joël Martin, le maître du contrepet dans* Le Canard enchaîné, *va de nouveau faire danser les consonnes et les voyelles, pour le plus grand plaisir des petits comme des grands !*

11,90 € Prix TTC France
ISBN : 979-10-285-0461-8
9 791028 504618

À partir de 8 ans

LEDUC.S JEUNESSE

Couverture Atelier Thimonier
Illustration : Fotolia

Voyages en CONTRE-PÈTERIES

© Leduc.s Jeunesse, une marque des éditions Leduc.s, 2017
29 boulevard Raspail
75007 Paris

ISBN : 979-10-285-0461-8

Maquette : Patrick Leleux PAO
Illustrations : Fotolia/Wenchiawang

Loi n° 49-956 du 16 juillet 1949 sur les publications destinées à la jeunesse

JOËL MARTIN

Voyages en CONTRE-PÈTERIES pour enfants rêveurs

LEDUC.S JEUNESSE

PRÉLUDE AU VOYAGE

Tous les enfants rêvent de voyager dans l'inconnu. Mais où aller sans vélo, sans auto, sans moto, sans bateau ? Où aller si l'on ne peut bouger ?

Où aller ? Partout, car on peut voyager immobile grâce à des mots qui bougent, des consonnes qui s'entrelacent, des voyelles qui se prennent en otage…

Eh oui ! Des voyelles en otage donnent des voyages en hôtel.

Gina du Gabon ramène un gibbon du Ghana.

Judith s'occupe du gîte.

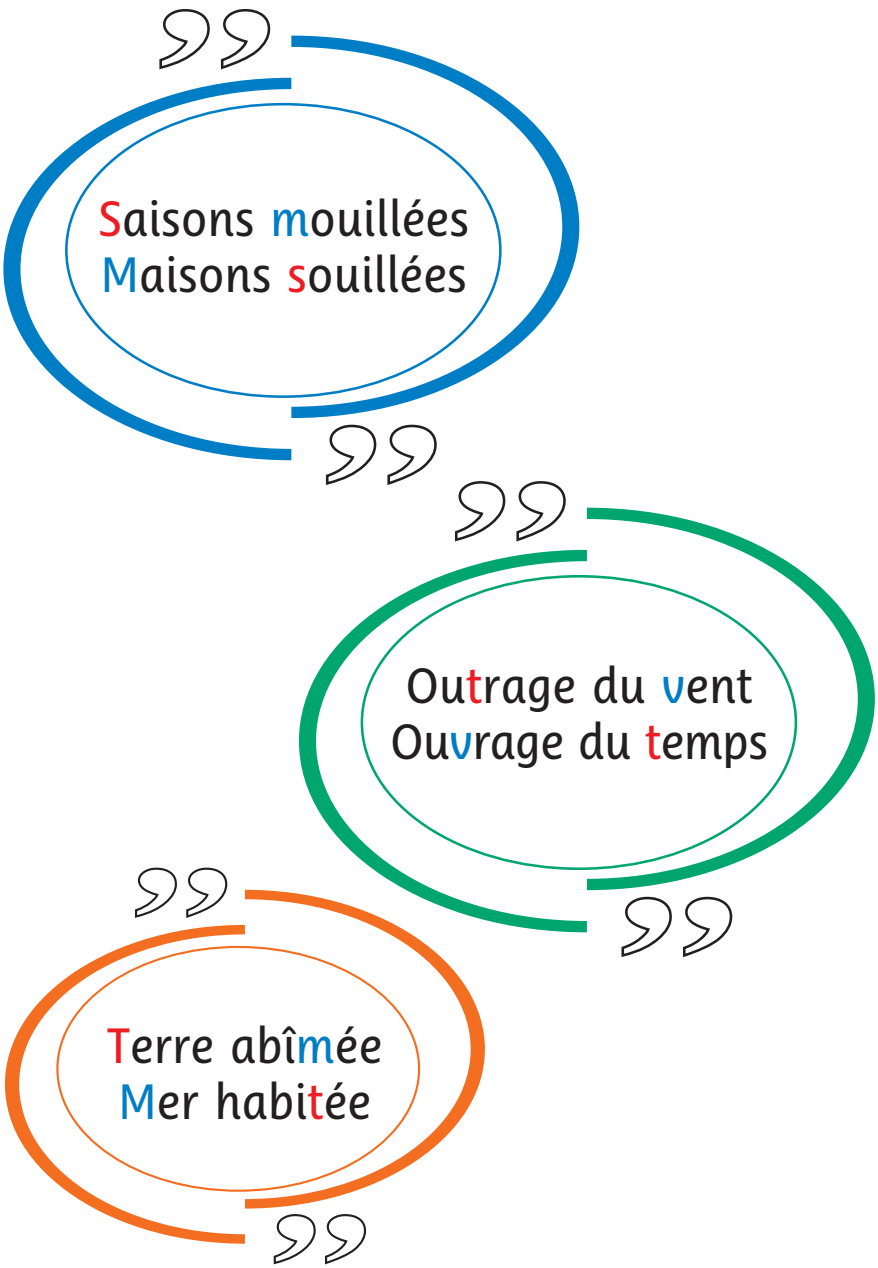
Des dopés à Bucarest sont décorés à Budapest

La Terre est une grande masse,
la mer est une grande tasse

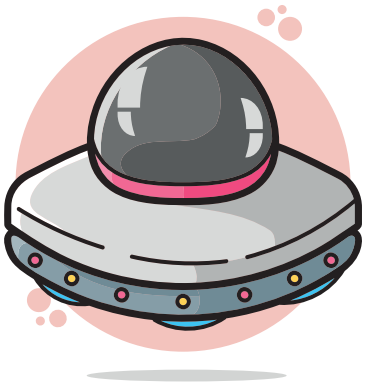
Des grands dans les chaloupes saluent
des groupes dans les chalands

Hyppolite y pilote
et c'est Karim qui rame

Marcelle trouve la mer sale, et elle sait pourquoi :



On peut aller partout, même dans l'espace pour admirer des planètes nettes plutôt que des nénettes plates !



Fermez les yeux, ouvrez grand les oreilles… et bon voyage au pays des contrepèteries !

LE GUIDE DU VOYAGEUR EN CONTREPÈTERIES

Les lettres en goguette invitent au voyage.
Oui, les lettres qui bougent changent nos horizons.
Le pèlerin embarque avec ses oraisons.
Et si le bateau sombre, il revient à la nage.

À quoi ça rime, tout ça ? Que fait ici le pèlerin ?
Il est venu avec son bâton. Son bâton de pèlerin.
Et le bateau ? Pourquoi un bateau ?
C'est pour le pèlerin avide de voyages. Il rêve d'oraisons mais aussi d'horizons.

Mais on s'éloigne de la contrepèterie qui fait bouger les lettres…
Oh que non, nous y sommes en plein ! La preuve :

Le pèlerin au beau bâton
embarque sur un bon bateau

La Terre, l'horizon et l'oraison l'attirent

En déplaçant les lettres, la contrepèterie se révèle une véritable agence de voyages :

On va de Varennes à Ravenne, de Passy à Vienne et de Pavie à Sienne

On trouve des vues de Paris dans des rues de Pavie

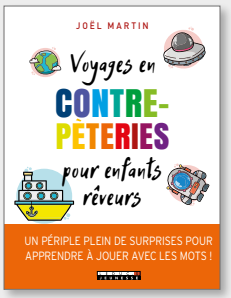
On goûte un verre à Beaune et puis un veau à Berne

Un beau destin à Corfou peut mener à un beau festin à Cordoue

Ces lances de Varennes sont pour ces reines de Valence

On va du Mali à Lima

Nous espérons que cet extrait vous a plu !



Voyages en contrepèteries pour enfants rêveurs

Joël Martin

J'achète ce livre

Pour être tenu au courant de nos parutions, inscrivez-vous à notre newsletter et recevez des **bonus**, **invitations** et autres **surprises** !

Je m'inscris

Merci de votre confiance, à bientôt !

LEDUC.S JEUNESSE