



[frag]ments  
de papier

# dentelle de papier



[frag]ments  
*de papier*

# dentelle de papier

PHOTOGRAPHIES DE JULIEN CLAPOT

ASSOCIATION DES PROFESSEURS  
PERGAMANOPHILES DE FRANCE (P.P.F.)

# [sommaire]

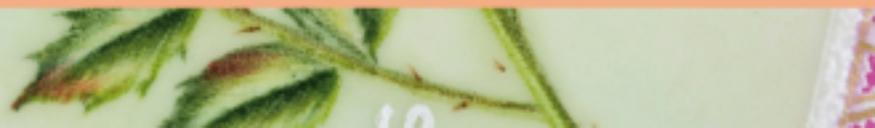
## 6 ASTUCES ET TECHNIQUES

### MODÈLES

- 12 guirlande de fleurs
- 16 mon beau sapin
- 20 abat-jour de photophore
- 24 une rose pour toi
- 28 dessous chics
- 32 napperon en dentelle
- 36 dessous de verre
- 42 ourson
- 46 valise des étiquettes
- 52 panier fleur
- 56 rose blanche à petites fleurs
- 60 poney
- 64 petit cupcake
- 68 signet
- 72 églantines de printemps
- 76 dahia blanc



[les modèles]







# [mon beau sapin]

## MATÉRIEL NÉCESSAIRE

(en plus des éléments mentionnés p. 6)

- Papier parchemin standard (S1481)
- Papier parchemin vert
- Cartonnée vert foncé
- Ruban organza vert de 35 cm
- Outil de ciselage : stylo étoile 2 mm (10022)
- Outil de perforation : 5 pointes en cercle (10223) et demi-cercle (10209)



## RÉALISATION

### L'ÉTIQUETTE

L'étiquette est réalisée sur du papier parchemin standard.

#### Tracer

Placer la feuille de parchemin sur le patron et le maintenir à l'aide du ruban adhésif repositionnable ou placer le patron et sa feuille sur une tablette magnétique. Calquer le patron à l'aide du porte-plume et de l'encre blanche.

#### Perforer (peu profond)

Perforer avec l'outil demi-cercle et l'outil 5 pointes en cercle comme indiqué sur le patron.

Avec l'outil 2 pointes, perforer autour du sapin.

#### Ciseler

Avec le stylo étoilé, ciseler les branches du sapin. Avec la bille 1 mm, ciseler la perforation demi-cercle, le centre de l'outil étoilé et autour de la perforation 5 pointes en cercle. Avec la bille 1,5 mm, ciseler les points dans les demi-cercles.

#### Perforer (profondément)

Reperforer toutes les perforations.

#### Couper

Découper les perforations 5 pointes en cercle et le tour de l'étiquette.

### LA BOÎTE

La boîte est réalisée sur du papier parchemin vert et se compose de deux parties : patron A et patron B.

#### Tracer

Placer la feuille de parchemin sur les patrons A et B et la maintenir à l'aide du ruban adhésif repositionnable.

Calquer les patrons à l'aide du porte-plume et de l'encre blanche. Tracer les lignes de pliage A avec le crayon blanc (en pointillé sur le patron).

#### Perforer (peu profond)

Sur la partie A, perforer avec l'outil demi-cercle comme indiqué sur le patron.

Avec l'outil 2 pointes, perforer autour du sapin. Sur la partie B, perforer avec l'outil demi-cercle et l'outil 5 pointes en cercle comme indiqué sur le patron.

Avec l'outil 2 pointes, perforer autour du sapin.

#### Ciseler

Avec le stylo étoilé, ciseler les branches du sapin des parties A et B. Sur la partie A, avec la bille 1 mm, ciseler le cœur des petites fleurs, les petites feuilles, la perforation demi-cercle et le centre de l'outil étoilé.

Sur la partie B, avec la bille 1 mm, ciseler autour de la perforation 5 pointes en cercle et l'intérieur de la perforation demi-cercle.

Avec la bille 1,5 mm, ciseler les points dans les demi-cercles.

#### Perforer (profondément)

Reperforer toutes les perforations.

#### Couper

Découper les perforations 5 pointes en cercle, le demi-cercle en bordure sur les petits côtés de la partie A seulement et le bord des deux parties.

Faire un petit trou pour passer le ruban.

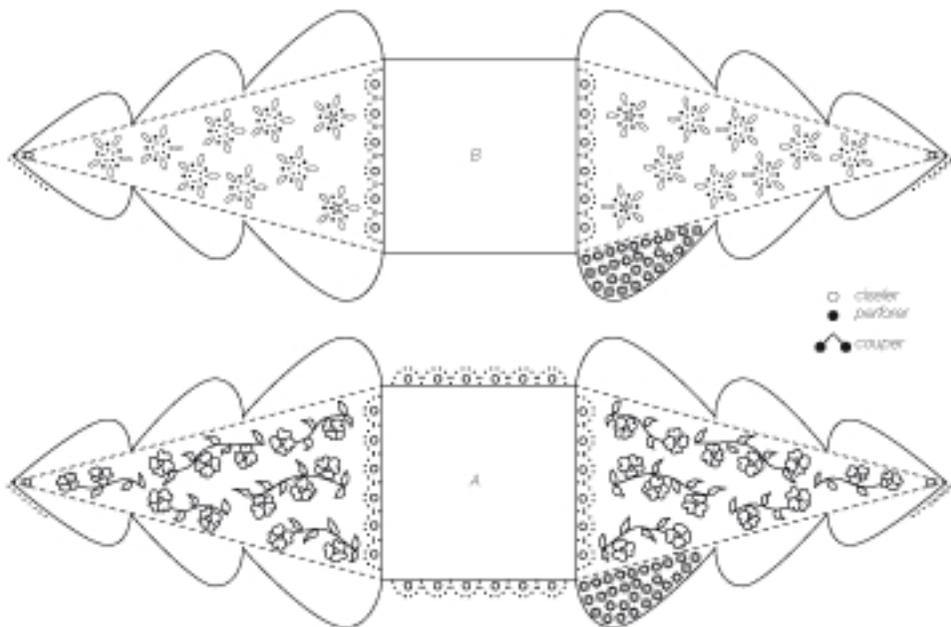
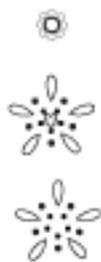
### FINITIONS

Placer l'étiquette sur une petite cartonnelle vert foncé et faire un trou pour passer le ruban.

### FINITIONS

Avec la bille 1,5 mm et une règle, ciseler les plumes légèrement sur l'endroit du travail pour les branches du sapin et sur l'envers pour le passé camé.

Coller les deux parties par la base avec du ruban adhésif double-face et passer un ruban pour fermer la boîte « sapin ».





# [une rose pour toi]

## MATÉRIEL NÉCESSAIRE

- en plus des éléments mentionnés p. 6
- Papier parchemin bleu oséen (01600)
- Encre bleue (21206)
- Encre noire/blanche (21250)
- Carbone blanc
- Ruban organza blanc de 20 cm
- Outils de poinçonnage : 5x stylus (10031), stylo étoile 2 mm (10022), croisse de hockey (10001) et roulette (10020)
- Outil de perforation : 5 pointes (10212)



## RÉALISATION

L'enveloppe et la carte intérieure sont en papier parchemin bleu océan. Le noeud et un groupe de feuilles sont collés en 3D sur la rose. Deux petits noeuds en organza sont collés aux coins opposés de l'encadré des mots ("Four toi") sur l'enveloppe.

*Tracer*

Colquer tous les motifs de l'enveloppe et de la carte intérieure au carbone blanc et en sandwich (carbone blanc, parchemin, carbone blanc), ceci pour imprimer le motif dessus et dessous le parchemin couleur bleu océan afin de faciliter le ciséage. Vérifier le côté imprimant du carbone avant de commencer.

Pour les fleurs en épis, tracer au crayon blanc et à l'arrière des motifs, la direction des branches pour donner un joli sens au bouquet.

Tracer au crayon blanc également l'encadré de l'enveloppe et de la carte intérieure ainsi que les zones de pliage.

Tracer le texte avec un mélange d'encre bleue et blanc nacré (1 goutte de chaque couleur).

*Perforer (peu profond)*

Avec l'outil 5 pointes, perforer l'encadré de l'enveloppe, l'arrière de l'enveloppe et le pourtour de la carte intérieure.

*Ciseler*

Retourner sa feuille et ciseler les motifs avec la croise de hockey en veillant à respecter les ombres et lumières.

Avec la roulette, faire les branches des fleurs en épis.

Avec le stylo étoile, faire les fleurs le long des tiges.

Avec la bille 1 mm extra-petite, faire le centre des perforations 5 pointes.

Faire les lignes de pliage.

*Perforer (profondément)*

Reperforer avec l'outil 5 pointes en ovalisant les trous (mouvement d'un quart de tour, gauche, droite, avec l'outil).

Perforer avec l'outil 2 pointes le pourtour des éléments 3D (noeud, feuilles), compléter la perforation autour du noeud, derrière l'enveloppe et la carte intérieure.

*Couper*

Couper les éléments 3D, l'arrière de l'enveloppe, le pourtour de la carte intérieure et de l'enveloppe.

## FINITIONS

Rlier l'enveloppe et coller les bords avec la Perga glue.

Coller les éléments 3D avec le Perga Ait (sous le ciséage).

Coller deux petits noeuds en organza blanc aux coins de l'encadré de l'enveloppe.

