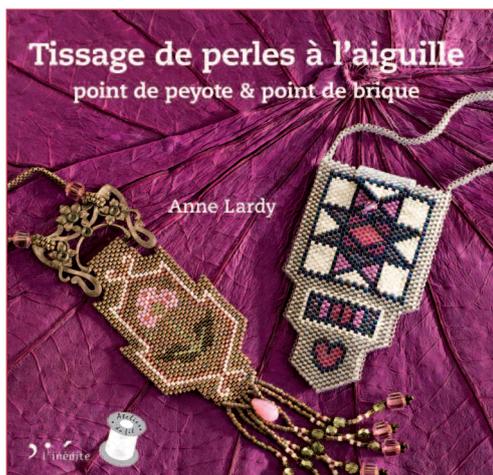


Thème : bijoux - perles - tissage
Rayon librairie : loisirs créatifs

Tissage de perles à l'aiguille : point de peyote & point de brique

collection *Atelier du fil*



Anne Lardy a découvert cette technique à Montréal, auprès d'une Amérindienne et depuis une dizaine d'années, elle retransmet ce savoir-faire avec passion. Ce livre vous propose de découvrir quelques points de tissage : le point de peyote, point le plus connu et le point de brique. Des schémas très détaillés vous guident pour chaque point et chacun des 18 modèles. Réalisez de superbes bijoux et petits objets imaginés et créés avec beaucoup de goût et de finesse.

prix : 21 € - ISBN : 978-2-35032-234-6 - code interne : 0AF0126
88 pages - 24,5 x 22,5 cm - relié

concurrence : pas d'autre ouvrage sur les points de tissage de perles à l'aiguille

les plus de ce livre :

- une grande maîtrise de la technique par l'auteur
- une créatrice qui remet en valeur et avec talent une technique ancienne, de nouveau plébiscitée

sommaire

Matériel : perles, fil, aiguilles, outils et fermails

Point de dentelle mexicaine

Petit sac en dentelle mexicaine

Point de peyote

Point de brique

Modèles en point de peyote

Médaille cœur et bracelet assorti

Ballade à Giverny

Pendentif Vintage

Tête Africaine

Machu Pichu

Kimonos

Femme Libellule

Porte ciseaux pour quilteuse

Sac 1925

Médaille de Toutankhamon

Petit sac en double peyote

Hélices

Modèles en point de brique

D'après Frank Lloyd Wright

Grenade 1

Grenade 2

Grue cendrée

Petit flacon de parfum

Région de l'auteur : Lyon
public : débutants et initiés



Le point de brique

Le point de brique a la même apparence que le point de peyote mais il est tissé dans l'autre sens. Il permet d'avoir un travail dans plus sens et rigide qu'avec le point de peyote.

Exemple 1 : le point de brique

Le point de brique se fait en premier rang complètement différent des autres, on travaille en rang de deux perles alternativement pour d'autres points comme le point de dentelle mexicaine.

Point de brique

- Prendre 2 perles, passer dans la première perle, puis dans la deuxième perle, puis dans la troisième perle, puis dans la quatrième perle, il est important de ne pas passer dans les deux perles au même temps car elles ne se rejoignent plus en place correctement.
- Prendre une troisième perle, revenir dans la deuxième et repasser ensuite dans la troisième, ainsi de suite en passant dans la première et en passant les perles alternées.
- On recommence pour l'un comme on fait dans un rang, une fois dans l'autre sens (schéma 1).
- On recommence toujours le rang en passant 2 perles, l'autre l'aiguille revient à l'entre les 2 perles de la première perle du rang précédent et repasse dans la deuxième perle. Prendre une perle, passer l'aiguille dans la 3^e et la 4^e perle du rang précédent et recommencer.

passer dans la perle, s'ajoute en passant par la perle (schéma 2).

- Ces étapes sont vite que l'on a des brèches qui ne sont pas dans le point de brique, ce à quelques fois une augmentation, une ou deux perles de chaque côté.

Exemple 2 : les augmentations

- Si l'on veut des augmentations de chaque côté, il faut rajouter une perle à la fin de chaque rang.
- Si on veut une seule augmentation de la dernière perle, il faut rajouter une perle à la fin de chaque rang.
- Si on veut une seule augmentation de la dernière perle, il faut rajouter une perle à la fin de chaque rang.

son travail pour rejoindre le deuxième rang précédent (1, 2, 3, 4, 5). Reprendre 2 perles (1 et 2) et faire un rang normal. La fin de rang, la diminution se fait automatiquement sans attendre l'un comme dans son travail à l'un veut encore une diminution au rang suivant (schéma 3).

Point de brique : partir de la première perle du rang pour venir en augmentation et partir de la deuxième perle du rang pour venir en diminution.

Exemple 3 : les diminutions

- Si l'on veut des diminutions de chaque côté, il faut commencer chaque rang par la deuxième perle, il est donc nécessaire de tourner dans le sens inverse de la dernière perle du rang (schéma 4).
- Si l'on veut une diminution, on commence simplement en passant 2 perles dans la même augmentation.
- Pour faire une diminution, on commence simplement en passant 2 perles dans la même augmentation.

Médaille cœur et bracelet assorti

Matériel

- 10 gr. fil de couleur 1
- 15 gr. fil de couleur 2
- 8 gr. fil de couleur 3
- 8 gr. fil de couleur 4
- 8 gr. fil de couleur 5
- 8 gr. fil de couleur 6
- 8 gr. fil de couleur 7
- 8 gr. fil de couleur 8

Matériel

- 10 gr. fil de couleur 1
- 15 gr. fil de couleur 2
- 8 gr. fil de couleur 3
- 8 gr. fil de couleur 4
- 8 gr. fil de couleur 5
- 8 gr. fil de couleur 6
- 8 gr. fil de couleur 7
- 8 gr. fil de couleur 8

Matériel

- 10 gr. fil de couleur 1
- 15 gr. fil de couleur 2
- 8 gr. fil de couleur 3
- 8 gr. fil de couleur 4
- 8 gr. fil de couleur 5
- 8 gr. fil de couleur 6
- 8 gr. fil de couleur 7
- 8 gr. fil de couleur 8

Matériel

- 10 gr. fil de couleur 1
- 15 gr. fil de couleur 2
- 8 gr. fil de couleur 3
- 8 gr. fil de couleur 4
- 8 gr. fil de couleur 5
- 8 gr. fil de couleur 6
- 8 gr. fil de couleur 7
- 8 gr. fil de couleur 8

