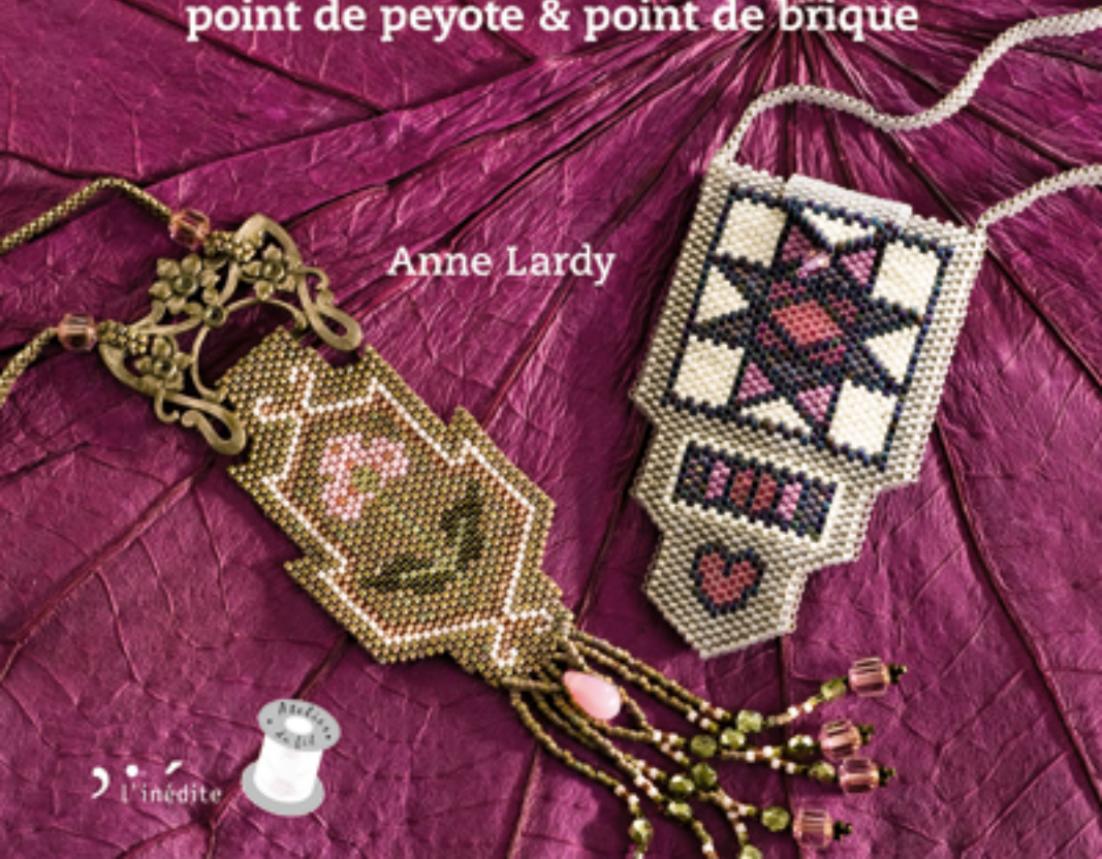


# Tissage de perles à l'aiguille

## point de peyote & point de brique

Anne Lardy



l'inédite

Anne Lardy

# Tissage de perles à l'aiguille

point de peyote & point de brique



photographies : Julien Clapot

• ♡ l'inédite

# Sommaire

Préface .....	5	Les modèles en point de peyote	
Le matériel .....	6	Médallion cœur et bracelet assorti ..	22
Les perles .....	6	Ballade à Ghoray .....	26
Le fil .....	6	Pendentif vénitien .....	30
Les aiguilles .....	6	Tête africaine .....	32
Les outils .....	6	Macho Pocha .....	36
Les fermoirs .....	6	Kimono .....	38
La point de dentelle mexicaine			
Petit sac en dentelle mexicaine .....	7	Fermeture libellule .....	44
Le corps du sac .....	7	Porte cheveux pour quilleuse .....	46
Les longes .....	9	Sac 1925 .....	50
Le collier .....	9	Médallion de Tataribarhon .....	54
Le point de peyote			
Echantillons .....		Petit sac en double peyote .....	58
1 Nombre pair de perles .....	12	Hélion .....	60
2 Nombre impair de perles .....	12	Les modèles en point de brique	
3 Diminutions .....	14	D'après Frank Lloyd Wright .....	66
4 Augmentations .....	15	Collier Grenade .....	70
5 Peyote circulaire .....	16	Queendrie .....	74
6 Franges .....	17	Petit facon de parfum .....	78
7 Zip .....	17		
Le point de brique			
Echantillons .....			
1 Point de brique .....	18		
2 Augmentations .....	18		
3 Diminutions .....	19		
4 Point de brique circulaire .....	19		



# Le point de peyote

Ce nom vient d'un petit oeil des indiens du Texas et du Mexique que les motifs américains ressemblent durant des observations où les instruments étaient recouverts de perles.

On le trouve aussi sous la dénomination de point de gourde.

C'est le point le plus utilisé dans les tissages, il est très simple si on part d'un nombre pair de perles, il se complique avec un nombre impair de perles et alors les diminutions et augmentations. Je vous conseille de faire des schémas pour apprendre les différentes étapes.

## Schéma 1 : nombre pair de perles

- Bloquer une perle sur le fil (repasser le fil dans la perle, elle ne compte pas). Enfiler 10 perles, ce sont les rangs 1 et 2 (schéma 1).

Rang 3 : prendre 1 perle, tourner une perle sur le fil et passer l'aiguille dans la perle suivante. Répéter 4 fois (schéma 2).

Rang 4 et suivants : répéter le rang 3 (schéma 3).

- Les rangs de peyote se complient en diagonale : ici 4 rangs.

## Schéma 2 : nombre impair de perles

Je vous propose 2 méthodes : celle avec laquelle j'ai appris, plus compliquée mais qui fait un travail impeccable, la seconde, plus simple mais où le travail est plus difficile à tenir correctement. De toutes façons, lorsque vous aurez des augmentations ou des diminutions à faire, il faut apprendre à tourner dans son travail pour se positionner là où il faut, alors autant le faire dès le départ.

## Première méthode

- Bloquer une perle sur le fil (elle ne compte pas). Enfiler 11 perles, ce sont les rangs 1 et 2.

Rang 3 : prendre 1 perle, tourner une perle sur le fil et passer l'aiguille dans la perle suivante. Répéter 4 fois.

- On voit qu'il manque une perle : pour pouvoir la mettre, il faut descendre dans les perles 2 et 1, mettre la perle 1 et passer dans la perle 2 (schéma 4).

- La perle manquante étant mise, le problème est que le fil ne sera pas là où il faut (en perle 1) pour commencer le rang suivant. Pour cela, il faut passer dans la perle 3 puis 2, 1 et enfin en 12 (schéma 5).



Schéma 1 - Rangs 1 et 2



Schéma 2

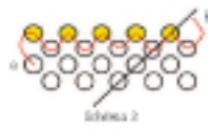


Schéma 3



Schéma 4



Schéma 5

**Rang 4 et tous les rangs pairs :** le rang est normal.

**Rang 5 et tous les rangs impairs :**

1. Mettre la perle manquante 28 [27, 16, 17, 28, 19]

+ Ramener le fil dans la première perle du dernier rang [16, 2, 17, 28] (schéma 6).

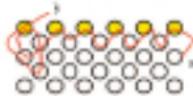


Schéma 6

**Deuxième méthode**

- + Bloquer une perle sur le fil (elle ne compte pas). Enfiler 11 perles, ce sont les rangs 1 et 2.

**Rang 3 :** prendre 1 perle, soulever une perle sur le fil et passer l'aiguille dans la perle suivante. Répéter 4 fois.

- + Prendre la dernière perle et venir faire un nœud avec le fil de départ et repasser dans la dernière perle ajoutée (schéma 7).

**Rang 4 et tous les rangs pairs :** le rang est normal.



Schéma 7

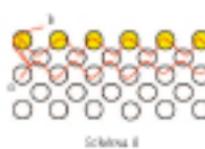
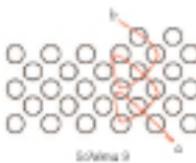


Schéma 8

**Rang 5 et tous les rangs impairs :** prendre la dernière perle du rang, passer dans le fil entre les 2 rangs précédents et repasser dans la dernière perle ajoutée (schéma 8).

**Pour changer de fil dans un point de perçage**

- Je conseille toujours de changer de fil en milieu de rang et non en fin de rang. Laisser le fil que l'on veut arrêter, prendre un nouveau fil et l'insérer dans le travail pour ressortir au même endroit que le premier fil. Tisser quelques rangs et arrêter le premier fil (schéma 9).





## Médaillon cœur et bracelet assorti

### Matériaux

- 10 gr delicas couleur 1
- 15 gr delicas couleur 2
- 8 gr delicas couleur 3
- 8 gr delicas couleur 4
- Fil Nymo taille D assorti
- Broches ou écrasés pour les franges
- Un fermoir et, éventuellement,  
un cordon pour le médallion
- Un fermoir 3 points pour le bracelet

### Réalisation

#### Le bracelet

- Commencez le bracelet par les 2 rangs entre les lignes rouges. Il se tisse sur une base de 21 perles qui représente ces 2 premiers rangs.
- Répétez le motif jusqu'à avoir un bracelet qui fait le tour exact de votre poignet moins 1 cm.
- Terminer chaque côté par 4 rangs avec les diminutions indiquées et couder le fermoir.

#### Le médallion

- Commencez le médallion par le centre, cela permet de n'assortir que des diminutions !
- Monter les 2 rangs entre les lignes rouges (fil perles) et tisser la moitié du médallion.
- Reprendre un fil pour tisser l'autre moitié.
  - Si l'on veut attacher son médallion par un œillet, tisser la bélière et la couche sur l'œillet comme une fermeture éclair (voir tip p. 17 et schéma 1).
  - Si l'on veut attacher son médallion sur un cordon, tisser le collier en peyote à 4 perles.
- Pour agrémenter le médallion, on peut attacher des broches ou des franges sur le dernier rang. Voir montage des franges dans les schématiques.

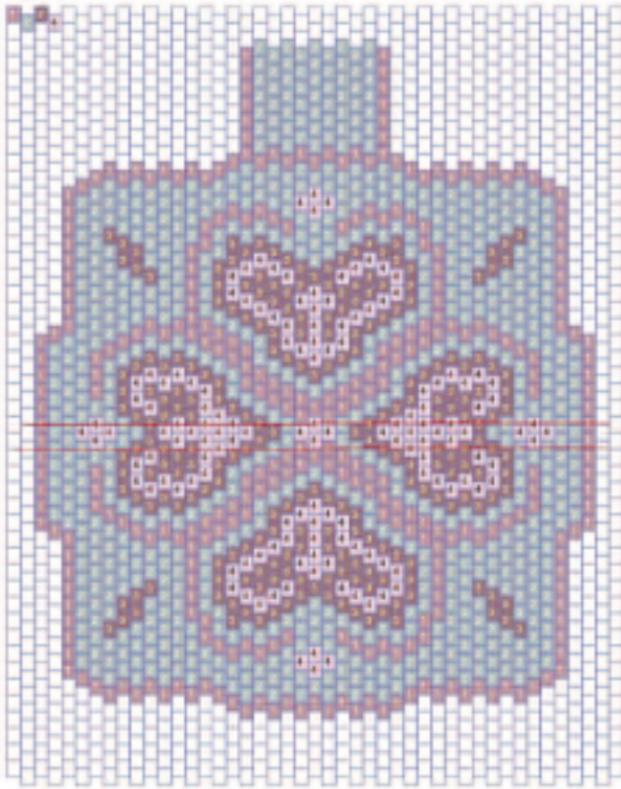
Dernier rang de la bélière

Dernier rang du médallion



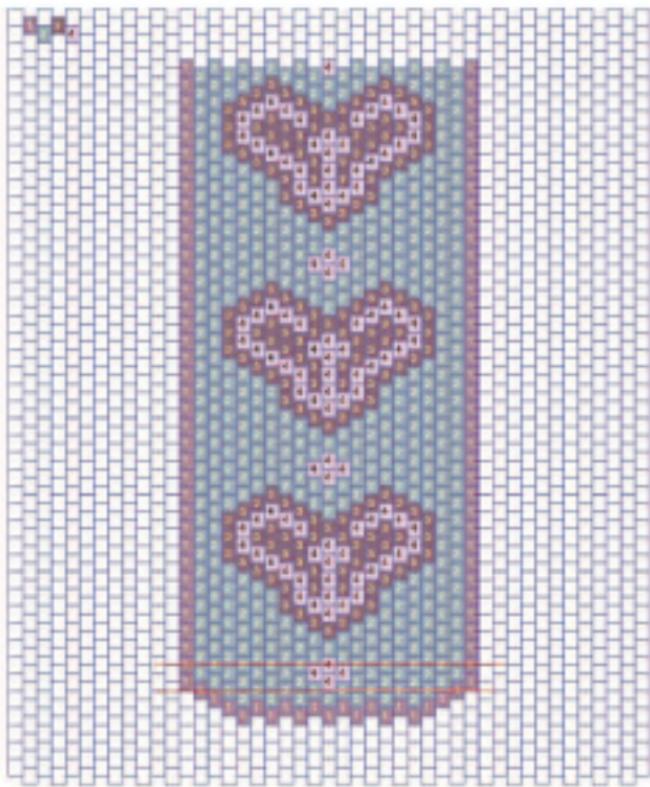
Schéma 1





Mistletoe ornament

Chart #1 Dk-1056 Count: 208	Chart #2 Dk-1405 Count: 963	Chart #3 Dk-1033 Count: 200	Chart #4 Dk-210 Count: 142
-----------------------------------	-----------------------------------	-----------------------------------	----------------------------------



Bracelet assorti au médaillon cœur

Chart #1  
DB-1056  
Count: 94

Chart #2  
DB-1465  
Count: 440

Chart #3  
DB-303  
Count: 362

Chart #4  
DB-210  
Count: 327

## Tête africaine

Cette tête est inspirée du livre de point de croix "Point de croix ethniques" de Rachel Rausset. Par contre, j'ai refait la trame pour tisser en point de peigne.

### Matériaux

- 10 gr de delicas de la couleur du fond
- 5 gr de delicas de toutes les autres couleurs
- Perles en bois pour le décor
- Un cordon et un fermoir

### Réalisation

- La tête est facile à tisser puisqu'elle n'a ni augmentations ni diminutions. Commencez par les 2 premiers rangs du bas (35 perles).
- Rabattez la bâtière sur l'attache et la zippé (voir zip p. 17).







## Pendentif Grenade

En souvenir d'un superbe voyage en Andalousie.

La première version de ce modèle Grenade est un médaillon en 2 parties : le grand médaillon, tissé en une alternance de points de brique simple et de double point de brique sur presque 2 perles au lieu d'une à chaque point) et le petit médaillon, en point de brique simple. Les 2 médaillons sont entrelacés grâce à une bélière.

### Fournitures

- 10 gr. de délicias pour les couleurs 1, 2 et 3
- 5 gr. de la couleur 4

### Réalisation

- Commencer le grand médaillon par le haut soit une base de 31 perles et tisser les 6 premiers rangs en point de brique simple.

- Tisser les 11 rangs suivants en double point de brique et, enfin, les 25 derniers rangs en point de brique simple.

- Tisser le petit médaillon en commençant par le haut soit une base de 31 perles et tisser en point de brique simple.

### La bélière

- Reprendre un fil et sortir de la première perle en haut du grand médaillon.

- Monter 15 perles suivant le schéma 1 et tisser, en point de poyote, 14 rangs au total.

- Zipper le premier et le dernier rang de la bélière.

- Monter le petit médaillon sur la bélière en suivant le schéma 1.

Premier rang  
de la bélière

Premier rang  
du médaillon

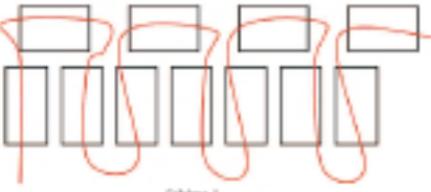


Schéma 2

