

# C'EST MALIN

POCHE

JULIE FRÉDÉRIQUE

# L'ANTI-FAUTES DE FRANÇAIS

LA  
NOUVELLE ORTHOGRAPHE  
EXPLIQUÉE



En finir avec les **100** fautes  
les plus courantes

LANGUE FRANÇAISE

# L'ANTI-FAUTES DE FRANÇAIS



Vous vous désespérez de commettre des fautes d'orthographe dans vos courriers et autres travaux d'écriture personnels comme professionnels ? Vous rêvez d'avoir une orthographe parfaite ? Alors ce livre est fait pour vous !

Dans ce véritable guide anti-fautes, découvrez :

- **Les fautes les plus courantes**, pour les reconnaître et les éviter ;
- Toutes les difficultés et **les pièges de la langue française**, expliqués point par point ;
- **Les automatismes de réflexion** nécessaires à une excellente orthographe ;
- **Les règles à appliquer** au cas par cas ;
- **Des moyens mnémotechniques** et des astuces pour ne plus jamais tomber dans les pièges.

**21 leçons** pour en finir avec les fautes de français,  
en seulement 21 jours !

**En bonus** : toutes les astuces pour éviter les fautes dans les e-mails professionnels.

**Julie Frédérique** est traductrice anglais-français. Elle est l'auteur de *Parler anglais en 5 minutes par jour, c'est malin* et de *L'anglais malin* (éditions Leduc.s).

ISBN 979-10-285-0233-1

illustration de couverture : valérie lancaster

design : bernard amiard



**6 euros**

Prix TTC France

RAYON : LANGUE FRANÇAISE

**L E D U C . S**  
**E D I T I O N S**



## DU MÊME AUTEUR, AUX ÉDITIONS LEDUC.S

*Parler anglais en 5 minutes par jour, c'est malin*, 2016.

*L'anglais malin*, avec Mark Scott, 2013.

*La beauté, c'est malin*, 2012.

*Le ménage malin*, 2011.

*L'huile d'olive, c'est malin*, 2010.

*Le citron malin*, 2009.

### REJOIGNEZ LA COMMUNAUTÉ DES LECTEURS MALINS !

**Inscrivez-vous à notre newsletter** et recevez chaque mois :

- des conseils inédits pour vous sentir bien ;
- des interviews et des vidéos exclusives ;
- des avant-premières, des bonus et des jeux !

Rendez-vous sur la page :

ou scannez ce code :

<http://leduc.force.com/lecteur>



**Découvrez aussi notre catalogue** complet en ligne sur notre site :  
**[www.editionsleduc.com](http://www.editionsleduc.com)**

Enfin, retrouvez toujours plus d'astuces et de bons conseils malins  
sur notre blog : **[www.quotidienmalin.com](http://www.quotidienmalin.com)**  
sur notre page Facebook : **[www.facebook.com/QuotidienMalin](http://www.facebook.com/QuotidienMalin)**

Maquette : Sébastienne Ocampo  
Illustrations : Fotolia, Marie Crayon

© 2016 Leduc.s Éditions  
17, rue du Regard  
75006 Paris – France  
ISBN : 979-10-285-0233-1  
ISSN : 2425-4355

**C'EST MALIN**  
**POCHE**

JULIE FRÉDÉRIQUE

# L'ANTI-FAUTES DE FRANÇAIS



L E D U C . S  
E D I T I O N S



# SOMMAIRE

INTRODUCTION	7
<b>JOUR 1</b> : « É », « ER » OU « EZ » ?	9
<b>JOUR 2</b> : L'ACCORD DU VERBE	13
<b>JOUR 3</b> : LA TERMINAISON DES MOTS	23
<b>JOUR 4</b> : L'ACCORD DU PARTICIPE PASSÉ	29
<b>JOUR 5</b> : L'ACCORD DES ADJECTIFS DE COULEUR	39
<b>JOUR 6</b> : LE PLURIEL DES NOMS COMPOSÉS	43
<b>JOUR 7</b> : LES CHIFFRES ET LES NOMBRES	49
<b>JOUR 8</b> : LES FAUTES DE CONJUGAISON	57
<b>JOUR 9</b> : L'UTILISATION DES TEMPS APRÈS « SI »	67

<b>JOUR 10</b> : FUTUR OU CONDITIONNEL ?	69
<b>JOUR 11</b> : LES FAUTES DE GRAMMAIRE	73
<b>JOUR 12</b> : LES PLÉONASMES	79
<b>JOUR 13</b> : LES PARONYMES	83
<b>JOUR 14</b> : LES FAUTES LEXICALES	91
<b>JOUR 15</b> : LES ACCENTS CIRCONFLEXES ET LES TRÉMAS	105
<b>JOUR 16</b> : « TOUT »	113
<b>JOUR 17</b> : ADJECTIF VERBAL OU PARTICIPE PRÉSENT ?	117
<b>JOUR 18</b> : NOM OU VERBE ?	121
<b>JOUR 19</b> : LES HOMONYMES	123
<b>JOUR 20</b> : LES FAUTES D'USAGE	157
<b>JOUR 21</b> : RÉVISION	171
ANNEXE	187



# INTRODUCTION

**V**ous vous désespérez de commettre des fautes d'orthographe dans vos e-mails, courriers et autres travaux d'écriture personnels comme professionnels ? Ne faites plus d'erreurs et maîtrisez enfin les subtilités de l'orthographe en 3 semaines seulement, soit 21 leçons !

Véritable guide anti-fautes, cet ouvrage recense les erreurs les plus courantes, explique point par point chaque difficulté de la langue française, donne les automatismes de réflexion nécessaires à une excellente orthographe, les règles à appliquer au cas par cas, ainsi que des astuces et des moyens mnémotechniques pour ne plus jamais tomber dans les pièges et supprimer pour toujours doutes et confusions.

*En avant toute vers une orthographe  
irréprochable !*



## *Jour 1*

# J'apprends à distinguer « é », « er » et « ez »

.....  
**Dans cette épreuve, il s'agit de vous surpassER !**  
.....

Le son [é] peut s'orthographier de multiples manières en français : « er », « é », « ez », « ais », « ait », « aient » ou « aie ».

***Pour ne plus vous tromper,  
suivez le guide !***

« er » = terminaison de l'infinitif des verbes du 1<sup>er</sup> groupe. Ex : le verbe « acheter ».

« é » = terminaison du participe passé. Ex : Il a acheté.

« ez » = terminaison de la 2<sup>e</sup> personne du pluriel (vous). Ex : Vous achetez.

« ais » = terminaison des 1<sup>re</sup> et 2<sup>e</sup> personnes du singulier à l'imparfait. Ex : J'achetais/Tu achetais.

→

« ait » = terminaison de la 3<sup>e</sup> personne du singulier à l'imparfait. Ex : Il/elle achetait.

« aient » = terminaison de la 3<sup>e</sup> personne du pluriel à l'imparfait. Ex : Ils/elles achetaient.

« aie » = verbe « avoir » à la 2<sup>e</sup> personne du singulier à l'impératif. Ex : Aie pitié de lui, aie confiance en moi. Et à la 1<sup>re</sup> personne du singulier au présent du subjonctif. Ex : Il faut que j'aie le temps.

## CONFUSION ENTRE « É » ET « ER »

✘ **Faux** : Merci encore de m'avoir *donner* cette magnifique opportunité.

✔ **Correct** : Merci encore de m'avoir *donné* cette magnifique opportunité.

📄 **Explication** : pourquoi écrit-on « Merci encore de m'avoir *donné* cette opportunité » et non « *donnée* » ? Parce que le COD (complément d'objet direct) « opportunité » (qui répond à la question « quoi ? » du verbe) est situé après et non avant le verbe « avoir ». (Pour plus d'explications, reportez-vous à la leçon sur l'accord des participes passés p. 29.)

💡 **Astuce** : pour distinguer le participe passé (« é ») de l'infinitif (« er »), il faut remplacer le verbe du 1<sup>er</sup> groupe par un verbe du 3<sup>e</sup> groupe comme « vendre » ou « mordre ». Peut-on

remplacer le verbe « donner/é », dans notre exemple, par « mordre/vendre » ou « mordu/vendu » ? « Merci encore de m'avoir (vendre ou vendu ?) cette magnifique opportunité ? »

- Si « vendre » ou « mordre » fonctionne, alors il faudra écrire le verbe à l'infinitif : « er ».
- Si « vendu » ou « mordu » sonne mieux, il faudra alors écrire le verbe au participe passé : « é ».

#### ☞ Exemples :

- Elle a beaucoup *hésité* avant de *choisir* (mordu/mordre).
- Les victimes sont *venues réclamer* de l'aide (mordu/mordre).
- Voulez-vous *l'appeler* au téléphone ? (mordre).
- Quelqu'un vous a *appelé* tout à l'heure (mordu).
- On a dû *rouler* lentement à cause du verglas (mordre).

## CONFUSION ENTRE « ER » ET « EZ »

✗ **Faux** : Dans cette épreuve, il s'agit de vous *surpassez*.

✓ **Correct** : Dans cette épreuve, il s'agit de vous *surpasser*.

📖 **Explication** : après les prépositions (à, de, pour...), l'infinitif est obligatoire.

💡 **Astuce** : ne vous laissez pas piéger par le « vous » devant le verbe. Cherchez plutôt le sujet du verbe, ce n'est pas « vous » mais « il s'agit de »... faire quoi ? On attend un verbe à l'infinitif derrière (en « er »).

👉 **Exemples** :

- Pour manger.
- À nettoyer.
- À vendre/À louer.

## CONFUSION ENTRE « É », « ER » ET « EZ »

✗ **Faux** : Avant de *joué* il faudrait que vous vous *échauffier* une dizaine de minutes sans *râlé*.

✓ **Correct** : Avant de *jouer* il faudrait que vous vous *échauffiez* une dizaine de minutes sans *râler*.

📖 **Explication** : ne confondez plus le « é » (du participe passé) avec le « er » (de l'infinitif) et le « ez » (du « vous »).

👉 **Exemples** :

- Il faudrait vous *échauffer* (mordre).
- Il faudrait que vous vous *échauffiez* (mordiez).
- Avant de jouer (mordre).

## Jour 2

# J'apprends à accorder le verbe

---

### Un dédale de pièges

---

Savoir accorder le verbe avec un sujet sous-entendu, collectif ou exprimant une quantité peut se révéler délicat. Voici certaines règles à prendre en considération avant de se lancer.

## ACCORDER LE VERBE AVEC UN NOM INDIQUANT UNE QUANTITÉ

- ① Les noms comme « foule », « majorité », « totalité », « troupe », « bande », « multitude », « centaine » expriment un singulier → le verbe doit s'accorder au singulier avec ces noms s'ils sont employés seuls.

☞ **Exemple :** Une file *attend* devant les guichets.

- ② Lorsque ces noms sont suivis d'un autre nom au pluriel → le verbe peut s'accorder avec le nom exprimant une quantité ou le nom au pluriel, selon le sens que l'on souhaite donner.
- ☞ **Exemple :** Une majorité de personnes *déjeune/déjeunent* entre 12 h et 12 h 30.
- ③ Lorsqu'ils sont précédés d'un article (le, la, un, une), d'un adjectif démonstratif (ce, cet, cette) ou d'un adjectif possessif (mon, ton, son...), le verbe peut également s'accorder en fonction du sens.
- ☞ **Exemple :** Ce grand nombre de motards se *dirige/se dirigent* vers la capitale.

## ACCORDER LE VERBE AVEC UN ADVERBE DE QUANTITÉ (BEAUCOUP, LA PLUPART, COMBIEN, PEU, ASSEZ, MOINS...)

- ① Avec pour sujet un adverbe de quantité, le verbe s'accorde au pluriel.
- ☞ **Exemple :** Beaucoup *ont étudié* le problème.
- ② Lorsque l'adverbe de quantité est suivi d'un complément, le verbe s'accorde avec le complément.



☞ **Exemples :**

- Peu de gens *sont* aussi ouverts d'esprit que ce professeur.
- Autant de pluie est *tombée* en un jour que pendant tout un mois.

## ACCORDER LE VERBE AVEC UN POURCENTAGE OU UNE FRACTION

✓ **Correct :** 27 % de la population *avoue/avouent* ne pas voter.

📄 **Explication :** le verbe s'accorde, selon le sens du texte, avec la fraction (ou le pourcentage) ou avec le complément.

☞ **Exemple :** Deux tiers du groupe se *dit satisfait/ se disent satisfaits*.

En revanche, si le pourcentage (ou la fraction) est précédé d'un déterminant pluriel (les, des, ces...), le verbe s'accorde avec le pourcentage (ou la fraction).

☞ **Exemples :**

- Les 27 % de la population interrogés *avouent* ne pas voter.
- Les deux tiers du groupe se *disent satisfaits*.
- Plus d'un tiers des Français *adhèrent* aux idées du Front national.

- Il est vrai plus de la moitié des journalistes commettent cette incongruité.
- Plus d'un quart affirment leurs revendications.

## ACCORDER LE VERBE AVEC « PLUS D'UN »

✗ **Faux** : Plus d'un se *sont aperçus* de leur erreur.

✓ **Correct** : Plus d'un *s'est aperçu* de son erreur.

📄 **Explication** : avec « plus d'un », le verbe est toujours au singulier.

👉 **Exemples** :

- Plus d'un élève *songe* déjà aux vacances d'été lorsqu'arrive le mois de juin.
- Plus d'un pays *exige* des lois visant à réduire les gaz à effet de serre.
- Plus d'un enfant ne *fréquente* pas l'école dans les pays sous-développés.
- Plus d'un magasin *a fermé* ses portes depuis le début de la récession.
- Plus d'un accident *est causé* par l'ivresse au volant.

Cependant, si le verbe exprime une idée de réciprocité ou si « plus d'un », répété, sert de déterminant à plusieurs noms, alors le verbe est au pluriel.

☞ **Exemples :**

- Plus d'un médecin, plus d'un infirmier *ont* souvent passé des nuits blanches.
- Plus d'un voleur se *volent* l'un l'autre.

## ACCORDER LE VERBE AVEC « MOINS DE »

✗ **Faux :** Moins de cinq employés de cette usine *prendra sa* retraite avant la fin de l'année.

✓ **Correct :** Moins de cinq employés de cette usine *prendront leur* retraite avant la fin de l'année.

📄 **Explication :** Avec « moins de » + un nom au pluriel, le verbe se met au pluriel.

☞ **Exemples :**

- Moins de deux minutes se *sont écoulées* avant que les pompiers n'arrivent (même avec « moins de deux », le verbe est au pluriel).
- Pas moins de trois morts *ont été sortis* de la voiture.

- Moins de dix kilomètres *séparent* cet aéroport de l'hôtel le plus proche.
- Moins de deux étapes *restent* à franchir avant que ce projet ne voie le jour.

## ACCORDER LE VERBE AVEC « LA PLUPART »

✗ **Faux** : Afin d'améliorer leur santé, la plupart (des patients) a cessé de fumer.

✓ **Correct** : Afin d'améliorer *leur* santé, la plupart (des patients) *ont* cessé de fumer.

📄 **Explication** : Avec « la plupart », le verbe s'accorde toujours en genre et en nombre avec le complément de « la plupart ». S'il n'y a pas de complément, il sera au masculin pluriel.

👉 **Exemples** :

- La plupart des voyageurs *prennent* des vaccins avant de partir à l'étranger.
- La plupart *surmontent* difficilement le deuil d'un être cher.
- La plupart des gens *planifient* un an à l'avance leur voyage d'été.

## ACCORDER LE VERBE AVEC UNE LOCUTION DE QUANTITÉ

✗ **Faux** : Le plus grand nombre *sait* que la Terre est ronde.

✓ **Correct** : Le plus grand nombre *savent* que la Terre est ronde.

### 📖 **Explication** :

- Le verbe s'accorde avec le complément, qu'il soit sous-entendu ou non. Ici, même si le complément est sous-entendu (« le plus grand nombre *de gens/de personnes* »), le verbe s'accorde avec lui, en l'occurrence au pluriel.
- Lorsque le complément est sous-entendu, le verbe s'accorde en fonction de ce sur quoi l'on souhaite se focaliser : la quantité ou le complément ?

### 👉 **Exemples** :

- Peu *savent* reconnaître leurs erreurs (sous-entendu : peu de gens).
- Quantité (d'animaux) *sont maltraités* (on focalise sur les animaux plutôt que sur la quantité).
- Le peu (de ressources) qui me *reste* ne *suffira* pas (l'accent est mis sur la quantité).
- Le peu (de robes) qui lui *restaient étaient déchirées* (on parle des robes).

## ACCORDER LE VERBE AVEC DEUX PRONOMS PERSONNELS

✗ **Faux** : Ils la *rejoigne*.

✓ **Correct** : Ils la *rejoignent*.

✗ **Faux** : Elle les *connaissent*.

✓ **Correct** : Elle les *connaît*.

📄 **Explication** : le verbe s'accorde toujours avec son sujet. Pour repérer le bon sujet, posez la question « qui fait l'action ? ».

- Dans le premier exemple, ce sont eux qui la rejoignent, le sujet de « rejoindre » est « ils », le verbe doit donc s'accorder avec « ils ».
- Dans le second exemple, essayez de remettre du sens dans la phrase : Qui connaît qui ? Retrouvez le sujet, le verbe et le complément d'objet direct [S + V + COD]. Qui connaît qui ? Elle connaît eux (= les).

👉 **Exemples** :

- Il les *conduit*.
- Tu les *oublies*.
- Je les *déplace*.
- Elle les *salue*.
- Ils m'*inquiètent*.
- Ils le *résolvent*.

## ACCORDER LE VERBE AVEC PLUSIEURS SUJETS DE PERSONNES DIFFÉRENTES

✗ **Faux** : Elle et moi/Toi et moi *ont décidé* de nous revoir.

✓ **Correct** : Elle et moi/Toi et moi *avons décidé* de nous revoir (= nous).

✗ **Faux** : Toi et elle *restent* à la maison.

✓ **Correct** : Toi et elle *restez* à la maison (= vous).

📖 **Explication** : le verbe s'accorde toujours avec le sujet qui est à identifier avec précision. Demandez-vous toujours « Qui fait quoi ? » pour savoir qui fait l'action du verbe et pouvoir ainsi l'accorder avec le bon sujet.

## ACCORDER LE VERBE QUI A POUR SUJET LE PRONOM RELATIF « QUI »

✗ **Faux** : C'est toi qui *est* de corvée.

✓ **Correct** : C'est toi qui *es* de corvée.

✗ **Faux** : C'est moi qui *l'a* dit.

✓ **Correct** : C'est moi qui *l'ai* dit.

📖 **Explication** : l'accord se fait avec le pronom personnel.





## Jour 3

# J'apprends à connaître la terminaison des mots

---

**Lettre muette, je te ferai parler !**

---

En français, un grand nombre de mots se terminent par une lettre muette (exemples : loup, gris, poing, corps...). Comme on ne l'entend pas on risque de l'oublier à l'écrit. Voici quelques astuces pour ne plus faire d'erreurs.

## CONNAÎTRE LA FINALE DES NOMS

- ✗ **Faux** : Cet élève doit prendre des cours de *soutient*.
- ✓ **Correct** : Cet élève doit prendre des cours de *soutien*.
- 📄 **Explication** : les noms « maintien », « soutien » et quantité d'autres ne prennent pas de « t »

final alors qu'on est tenté de le croire à cause de la terminaison de l'indicatif présent : « il maintient », « il soutient ».

💡 **Astuce** : demandez-vous s'il s'agit du verbe ou du nom.

👉 **Exemples** :

- Il se *maintient* (verbe).
- Il la *soutient* (verbe).
- Mais le *maintien*, le *soutien* (nom).

✗ **Faux** : Il me regarde avec beaucoup de *mépri*.

✓ **Correct** : Il me regarde avec beaucoup de *mépris*.

💡 **Astuce** : essayez de trouver des verbes de la même famille

👉 **Exemples** :

- Mépris → Mépriser
- Sourcil → Sourciller
- Fusil → Fusiller
- Cahot → Cahoter
- Galop → Galoper

✘ **Faux** : Il est très *gourmant*.

✔ **Correct** : Il est très *gourmand*.

💡 **Astuce** : cherchez le féminin du mot.

👉 **Exemples** :

- Gourmand → Gourmande
- Vert → Verte
- Confus → Confuse

✘ **Faux** : Elle a appliqué son *verni*.

✔ **Correct** : Elle a appliqué son *vernis*.

💡 **Astuce** : aidez-vous d'un mot de la même famille.

👉 **Exemples** :

- Vernis → Vernissage
- Vent → Ventilateur
- Égout → Égoutier

✘ **Faux** : J'ai préparé des beignets de *moru*.

✔ **Correct** : J'ai préparé des beignets de *morue*.

📄 **Explication** : les noms féminins en [u] s'écrivent « ue » (la verrue, la morue). Exceptions : *Ma bru* est une vraie *glu* qui porte préjudice à la *vertu* de la *tribu*.

Nous espérons que cet extrait  
vous a plu !



L'anti-fautes de français, c'est malin  
Julie Frédérique



J'achète ce livre

Pour être tenu au courant de nos parutions, inscrivez-vous  
à la lettre des éditions Leduc.s et recevez des **bonus**,  
**invitations** et autres **surprises** !

Je m'inscris

Merci de votre confiance, à bientôt !

L E D U C . S  
E D I T I O N S