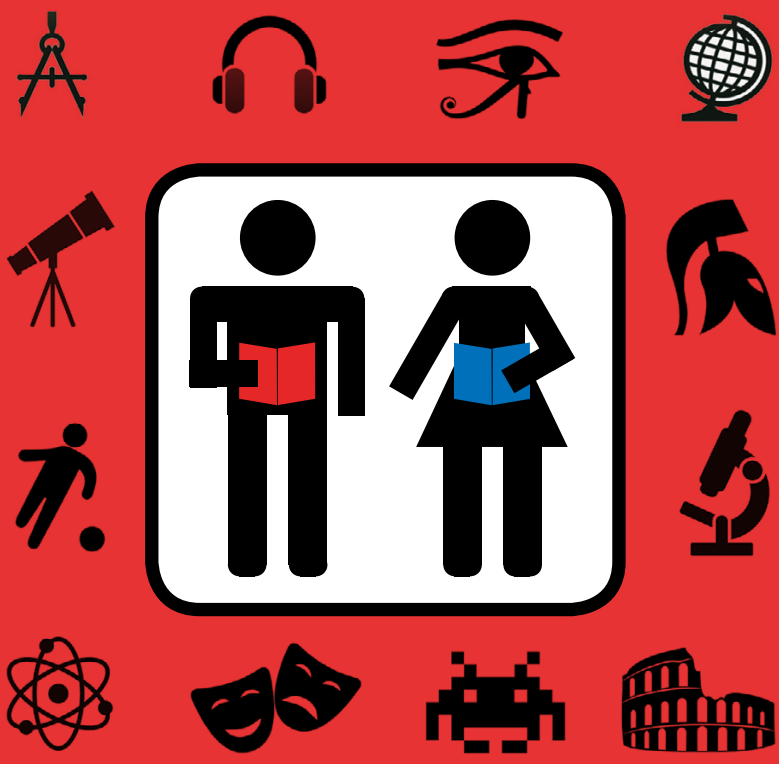
PAUL SAEGAERT

LA MÉTHODE BEST-SELLER TESTÉE ET APPROUVÉE

UNE ANNÉE DE CULTURE GÉNÉRALE AUX TOILETTES



365 LEÇONS POUR BRILLER EN TOUTES CIRCONSTANCES

TUT-TUT

UNE ANNÉE DE CULTURE GÉNÉRALE AUX TOILETTES

365 leçons pour étaler votre culture comme de la confiture !

Ici, pas de leçons barbantes, juste une véritable méthode de fainéants diablement efficace qui vous permettra, à raison de 1 leçon par jour, de briller dans tous vos dîners en ville !

En 365 leçons, découvrez :

- **Des notions indispensables en économie, étymologie, philosophie (et autres trucs en -ie)**
- **Des infos sur la géographie faciles à ressortir pendant les vacances**
- **L'essentiel et le superflu en littérature**
- **Les grandes dates (et les petites) de l'Histoire de France et du monde**
- **Des phrases à glisser dans vos conversations pour épater votre ex, votre patron ou votre belle-mère**
- **Des mémentos pour mémoriser facilement les leçons dans vos WC**

LE SEUL LIVRE
QUI VOUS FAIT RESSORTIR DES TOILETTES PLUS CULTIVÉ !

Paul Saegaert est professeur de lettres et de philosophie dans une université prestigieuse. Pour des raisons qui lui appartiennent, il a préféré garder l'anonymat et signer sous pseudonyme. Il est également l'auteur de *Je révise ma culture générale aux toilettes* et *Je découvre la philosophie aux toilettes*.

18 euros
Prix TTC France
ISBN 978-2-36704-106-3
9 782367 041063
design : bernard amiard
TUT-TUT
RAYON LIBRAIRIE : CULTURE, HUMOUR

Du même auteur, aux éditions Tut-tut

Je révise mon orthographe aux toilettes, 2015.
Je découvre la philosophie aux toilettes, 2015.
Je révise ma culture générale aux toilettes, 2014.

Tut-Tut est une marque des éditions Leduc.s.
Découvrez toutes nos publications sur le blog Tut-Tut :
www.tut-tut.fr
Retrouvez toujours plus de blagues et d'histoires drôles
sur notre page Facebook :
www.facebook.com/EditionsTutTut

Maquette : Emilie Guillemin
Illustrations : Fotolia

© 2015 Tut-tut, une marque des éditions Leduc.s
17 rue du Regard
75006 Paris – France
info@tut-tut.fr

ISBN : 978-2-36704-106-3

PAUL SAEGAERT

UNE ANNÉE DE CULTURE GÉNÉRALE AUX TOILETTES

TUT-TUT

« La culture générale, moins on en a, plus on l'étale. »
Le premier livre pour étaler un fond de pot sur plein de tartines !

La devise de la Tut-tut université de Paris :
*Scio omne secretum docta meo**

*« Tout ce que je connais, je l'ai appris dans mes toilettes. »

Avant-propos

En février dernier, la question « Peut-on tout apprendre aux toilettes ? » a été posée aux membres du comité éditorial de la prestigieuse Tut-tut université de Paris. Les membres ont répondu par l'affirmative et ont décidé à l'unanimité du lancement d'un nouvel ouvrage sur la culture générale.

Le comité a toutefois demandé à ce qu'un vent nouveau souffle sur ce thème. Dans ce recueil, vous ne trouverez pas les habituels faits de culture générale ennuyeux sortant d'un doctorat de lettres classiques ou de physique théorique.

Au contraire, ce livre est rempli de connaissances passionnantes qui le plus souvent se cachaient dans nos vies quotidiennes. Un savoir qui ne demandait qu'une petite étincelle pour que vous le découvriez enfin. Au fil de votre lecture aux toilettes, rouleau après rouleau, vous allez constater que l'intelligence et la connaissance sont là où on ne les attendait pas, dans les prénoms des tortues Ninja et dans les yaourts La Laitière par exemple. Vous découvrirez de nombreuses choses que vous saviez mais sans savoir que vous le saviez et que vous allez bientôt savoir en sachant que vous le savez. Quelques grosses surprises vous attendent. Lors de votre lecture, nous garantissons que vous serez plusieurs fois aussi surpris que le Bourgeois gentilhomme qui s'exclamait « Par ma foi, il y a plus de quarante ans que je dis de la prose sans que j'en susse rien, et je vous suis le plus obligé du monde de m'avoir appris cela[*]. »

Le comité éditorial de la Tut-tut université de Paris a en plus imposé une vision nouvelle de la culture générale, une approche totalement décomplexée. La remarque très désagréable « La culture générale, c'est comme la confiture, moins on en a, plus on l'étale » a empêché beaucoup d'entre nous d'étaler leurs connaissances. La raison : une trop grande modestie ! Le comité éditorial de la prestigieuse Tut-tut université de Paris pense, lui, que la culture générale est faite pour s'étaler sur un maximum de biscottes. Ses membres sont convaincus qu'elle ne doit pas être gardée pour soi mais au contraire être mise en avant, s'utiliser à la moindre occasion pour écraser son chef, son ex ou sa belle-mère, pour laminer ses amis au Trivial Pursuit, pour rafler un maximum de dictionnaires Larousse sur les oiseaux à « Questions pour un champion »...

En se focalisant essentiellement sur des thèmes actuels et passionnants aussi bien que sur l'histoire et la littérature, la Tut-tut université tente de montrer qu'à partir d'un

---

* Extrait du *Bourgeois gentilhomme* de Molière, acte II, scène 6.

livre, il est possible de laisser penser à ses interlocuteurs qu'on sera probablement enterré au Panthéon tant on sait de choses. Tous les lecteurs obtiendront des résultats avec cet ouvrage qui permet de décupler sa culture générale assis flegmatiquement sur la lunette de ses toilettes. Une fois encore, trois à cinq minutes par jour suffiront pour faire de prodigieux progrès aux WC (en culture générale).

Après seulement quelques dizaines de passages aux toilettes, vous constaterez que cet ouvrage se transforme en un solide vernis de culture générale. Nous sommes aussi fiers de vous annoncer que ce livre est actuellement en cours de validation en tant que premier MBA aux WC. Dès l'accréditation obtenue, nous vous recontacterons pour passer le MBA. Enfin, si vous pensez avoir déjà un socle de culture aussi solide qu'une cuvette en porcelaine de marque allemande, ce livre vous sera tout de même utile car il viendra le mettre à jour.

Ajoutons que la Tut-tut université de Paris a fixé une dernière contrainte exigeante : chaque fait présent dans ce livre devra pouvoir être replacé par le lecteur dans l'une de ses conversations dans les trois mois qui suivent, à la machine à café de son entreprise, lors d'un dîner chez des amis, d'un repas chez sa belle-mère, d'une neuvième pinte au pub... Nous avons tenté de relever ce défi.

Qu'est-ce que les Mémentos ?

En bas de très nombreux articles de cet ouvrage, vous trouverez des mémentos. En latin, *memento*, signifie « souviens-toi ! » mais ça, vous le saviez déjà. Lors d'une première lecture, ces mémentos ne servent à rien. Plus tard, ils se transforment en astucieux outils pour mémoriser beaucoup plus facilement ce que vous aurez lu.

Ils ont été créés pour s'adapter parfaitement à la façon dont notre cerveau mémorise des choses, c'est-à-dire en les simplifiant. Voici comment les utiliser : dès que vous avez terminé la lecture d'une leçon, refaites un passage rapide sur toute la leçon mais cette fois-ci en ne lisant que les mémentos. Ces mots clés synthétisent ce que vous venez d'apprendre. Pour encore plus d'efficacité, quelques jours et quelques semaines après la lecture d'une leçon, revenez en arrière sur les pages que vous avez déjà lues. Une nouvelle fois, au lieu de lire la leçon en entier, balayez du regard seulement les mémentos situés en bas des articles. Ces mots clés vous rappelleront ce qu'il fallait retenir sans que vous ayez à relire la leçon en entier. Cela correspond à ce que vous faisiez probablement déjà au lycée lorsque vous écriviez des fiches pour synthétiser le contenu du cours.

Si vous avez une mémoire visuelle, les balayer du regard suffira, si vous avez une mémoire auditive, lisez-les à haute voix. Nous en profitons pour vous renouveler ici

le conseil que nous vous avions donné dans *Je révise mon anglais aux toilettes*. Si un membre de votre famille vous demande pourquoi vous parlez aux toilettes, répondez que si chanter sous la douche est autorisé, alors vous ne voyez aucune raison pour que parler aux toilettes ne le soit pas aussi. Plus généralement, ne laissez pas les membres de votre famille porter atteinte à vos libertés individuelles.

Notez enfin que ces mémentos font partie de l'ADN de cet ouvrage. Contrairement à d'autres livres de culture générale, il ne s'agit pas de retenir uniquement les quelques passages qui vous ont marqué mais bien que chaque page devienne partie intégrante de votre culture générale. Bref, que très bientôt, après quelques dizaines de passages aux toilettes, vous en connaissiez l'intégralité et non des bribes.

Ne faites qu'une seule leçon !

Pour faciliter l'assimilation intégrale du contenu de ce livre, nous avons opté pour des phrases courtes et une mise en page permettant une lecture rapide. Revers de la médaille, un jour de constipation ou si vous lisez ce livre en dehors des toilettes, vous pourriez dévorer une centaine de pages en une seule fois. Ce n'est pas l'approche que la prestigieuse Tut-tut université de Paris recommande car, dans ce cas, la méthode que nous avons mise au point ne fonctionne plus. Faites l'inverse. Ne partez surtout pas en quête des pépites se trouvant dans ce livre.

L'objectif est simple : ressortir des toilettes un peu plus intelligent que quand vous y êtes entré. Ne lisez qu'une seule leçon à chaque passage. Une fois la lecture de la leçon terminée, revenez en arrière, lisez maintenant uniquement les titres pour tenter de mémoriser définitivement la leçon, répétez les informations mentalement… et pendant la journée, essayez de vous souvenir de ce que vous avez lu. Vous fixerez ainsi le contenu de la leçon à tout jamais (ou presque) dans votre mémoire.

L'esprit de ce livre

Ce livre a été conçu pour que l'assimilation soit la plus aisée possible et avec l'objectif de rester divertissant. Afin d'éviter toute lassitude, nous avons choisi de ne pas regrouper le savoir dans des thèmes, mais dans une même page de sauter du coq à l'âne, de l'histoire aux statistiques, du Koweït au quiproquo, de Staline au catch…

L'objectif de cet ouvrage n'est pas du tout d'établir un socle ou les fondations de votre culture générale mais d'y ajouter des satellites, des petites bribes de savoir qui viendront se greffer à ce que vous savez déjà et que vous allez pouvoir réutiliser.

L'AUTEUR

Paul Saegaert est l'auteur de *Je révise ma culture générale aux toilettes*. Il a connu un parcours très atypique qui l'a amené jusqu'à l'écriture de l'ouvrage de référence que vous avez dans les mains et que vous lisez aux toilettes. Avant de vous révéler l'étonnante occupation actuelle de Paul Saegaert, découvrons son parcours.

Dès l'enfance, le petit Paul montre des aptitudes pour les études. Du primaire jusqu'au lycée, il réalise un parcours académique sans fautes, souvent premier de sa classe, au pire second les mauvaises années... une troisième place nationale au kangourou des maths, un prix d'excellence en latin et la mention spéciale du jury pour son bac scientifique, maths sup, maths spé au lycée Hoche puis il bifurque vers Normale sup pour devenir professeur de lettres. Mais après quelques années en tant qu'enseignant, son maigre salaire de fonctionnaire ne lui suffit plus, il se met alors en quête d'un moyen d'arrondir ses fins de mois. Il décide donc de s'inscrire à « Questions pour un champion ». Il participe et remporte le jeu plusieurs fois de suite. En partant, il devra même emprunter la camionnette d'un ami plombier pour pouvoir ramener ses lots : l'encyclopédie des champignons de Méditerranée, une autre encyclopédie complète sur les volcans, une troisième sur les insectes, un gros dictionnaire des auteurs slovènes et slovaques du XV^{e} siècle, un grand livre sur la faune et la flore de l'île de Chypre... Il revendra tout illico sur ebay.fr et c'est en apercevant la coquette somme de 712 euros sur son compte PayPal que le déclic survient. Il va « gagner sa vie en jouant aux jeux télévisés ».

Dès le lendemain, il envoie sa démission et s'inscrit à tous les jeux télévisés existants. Son choix est le bon puisqu'il remportera tous les jeux auxquels il participera : « Qui veut gagner des millions ? », « Tout le monde veut prendre sa place », « Pyramide », « Que le meilleur gagne ! ». Rien ne lui échappera. Enfin si, un jeu, « Le Maillon faible ». Les autres candidats l'élimineront avec froideur et à l'unanimité dès le premier round. Ils l'avaient reconnu en raison de ses passages dans d'autres jeux télé.

Toutefois, après un an d'un train de vie à faire pâlir un oligarque russe grâce aux gains accumulés, il se retrouve face à une difficulté insurmontable : il a participé à tous les jeux existants. Mais dès le jour suivant, il a une solution. Former des candidats aux jeux télé les plus rémunérateurs en échange d'une partie de leurs gains. La Saegaert TV school est née. Après seulement quelques mois d'existence, elle forme déjà une quarantaine de candidats par mois. En contrepartie, elle empoche 68 % de leurs gains. Pour former ses poulains, Paul Saegaert rivalise d'ingéniosité. Il reproduit dans ses locaux les plateaux des jeux télé les plus rémunérateurs. Deuxième idée de génie, les faire réviser aussi aux toilettes pour gagner du temps. Le succès est au rendez-vous : 80 % des gagnants des jeux télé viennent aujourd'hui de son académie. Ils gagnent le

plus souvent grâce à leurs connaissances acquises aux toilettes. L'ouvrage que vous tenez entre les mains va vous permettre de bénéficier vous aussi de ce savoir dans vos toilettes.

L'existence de son centre de formation ne tardera pas à arriver aux oreilles de Nagui, de Jean-Luc Reichmann et des producteurs de jeux télévisés. Si, au début, tous voient la Saegaert académie d'un mauvais œil, ça ne dure pas. Ils comprennent vite les profits qu'ils peuvent en tirer. Paul Saegaert est aujourd'hui l'auteur de 60 % des questions présentes sur les fiches de Julien Lepers et le coach du père Fouras. Un travail prestigieux qui ne tarde pas à lui ouvrir de nouvelles portes.

En effet, de la même région (Fort Boyard est en Poitou-Charentes), Ségolène Royal aura vent de l'existence d'un coach de père Fouras. C'est sur cette base qu'elle le contactera pour l'embaucher en tant que coach culturel de sa campagne présidentielle. Avec elle, il alternera cours particuliers, révisions et devoirs. Pour pallier le manque de temps de la candidate pour qui chaque minute est comptée, il va lui créer à elle aussi des exercices et des fiches pratiques aux toilettes. Il reste fidèle à la méthode qui a fait son succès. Ce coaching va malheureusement tourner à l'échec. Il s'en veut encore. En effet, quelques jours avant son départ en Chine, il fera réviser à Ségolène Royal dans une même leçon les mots se terminant en -itude et ceux se terminant en -oure, ce qui aboutira au dramatique mot « bravitude » quelques jours plus tard sur la Grande Muraille. Google recensera dès le lendemain 17 528 articles de journaux contenant le mot bravitude. Un drame et une erreur de timing et de pédagogie qu'il n'arrive toujours pas à se pardonner.

Ce livre est donc le résultat de ce parcours atypique et de la réflexion que Paul Saegaert a menée sur la façon d'amener ses élèves à la victoire, en utilisant notamment les précieuses minutes qu'ils passent comme vous chaque jour aux WC. Aujourd'hui, il est heureux que *Je révise ma culture générale aux toilettes* ait une place sur l'étagère de vos toilettes aussi bien que sur celles de la BNF*.

* Elle n'a pas le choix. La BNF doit référencer tous les livres.

LEÇON 1

Pax romana

Pax romana est une expression latine qui signifie « paix romaine ». La Pax romana désigne une longue période de paix que l'on fait généralement débuter en -29 av. J.-C. et qui se termine en l'an 180, date de la mort de l'empereur Marc Aurèle. En occupant un territoire immense, l'Empire romain avait en effet réussi à imposer la paix sur les régions qu'il contrôlait. La guerre continuait mais seulement aux frontières de l'Empire romain.

Mémento :
latin – paix romaine – - 29 av. J.-C.–180 – mort de Marc Aurèle

Pax americana

Pax americana désigne la période de paix qui règne sur le monde depuis 1945 grâce à l'hégémonie des États-Unis.

Mémento :
pax americana – États-Unis – à partir de 1945 – paix sur le monde

La vraie signification de IKEA

Le nom de la societé IKEA est composé à partir du nom de son fondateur suédois, Ingvar Kamprad et du nom du village suédois dans lequel Ingvar a grandi : Elmtaryd Agunnaryd.

Mémento :
IKEA = INGVAR KAMPRAD ELMTARYD AGUNNARYD

LEÇON 2

Décryptez les couleurs des tuyaux de Beaubourg !

À la fin des années 1960, Georges Pompidou décida que Paris avait besoin d'un nouveau musée d'art moderne. Le président de la République et sa femme portaient un grand intérêt à cette discipline. Deux architectes italiens, Renzo Piano et Richard Rogers, eurent l'idée de s'associer pour participer au Concours international d'architecture. Le jury déclara leur projet vainqueur en 1971. Ils devancèrent 680 autres concurrents et leurs idées ont donné le Centre national d'art et de culture Georges-Pompidou (CNAC) que nous connaissons aujourd'hui, un bâtiment qu'on appelle aussi le Centre Georges-Pompidou ou, tout simplement, Beaubourg.

Les deux architectes vainqueurs se sont singularisés en décidant de réserver la moitié de l'espace disponible à une immense place. Aujourd'hui, la piazza (la place Georges-Pompidou) dialogue avec le bâtiment. Pour dégager d'immenses plateaux libres à l'intérieur de l'édifice, ils ont également choisi de ne rien cacher. De l'extérieur, on aperçoit les entrailles et le squelette de la construction. Exhiber ainsi les tripes et les artères d'un bâtiment était en totale opposition avec ce qui se faisait alors. Cet aspect visuel inhabituel vient également d'une envie de provoquer visiteurs et passants et de jouer avec eux.

À chaque couleur de tuyau correspond une fonction bien spécifique. Vous allez bientôt savoir décrypter les façades de Beaubourg. Les tuyaux bleus amènent de l'air dans le bâtiment et vont notamment servir à le refroidir ou à le réchauffer. Pour ce qui concerne l'électricité (les transformateurs, les chemins de câbles, les gaines...), le jaune a été choisi. L'électricité est l'unique source d'énergie utilisée. Pour les sanitaires, la climatisation ou les bornes incendie par exemple, le CNAC a également besoin d'eau : les tuyaux qui la transportent sont en vert. Pour tout ce qui apporte de la vie dans le bâtiment, c'est le rouge, couleur du sang, qui a été choisi. Les escalators et les ascenseurs grâce auxquels le public entre et se déplace dans le bâtiment sont rouges. Les monte-charge qui acheminent les œuvres sont de la même couleur. Enfin, le grand escalier mécanique visible de la place Georges Pompidou, qui traverse le bâtiment en diagonale, est rouge lui aussi.

Georges Pompidou n'était pas présent lors de l'inauguration le 31 janvier 1977. Il est mort trois ans plus tôt, pendant sa présidence, le 2 avril 1974.

Mémento :
1977 – Bleu = air ; jaune = électricité ; vert = eau ; rouge = vie.

LEÇON 3

Sans serif

En typographie, on appelle serifs les petits empattements présents sur les lettres de l'alphabet. Arial est une police sans serif alors que la police Times New Roman est une police serif. Les serifs sont ces petites extensions placées à la terminaison des caractères dans de très nombreuses polices de caractères. Ces empattements proviendraient de la trace laissée par la plume ou le pinceau au moment de terminer la lettre. Les polices sans serif nous paraissent plus modernes que les polices serifs. C'est souvent ce qui les distingue.

Mémento :
serif – police – empattement

La date où tout a changé : 1849

Les 49ers de San Francisco (*San Francisco 49ers* en anglais) sont une équipe de football américain qui a remporté cinq Super Bowl. Vous avez certainement déjà aperçu le logo de cette équipe puisque de nombreuses casquettes siglées « 49ers » ont été vendues en France au cours des dernières décennies. Le nom de cette équipe est directement relié à la ruée vers l'or qui a débuté en 1849. Cette date marque l'arrivée de milliers d'Américains dans l'ouest. Plus tard, on appellera ces pionniers les « forty-niners », d'où le nom de cette équipe. 1849 marqua du même coup le début de l'essor fulgurant de San Francisco et, très vite, de toute la Californie.

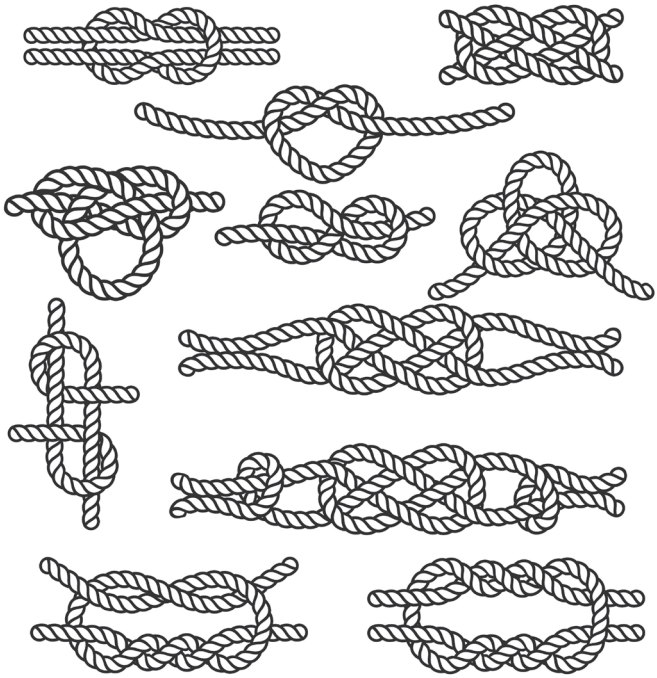
Mémento :
49ers – 1849 – San Francisco – ruée vers l'or

LEÇON 4

Le savoir-faire indispensable

Ne limitez pas votre culture générale à une accumulation de connaissances théoriques. Ajoutez-y des savoir-faire tels que les nœuds marins. En sortant de vos toilettes, attrapez une corde ou une ficelle et cherchez un tutoriel sur YouTube pour apprendre à faire les six nœuds qui suivent :

- le nœud en huit (utilisé pour bloquer un bout en bout de course) ;
- le nœud en double huit (utilisé en escalade pour relier la corde au baudrier d'un grimpeur) ;
- le nœud de chaise (nœud d'accroche en forme de boucle) ;
- le nœud coulant (plus on tire, plus ça serre !) ;
- le nœud plat (pour relier deux extrémités d'un cordage de même diamètre) ;
- la double demi-clé (pour fixer une corde à un objet).



LEÇON 5

Ne pas confondre : Art nouveau | Art déco

L'Art nouveau s'inspire de la nature. Il apparaît au début des années 1890, en réaction à l'industrialisation rapide de l'Europe. À partir de 1920 et jusqu'à 1940, l'Art déco prend le relais. Son style est plus géométrique.

Mémento :
art nouveau – 1890 – art déco – 1920 -1940

Zélande

Nouvelle-Zélande vient de Zélande, une province de bord de mer aux Pays-Bas.

La Nouvelle-Zélande fut découverte en 1642 par Abel Tasman, un explorateur et navigateur hollandais. Pendant le même voyage, il découvrit la Tasmanie et lui donna son nom. Aux XVI^e^ et XVII^e^ siècles, l'Australie s'appelait Nouvelle-Hollande.

Mémento :
Zélande → Nouvelle-Zélande – Abel Tasman – Hollandais – 1642 – Tasmanie

LEÇON 6

Les dates de l'abolition de l'esclavage

Malgré l'article premier de la Déclaration des droits de l'homme « Tous les êtres humains naissent libres et égaux en dignité et en droits » rédigé en 1789, l'esclavage n'est pas aboli dans la foulée car il risquerait d'entraîner la faillite des colonies. C'est seulement en 1794, à la suite de la révolte des esclaves d'Haïti que l'esclavage est aboli mais ça ne durera pas. Dès 1802, sous la pression des commerçants, Bonaparte rétablira l'esclavage. Cette mesure entraînera à Haïti une nouvelle révolte qui mènera à l'indépendance deux ans plus tard (1804). Il faudra ensuite attendre 1848 pour que l'esclavage soit définitivement aboli dans les colonies françaises.

1833 L'esclavage est aboli dans les colonies britanniques.

1848 L'esclavage est aboli dans les colonies françaises.

1860 L'esclavage est aboli dans les colonies hollandaises.

1865 L'esclavage est aboli aux États-Unis.

Mémento :
1794 – révolte Haïti – abolition – Napoléon – 1802 – révolte – indépendance Haïti en 1804 – 1848

Une plante oléagineuse

Une plante oléagineuse est une plante qui contient de l'huile. Cet adjectif vient du mot latin *olea* qui signifie « olive ».

Le visage de Marianne

Pour le visage de Marianne, on a choisi Brigitte Bardot, Mireille Mathieu, Catherine Deneuve, Inès de La Fressange, Laetitia Casta, Sophie Marceau… C'est l'Association des maires de France (AMF) qui réalise ce choix, pas le président de la République.

Mémento :
AMF

LEÇON 7

La démographie de la France

Habitants : 65,8 millions d'habitants en France
63,7 millions d'habitants en métropole

Nombre de naissances par an : 822 000

Nombre de décès par an : 571 000

Espérance de vie hommes : 78,4 ans

Espérance de vie femmes : 84,8 ans

Les 5 choses à savoir sur l'île de Pâques

– Les habitants de l'île étaient des Polynésiens, probablement partis des îles Marquises au VIII^{e} siècle.

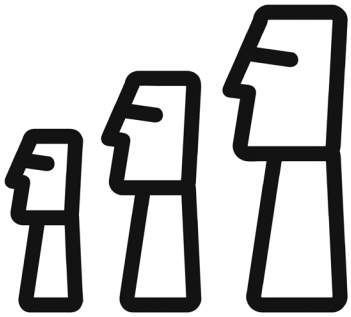
– L'île ne fait que 125 km^2. Elle est plus petite que l'île d'Oléron qui fait 175 km^2.

– On y a accosté la première fois en 1722, le jour de Pâques.

– Les statues géantes de l'île s'appellent des moaïs.

– Les moaïs mesurent jusqu'à 9 mètres de haut et tournent toutes le dos à l'océan.

Mémento :
îles Marquises – 1722 – jour de Pâques – moaïs – 9 mètres – dos à l'océan

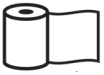


LEÇON 8

Boire un pot au bureau : que dit la loi ?

L'article R4228-20 du code du travail encadre de façon très précise la consommation de boissons alcoolisées au bureau : « Aucune boisson alcoolisée autre que le vin, la bière, le cidre et le poiré n'est autorisée sur le lieu de travail. » Pour assurer la sécurité et la santé physique et mentale des travailleurs, ce texte de loi prévoit aussi que l'employeur puisse limiter voire interdire la consommation d'alcool par le biais du règlement intérieur ou, à défaut, par note de service. La loi précise tout de même que ces mesures doivent être proportionnées au but recherché.

Mémento :
R4228-20 – Vin, bière, cidre, poiré



Je te souhaite beaucoup de merde devant ton théâtre

Pour se souhaiter bonne chance avant un événement important, il est courant de dire « Merde ! ». Cette coutume viendrait de l'époque où les spectateurs venaient au théâtre en fiacre. S'il y avait beaucoup de crottin (de merde) dans la rue située devant le théâtre, on pouvait en déduire qu'il y avait beaucoup de monde dans la salle. En disant merde, on souhaitait donc à un acteur que sa pièce ait du succès et cela a dérivé vers le sens actuel de merde.

Le prince consort et la reine consort

Le titre de consort est donné à l'époux ou l'épouse du souverain dans la monarchie britannique et, par la suite, dans d'autres monarchies. Il permet de distinguer un titre de noblesse qui a été obtenu par mariage d'un titre hérité par filiation.

Mémento :
Monarchie britannique – Titre obtenu par mariage

LEÇON 9

Ne pas confondre :
Angleterre | Grande-Bretagne | Royaume-Uni

Angleterre

+ Pays de Galles

+ Écosse

= Grande-Bretagne

+ Irlande du Nord

= Royaume-Uni

L'Utopie, un livre de Thomas More

L'Anglais Thomas More publie son livre *Utopie* en 1516. C'est lui qui a créé le mot « utopie », à partir du grec signifiant « qui n'est situé nulle part ». Son récit raconte un voyage dans un monde imaginaire. Dans la première partie du livre, le lecteur découvre ainsi des phrases surprenantes pour l'époque : « Vous créez des voleurs que vous punissez ensuite » ou « L'État ne doit pas être la conspiration des riches contre les pauvres. » Thomas More critique les inégalités sociales de son temps. Il décrit ensuite une société idéale dont voici quelques-uns des grands principes de fonctionnement. Utopie ne connaît ni la propriété privée, ni l'argent (société collectiviste). L'or n'a pas de valeur dans cette économie. Le travail est obligatoire pour tous mais pendant seulement quelques heures par jour. L'esclavage est aussi pratiqué. Le dirigeant est tout-puissant, mais il est aussi soumis au peuple. C'est une sorte de démocratie.

Mémento :
Thomas More – Qui n'est situé nulle part – 1516 – Critique des inégalités sociales

LEÇON 10

TOP 10 des films français aux États-Unis

Voici les dix films français qui ont récolté le plus de dollars aux États-Unis.

1. *Taken*
2. *La Marche de l'empereur*
3. *Le Cinquième Élément*
4. *The Artist*
5. *Le Transporteur 2*
6. *Le Baiser mortel du dragon*
7. *Colombiana*
8. *Le Fabuleux Destin d'Amélie Poulain*
9. *Le Pianiste*
10. *Le Transporteur 3*

La vraie signification de Sony

La marque Sony vient du latin *sonus* qui signifie « son » mais aussi de *sonny*, mot anglais qui désignait dans les années 50 un « fils studieux ».

Mémento :
Sony – sonus = son – sonny = fils studieux

Où est Schengen ?

L'espace Schengen est une expression qui revient très régulièrement dans les médias. Mais où est cette ville où a été signé, le 14 juin 1985, le traité sur la suppression des contrôles aux frontières européennes ? Au Luxembourg, sur la Moselle. Le traité a été signé à bord d'un navire ancré dans la rivière. L'endroit est symbolique car les frontières allemande, luxembourgeoise et française se rejoignent en ce point.

Mémento :
Luxembourg – La Moselle – Trois frontières

LEÇON 11

La Lambada

La Lambada, le tube de l'été 1989, a été volée aux Los Kjarkas, un groupe folklorique bolivien qui joue de la flûte de Pan. Les producteurs français de Kaoma n'ont jamais demandé d'autorisation aux Boliviens pour reproduire la mélodie de leur chanson *Llorando se fue*. Nulle part sur la pochette, on ne les voit apparaître. Cependant, un procès plus tard, Los Kjarkas ont obtenu des dommages et intérêts. Seul hic, aujourd'hui, lorsqu'ils jouent leur propre chanson en présence d'Occidentaux, les spectateurs trouvent amusant qu'ils « fassent une reprise » de *La Lambada* à la flûte de Pan…

Mémento :
Los Kjarkas – 1989 – Boliviens

La racine grecque -aero- (Aéroport)

Aero- signifie « air ».

On retrouve cette racine dans les mots : aérien, aérophagie, aérobie…

Le pic de naissances du 23 septembre

En France et dans de nombreux autres pays, on observe tous les ans le même pic de naissances autour du 23 septembre. Il y a presque deux fois plus de naissances ce jour-là que tout autre jour de l'année. Si on compte à rebours en prenant en compte la durée moyenne de gestation qui est de 265 jours, on comprend immédiatement que ce pic de naissances correspond aux ébats de la Saint-Sylvestre. Cette saisonnalité pourrait être encore plus marquée car, par rapport à un jour normal, on estime que le nombre d'avortements est trois fois plus important pour les grossesses démarrées lors du Nouvel An.

Mémento :
23 septembre – Pic de naissances – Nouvel An

LEÇON 12

Hâbleur

Hâbleur : Qui a l'habitude de parler beaucoup et de se vanter, qui cherche à donner une haute idée de sa personne.

« Cet homme n'est point un hâbleur. Il a lu *Une année de culture générale aux toilettes* en entier. »

10 capitales à connaître

Ankara	↪ Turquie
Antananarivo	↪ Madagascar
Apia	↪ Samoa
Asmara	↪ Érythrée
Astana	↪ Kazakhstan
Asunción	↪ Paraguay
Athènes	↪ Grèce
Bagdad	↪ Irak
Bakou	↪ Azerbaïdjan
Bamako	↪ Mali

La vraie signification de L'Oréal

Eugène Schueller a mis au point en 1907 une formule chimique permettant de teindre les cheveux. La formule avait été baptisée « **l'Auréale** » en référence à une coiffure féminine en vogue à l'époque, ce qui donnera plus tard le nom L'Oréal.

Mémento :
Eugène Schueller – l'Auréale – coloration

LEÇON 13

4 sigles multimédia

URL ➥ Uniform Resource Locator
WWW ➥ World Wide Web
LCD ➥ Liquid Crystal Display (display : écran)
LED ➥ Light-Emitting Diode

Clampin

Clampin : Terme militaire. Soldat retardataire, traînard, éclopé. Populairement, un fainéant.

Mariage et fécondité

Indicateur de fécondité : 2,01 enfants par femme

Âge moyen à l'accouchement : 30,1 ans

Âge moyen au premier mariage : 31,9 ans pour les hommes
30,1 ans pour les femmes

Oui, je parle latin : *Veto*

En latin : « Je défends ».

La racine grecque -agog- (Pédagogue)

Agog- signifie « qui conduit ».

On retrouve cette racine dans les mots : pédagogue, démagogie, synagogue…

LEÇON 14

Ne pas confondre : Hollande | Pays-Bas

Les Pays-Bas sont composés de 12 provinces. La Hollande a été une province des Pays-Bas. En 1840, cette province a été divisée en deux entités : la Hollande-Septentrionale et la Hollande-Méridionale. La Hollande-Septentrionale et la Hollande-Méridionale sont encore aujourd'hui deux des 12 provinces des Pays-Bas. Utiliser Hollande à la place de Pays-Bas, c'est utiliser le nom d'une province disparue en 1840 à la place du nom du pays mais la pratique est acceptée.

Mémento :
Hollande – ancienne province – 1840 – Hollande-Septentrionale – Hollande-Méridionale – 12 provinces

Les 5 choses à savoir sur Platon

– Il est né à Athènes en 424/423 av. J.-C. et est mort en 348/347 av. J.-C.

– La grande majorité de son œuvre est sous forme de dialogues.

– Il a dit : « La connaissance des mots conduit à la connaissance des choses. »

– Aristote fut un élève de Platon.

– Platon fut un disciple de Socrate.

Mémento :
-424/-348 – dialogues – Aristote, un élève de Platon – disciple de Socrate

LEÇON 15

La première phrase

Franz Kafka, *La Métamorphose*

« **Un matin, au sortir d'un rêve agité, Grégoire Samsa s'éveilla transformé dans son lit en une véritable vermine.** Il était couché sur le dos, un dos dur comme une cuirasse, et, en levant un peu la tête, il s'aperçut qu'il avait un ventre brun en forme de voûte divisé par des nervures arquées. La couverture, à peine retenue par le sommet de l'édifice, était près de tomber complètement, et les pattes de Grégoire, pitoyablement minces pour son gros corps, papillotaient devant ses yeux. »

La racine grecque -agro- (Agronomie)

Agro- signifie « champ ».

On retrouve cette racine dans les mots : agriculture, agronomie, agroécologie…

La vraie signification de Nike

Dans la mythologie grecque, Niké (en grec ancien Νικη) est une déesse personnifiant le triomphe et la victoire. Son nom signifie victoire et triomphe. Vous savez donc dire victoire et triomphe en grec ancien.

Mémento :
Niké – déesse grecque de la victoire

Oui, je parle latin : *Quorum*

En latin : « desquels ».

En français : désigne le nombre de membres suffisant pour délibérer, le nombre de personnes minimum pour que les décisions prises au cours de la réunion soient valables.

LEÇON 16

La vraie signification de Twitter

Voici les trois sens du mot twitter en anglais

1. un gazouillement, un pépiement
2. un bavardage
3. un état d'agitation [informel]

To be in a twitter about something : être dans tous ses états à cause de quelque chose

Mémento :
twitter – gazouillement – bavardage – agitation

La date où tout a changé : 79

La ville de Pompéi était une ville active et prospère qui se trouvait au pied du Vésuve (dans la région de Naples). Les habitants ne se méfiaient pas du volcan, qu'ils prenaient très probablement pour une montagne. La dernière éruption s'était produite 3 500 ans plus tôt et l'information n'était pas parvenue jusqu'à eux. Le 24 août 79, le Vésuve se réveilla et propulsa des milliers de tonnes de cendres dans l'atmosphère. La ville fut recouverte par 6 mètres de cendres et plusieurs milliers d'habitants perdirent la vie. Ce malheur nous a laissé un témoignage précieux et précis de la vie dans une cité romaine.

Mémento :
79 – Pompéi – Vésuve – région de Naples

Nous espérons que cet extrait vous a plu !

Une année de culture générale aux toilettes
Paul Saegaert

J'achète ce livre

Merci de votre confiance, à bientôt !

TUT-TUT