



Antoine, professeur débutant en classe de SEGPA, nous ouvre les portes de sa salle de classe un peu atypique. Qui sont ces élèves qui ont de nombreux défis à relever ? Que vivent-ils au quotidien entre contextes familiaux compliqués et troubles de l'apprentissage ? À quoi ressemble leur scolarité ? Que signifie l'école pour eux ?

De leur entrée en 6<sup>e</sup> aux dernières heures de la 3<sup>e</sup>, suivez ces adolescents attachants, souvent loin de toute caricature, et leur professeur extraordinairement impliqué qui nous entraîne dans des aventures riches en apprentissages.

**Un récit touchant pour lutter contre  
les préjugés liés à la différence.**



**20,90 euros**  
Prix TTC France

ISBN : 979-10-285-3300-7



9 791028 533007

editionsleduc.com  
**LEDUC**   
GRAPHIC



Rayon : Bande dessinée

**BIENVENUE À  
LA SEGPA**

## REJOIGNEZ NOTRE COMMUNAUTÉ DE LECTEURS !

**Inscrivez-vous à notre newsletter** et recevez des informations sur nos parutions, nos événements, nos jeux-concours... et des cadeaux !

Rendez-vous ici : [bit.ly/newsletterleduc](https://bit.ly/newsletterleduc)

Retrouvez-nous sur notre site [www.editionsleduc.com](http://www.editionsleduc.com)  
et sur les réseaux sociaux.



### Leduc s'engage pour une fabrication écoresponsable !

« Des livres pour mieux vivre », c'est la devise de notre maison.

Et vivre mieux, c'est vivre en impactant positivement le monde qui nous entoure ! C'est pourquoi nous avons fait le choix de l'écoresponsabilité. Un livre écoresponsable, c'est une impression respectueuse de l'environnement, un papier issu de forêts gérées durablement (papier FSC® ou PEFC), un nombre de kilomètres limité avant d'arriver dans vos mains (90 % de nos livres sont imprimés en Europe, et 40 % en France), un format optimisé pour éviter la gâche papier et un tirage ajusté pour minimiser le pilon ! Pour en savoir plus, rendez-vous sur notre site.



Relecture : Camille Le Dain  
Maquette intérieure : Ma Petite FaB – Laurent Grolleau  
Design de couverture : Antartik

© 2024, Leduc Graphic, une marque des éditions Leduc  
76, boulevard Pasteur  
75015 Paris – France

ISBN : 979-10-285-3300-7

Antoine Zito  
@enattendantlesvacances

# BIENVENUE À LA SEGPA





ALORS ?



ÇA CHARGE !



À J-3 DE LA RENTRÉE, C'EST FOU QUE TU NE SACHES TOUJOURS PAS DANS QUEL ÉTABLISSEMENT TU SERAS AFFECTÉ !

DÉCALE-TOI UN PEU STEUPL' !



MOI, JE CONNAIS MON POSTE DEPUIS TROIS JOURS DÉJÀ !

JE SAIS BIEN ! MAIS TU AS EU DE LA CHANCE QUE TON PREMIER VŒU AIT ÉTÉ ACCEPTÉ !



# ANNÉE 1 LA SIXIÈME

EH BEN VOUS SAVEZ, AVEC MA MÈRE ON A ACHETÉ TOUT CE QU'IL Y AVAIT SUR LA LISTE. MAIS MA MÈRE ELLE A DIT QUE ÇA SUFFIRAIT PAS, ALORS ON A ACHETÉ DES FEUTRES FINS ET DES CRAYONS DE COULEUR.

AH OUI ?

EN PLUS J'AI TROIS STYLOS QUATRE COULEURS AVEC DES COULEURS DIFFÉRENTES, MAIS IL Y A DEUX ROUGES ET TROIS BLEUS EN TOUT.

OUI, D'ACCORD...

J'AI TOUT MIS DANS MON SAC, MAIS C'EST UN PEU LOURD ALORS JE VAIS PRENDRE UN CASIER, MAIS LES CASIERS C'EST QUE POUR LES DEMI-PENSIONNAIRES. MOI, JE SUIS EXTERNE.

C'EST SUPER, ETHAN... MAIS J'AI COURS, ALORS SI TU POUVAIS REJOINDRE TA CLASSE...

NAN C'EST BON, J'AI ÉTUDE. ET DU COUP MA MÈRE...



... ENFIN, POUR CLORE CETTE RÉUNION DE PRÉ-RENTÉE, J'AIMERAI AJOUTER QUE, DE TOUS LES LEVIERS PÉDAGOGIQUES, L'HUMOUR EST SANS DOUTE LE MEILLEUR.

UN JEU DE MOTS OU UNE BONNE BLAGUE SONT PARFOIS PLUS EFFICACES QU'UNE HEURE DE RETENUE.

JE VOUS REMERCIE POUR VOTRE ATTENTION...

... ET VOUS SOUHAITE UNE BONNE SUITE DE PRÉPARATION DANS VOS PÔLES DISCIPLINAIRES RESPECTIFS.

LA SEGPA ON SE RETROUVE DANS MON BUREAU !

AVANT QUE JE VOUS  
DISTRIBUE VOS EMPLOIS  
DU TEMPS...



JE VOUDRAIS SOUHAITER  
LA BIENVENUE À YANNICK,  
QUI REVIENT APRÈS UNE  
PARENTHÈSE À L'INSPECTION.

EH OUI, QUE VEUX-TU ?  
TOÛT LE MONDE PEUT  
SE TROMPER !



AINSI QU'À ANTOINE,  
QUI REJOINT L'ÉQUIPE  
CETTE ANNÉE.

BONJOUR  
À TOUS !



ON FAIT UN PETIT TOUR  
DE TABLE RAPIDE POUR  
ANTOINE ? JE COMMENCE.  
MOI, C'EST FRANÇOISE,  
DIRECTRICE DE LA SEGPA.



SANS SURPRISE, JE SUIS  
YANNICK, DE RETOUR AU  
BERCAIL, J'ENSEIGNE LA  
MUSIQUE ET LES MATIÈRES  
SCIENTIFIQUES.



MOI, C'EST ÉLÉONORE, JE  
SUIS SUR L'ATELIER HAS.  
BIENVENUE AU COLLÈGE  
GARIBALDI !



MERCI... MOI, C'EST ANTOINE,  
COMME VOUS VOUS EN  
DOUTEZ, ET C'EST MA  
PREMIÈRE ANNÉE EN SEGPA.

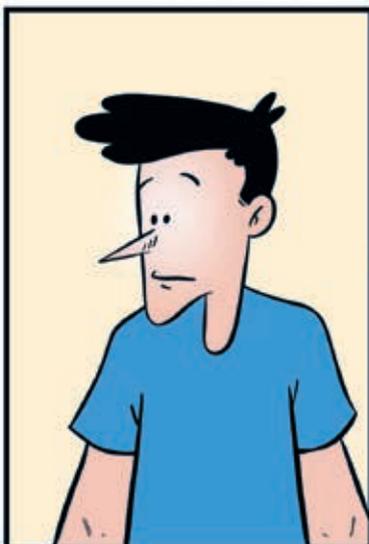


PHILIPPE. ATELIER HABITAT.

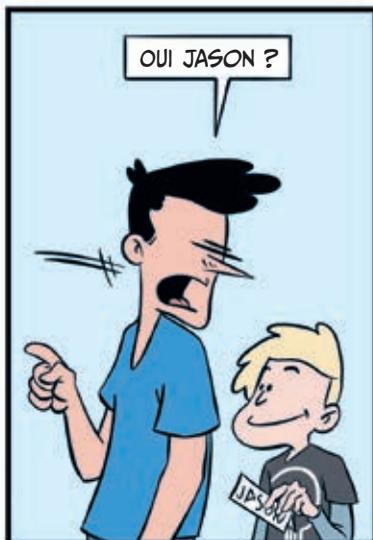


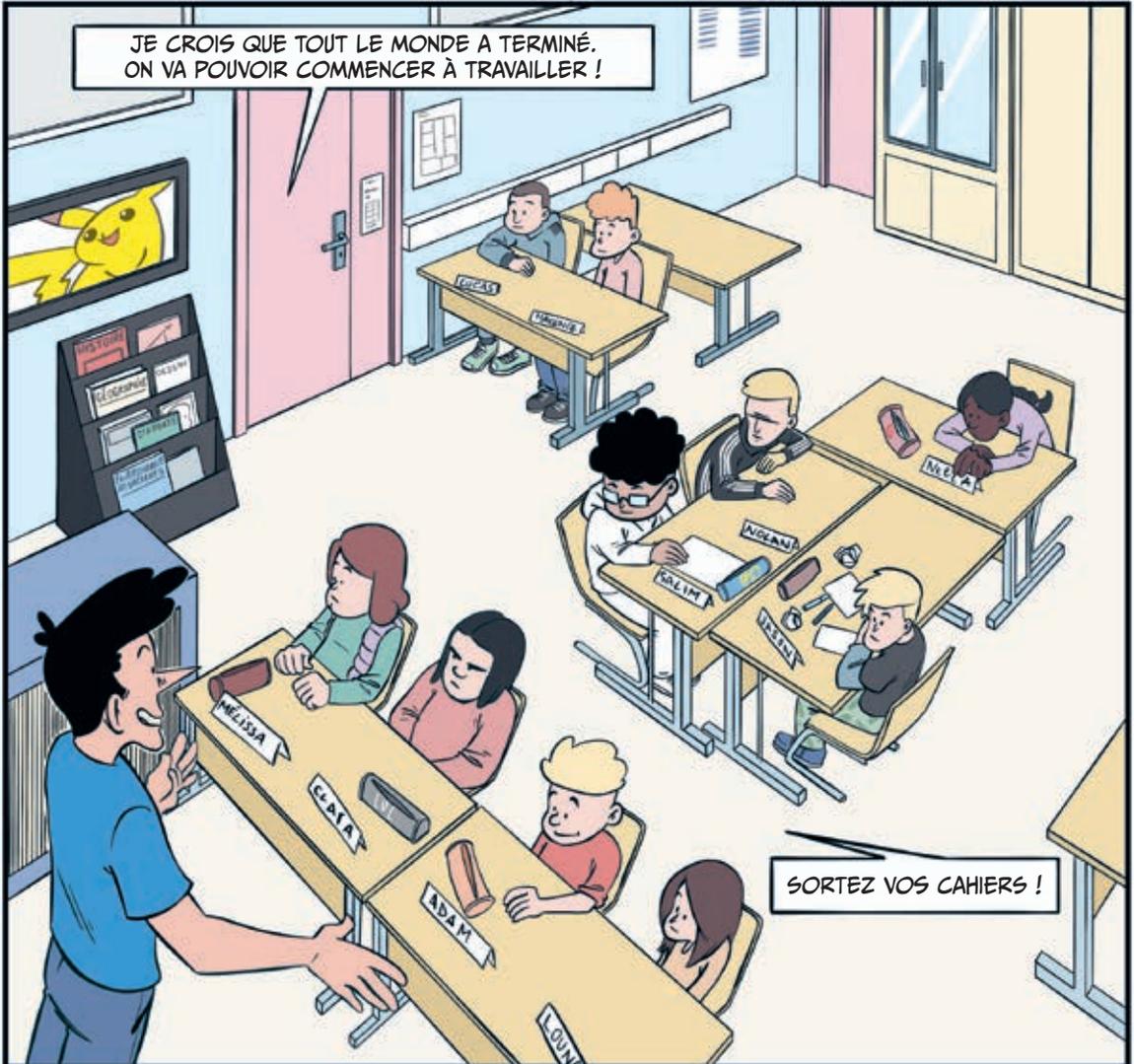
BIEN, VOICI VOS EMPLOIS  
DU TEMPS. JE VOUS  
LAISSE LES CONSULTER,  
ENSUITE JE VOUS FAIS UN  
POINT SUR NOS ÉLÈVES.













ALORS, CETTE PREMIÈRE JOURNÉE ?



J'ÉTAIS STRESSÉ ! MAIS FINALEMENT ÇA A ÉTÉ.

ET TOI ?

CAC!



ÇA VA... C'EST LE DÉBUT, IL FAUT TOUJOURS METTRE EN PLACE...



ET LES ÉLÈVES DE SEGPA ? ILS SONT COMMENT ALORS ?



BEN C'EST PAS DU TOUT CE À QUOI JE M'ATTENDAIS.

AH ?



BEAUCOUP DE GENS RACONTENT QUE LES ÉLÈVES DE SEGPA SONT DIFFICILES...

MÉRCI !



MAIS POUR LE MOMENT, JE N'AI PAS DU TOUT VU ÇA CHEZ EUX.

C'EST PEUT-ÊTRE PARCE QUE C'EST LE DÉBUT DE L'ANNÉE, NON ?



J'AI CHANGÉ MON EMPLOI DU TEMPS, TU VEUX LE VOIR ?

AH OUI JE VEUX BIEN !



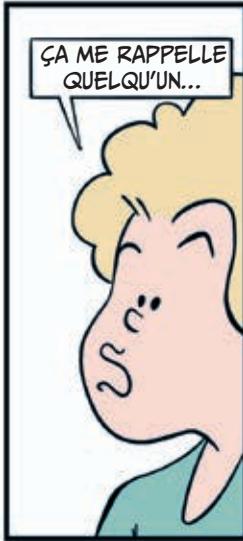
JE NE VOIS PAS LA DIFFÉRENCE AVEC CELUI D'AVANT...

J'AI MODIFIÉ LA PRÉSENTATION POUR QUE LES ÉLÈVES SE REPÈRENT PLUS FACILEMENT !



ILS GALÈRENT TANT QUE ÇA ?

OH OUI ! CERTAINS ONT BEAUCOUP DE MAL À SE REPÉRER DANS LE TEMPS !



ÇA ME RAPPELLE QUELQU'UN...



HA. HA. HA. MOQUE-TOI ! MAIS MES ÉLÈVES, C'EST À UN AUTRE NIVEAU !

REGARDE ÇA...



... L'EMPLOI DU TEMPS N'EST PAS LE MÊME EN FONCTION DES SEMAINES 1 OU DES SEMAINES 2...

OUI DIS DONC ! ÇA FAIT VACHEMENT D'INFOS À RETENIR.



LES 5<sup>E</sup> SONT HABITUÉS, MAIS LES 6<sup>E</sup> SONT VRAIMENT LARGUÉS. JE LES AI EN « MODULE » ET POUR EUX ÇA NE VEÛT RIEN DIRE !

OUI... EN MÊME TEMPS...