

Nouvelle encyclopédie de l'origami et des arts du papier : guide complet et illustré des techniques traditionnelles et contemporaines

hors collection



Ce livre est un véritable guide pratique et complet des arts du papier, de la fabrication artisanale du papier aux pliages d'origami et aux sculptures graphiques. Les instructions détaillées et illustrées étape par étape sont accompagnées de photographies d'œuvres d'artistes réputés dans le monde entier. Ce livre comprend également des modèles pour nourrir votre inspiration et passer de la théorie à la pratique. Les techniques proposées sont : origami, sculpture sur papier, pop-up, reliure, quilling, tissage, papier découpé, collage, papier maché, pâte à papier et fabrication du papier.

prix : 23,50 € - ISBN : 978-2-35032-220-9 - code interne : OHC0121
160 pages - 22,5 x 22,5 cm - broché

concurrence : pas d'autre ouvrage de même style

les plus de ce livre :

- un livre très complet qui aborde
toutes les techniques liées au travail du papier

- le papier fait actuellement un grand retour dans le
domaine des loisirs créatifs

Région de l'auteur : Royaume uni, titre traduit



9 782350 322209

sommaire

Le papier – vocabulaire et techniques
Le grain du papier
Pliage et découpage

Chapitre 1 : ORIGAMI

Symboles d'origami
Plis de base
Divisions géométriques
Bases
Modèles décoratifs
Modèles pratiques
Modèles modulaires
Modèles animés

chapitre 2 : POP-UP

Pop-up découpés
Structures composées
Boîtes
Modèle : pop-up araignée

chapitre 3 : SCULPTURE SUR PAPIER

Cônes et cylindres
Éléments décoratifs
Assemblage et armatures
Modèle : Vol de nuit

chapitre 4 : RELIURE

Préparation des cahiers
Couvertures souples et rigides
Reliure à un cahier
Reliure à plusieurs cahiers
Reliure japonaise
Modèle : Livre accordéon

chapitre 5 : QUILLING

Formes de quilling
Mise en pratique
Modèle : Boîte à souvenirs au papillon

chapitre 6 : TISSAGE

Motifs de tissage
Modèle : Soucoupe en papier tissé

chapitre 7 : PAPIER DÉCOUPÉ

Techniques
Modèle : Suspension en papier découpé

chapitre 8 : COLLAGE

Découpage et collage
La composition
Modèle : Nature morte

chapitre 9 : PAPIER MÂCHÉ

Création avec moule existant
Utiliser d'autres moules
Idées de décorations

chapitre 10 : PÂTE À PAPIER

Préparation de la pâte
Mise en pratique

chapitre 11 : FAIRE DU PAPIER

Préparation de la pâte
Passage de la pâte au papier
Mise sous presse et séchage
Techniques décoratives
Recettes pour la fabrication du papier

Index

