

Petits riens en Liberty

Mélanie Voituriez



, l'inédite

Mélanie Voituriez

Petits riens en Liberty



photographe : Julien Clapot

l'inédite

Sommaire

Préface	5
Fournitures et matériel	6
Reproduction des patrons	7
Couture	7
Quelques techniques	8



Flehu 10



Thonasse de toilete 38



Sac bandou 64



Mobile aux ciseaux 14



Bandeau 48



Casier à tiroirs 68



Nid d'ange 20



Gélier 48



Coussin rond 70



Protège carnet de santé 24



Porte-chipoter 50



Vide poches 74



Plaid en patchwork 30



Porte-cartes 54



Parure de lit 78



Bavoir 34



Pochette longue 60



Pile-malle 82



Trousse de toilette

Fournitures



Lin gris bleu (pour l'intérieur de la trousse) : 35 x 50 cm



Liberty Tara Lawn enduit Sarah's secret garden vert : 35 x 50 cm (pour l'intérieur de la trousse) et 32 x 14 cm (pour la poche)



Liberty Tara Lawn Capel vert amande 32 x 14 cm (pour la poche) et 80 x 6 cm (pour la bande élastiquée)



Liberty Tara Lawn Stawberry thief aubergine : 3,5 x 150 cm dans le biais et une chute pour fabriquer la fleur

- Ouatine épaisse (pour la doublure) : 35 x 50 cm
- 1 fermeture éclair de longueur 55 cm
- Elastique de largeur 15 mm : 44 cm
- 1 perle pour le centre de la fleur
- Coton mouliné assorti
- 1 support de broche (pour la fleur)
- Kapot pour la fleur
- Ruban de velours largeur 1 cm : 32 cm

Coupe

- Extérieur de la trousse : coupez deux fois dans le lin en double sur la pliure.
- Intérieur de la trousse : coupez deux fois dans le Liberty enduit en double sur la pliure.
- Doublure en ouatine : coupez deux fois en double sur la pliure.
- Biais extérieur : coupez une fois dans le Liberty Stawberry thief, dans le biais du tissu (voir page 8 pour la fabrication de biais).
- Poche intérieure : coupez une fois en Liberty enduit et une fois en Liberty Capel.
- Bande élastiquée : coupez une fois en Liberty Capel.
- Fleur : couper le dessus une fois et le dessous deux fois dans le Liberty Stawberry thief (patron de la fleur page 47 : prendre la grosse fleur du collier).



Réalisation

- Posez les pièces en lin sur leurs doublures en coton (verso du lin contre la couture) et bâtiez tout autour à 0,5 cm du bord.
- Avec votre machine à coudre, piquez des lignes verticales tous les 1,5 cm [ILL. 1] pour former un matelasage (vous pouvez préalablement marquer ces lignes au feutre textile).
- Marquez un pli creux au centre des deux parties de la moquette [ILL. 2]. Épingler bien.
- Posez le bord en filoë en l'épinglant endroit contre endroit sur l'arondi de la moquette, à 1,5 cm du bord, et piquez à 1 cm du bord du filoë [ILL. 3].
- Rabattez le filoë sur l'endroit et piquez [ILL. 4]
- Formez la poche en posant les deux rectangles endroit contre endroit et en piquant tout autour à 1 cm du bord en laissant une ouverture de 5 cm sur un des côtés. Coupez les angles. Retournez par l'ouverture puis fermez-la à points glissés.
- Formez la bande élastique en pliant la bande de tissu et en marquant les plis avec un fil à repasser [ILL. 5]. Épinglez le grand côté à 0,2 cm du bord. À l'aide d'une épingle à nourrice, insérez l'élastique et piquez les extrémités de la bande pour le maintenir en place.



-1-



-2-



-3-



-4-



-5-

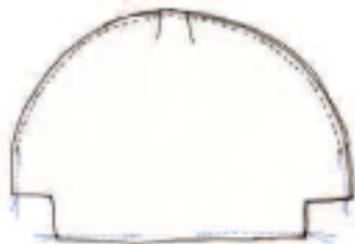
- Sur la doublure de la trousser, coupez la poche (en vous aidant des repères sur le patron) et la bande élastique (ILL. 4).
- Marquez un pli creux au centre des deux parties de la doublure (ILL. 2). Épinglez bien.
- Bâchez la fermeture éclair sur une des parties en lin, en droit de la fermeture éclair contre le lin (ILL. 7), en faisant coïncider le début de la fermeture éclair avec le repère A. Posez par dessus une des parties en Liberty, endroit contre endroit. Épinglez, bâchez puis piquez à 0,7 cm du bord, à partir du repère A, jusqu'à l'autre repère A. De la même façon, posez l'autre partie de la fermeture éclair.
- Faites coïncider les deux parties en lin (endroit contre endroit, avec la fermeture éclair à demi fermée) et les deux parties en Liberty puis piquez les petits coins sous la fermeture éclair et le fond, à 1 cm du bord, en laissant une ouverture de 10 cm en bas sur le Liberty (ILL. 9).
- Former chaque angle en faisant coïncider les cotures de fond et de côté et en piquant à 1 cm du bord (ILL. 9).
- Retournez la poche sur l'envers par l'ouverture laissée dans la doublure en Liberty et refermez cette ouverture à points glissés.
- Fabriquez la fleur (voir page 48), coupez le ruban au dos puis coupez le tout sur un support pour broche.



-2-



-3-



-4-



-5-

Coussin rond

Fournitures (pour le coussin étui)



Liberty Tana Lawn Marley
prune et gris [pour les
côtés et le dessous du
coussin] : 130 x 10 cm



Coton cheval à peis blanc
[pour l'étoile] : 10 x 10 cm



Lin naturel : 20 x 20 cm

- 20 boutons moulés de diamètre 1 cm
coloris chocolat
- Etoile
- Viseline

Coupe

- Dorsal et dessous du coussin : coupez un cercle de diamètre 20 cm, une fois dans le lin et une fois dans le Liberty.
- Côtés du coussin : coupez deux bandes de 104 x 13 cm dans le Liberty.
- Étui (prendre le gabarit de la petite étoile de la page de fin, page 110) : coupez une fois dans le coton à peis, après avoir thermocollé la viseline sur l'envers du tissu.

Réalisation

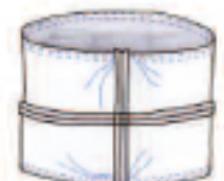
- Au centre du cercle en lin, appliquez l'étoile avec un point zigzag serré.
- Posez endroit contre endroit les deux bandes de Liberty. Fuyez et puis piquez à 1 cm du bord, en laissant une ouverture de 15 cm au centre [fl. 1]. Ouvrez et aplatissez la couture au fer à repasser.
- Piquez en deux dans le sens de la largeur et piquez à 1 cm du bord [fl. 2]. Ouvrez et aplatissez la couture au fer à repasser.
- Réglez le point de votre machine à coudre sur 5, faites une première couture à 0,5 cm du bord supérieur de la pièce de tissu en Liberty en laissant 10 cm de fil dépasser de chaque côté de la couture, sans faire de point d'arrêt. Faites une deuxième couture à 1 cm du bord cette fois-ci. Procédez de même pour le bord inférieur [fl. 3].
- Tenez solidement les fils, puis tirez doucement sur le tissu de façon à former les fronces.
- Piquez jusqu'à ce que le diamètre de la pièce de Liberty soit égal au diamètre du cercle en lin. Prenez garde à répartir harmonieusement les fronces.
- Posez la pièce de tissu froncé endroit contre endroit sur le cercle en lin. Fuyez tout autour puis piquez à 1 cm du bord [fl. 4].
- Sur l'envers, coupez les boutons moulés tout autour du cercle lin.
- Assemblez le cercle en Liberty endroit contre endroit sur l'autre côté de la pièce de tissu froncé.
- Retournez la pièce de tissu sur l'envers par l'ouverture laissée sur le côté, rembutez avec le kapot puis fermez à point glissé.



-1-



-2-



-3-



-4-



Nid d'ange

Fournitures



Lin coton (pour l'extérieur du nid d'ange) : 45 x 138 cm



Liberty Tessa Laven Claire-Aude nöble (pour l'intérieur du nid d'ange) : 45 x 138 cm



Liberty Tessa Laven Claire-Aude subtle, Capel vert amande, Lemonia kaki citron et terracotta,



coton à pois moutarde ; quelques chutes pour fabriquer les joyeux, les boutons et les brides



- Ouateine épaisse (pour la doublure) : 45 x 138 cm
- 2 boutons à recouvrir de diamètre 22 mm
- 1 fermeture éclair de longueur 50 cm
- Coton perlé à broder

Coupe

- Extérieur du nid d'ange : coupez une fois dans le lin en suivant les indications du schéma.
- Intérieur du nid d'ange : coupez une fois dans le Liberty en suivant les indications du schéma.
- Doublure en ouateine : coupez une fois en suivant les indications du schéma.

+ Bride : coupez une fois dans le filoïs du Liberty Claire-Aude.

+ Petit cercle (pour faire un petit yoyo) : coupez une fois dans le Liberty Capel, une fois dans le Liberty Claire-Aude et une fois dans le coton à pois.

+ Moyen cercle : coupez une fois dans le Liberty Claire-Aude, une fois dans le Liberty Lemonia et une fois dans le coton à pois.

+ Grand cercle : coupez une fois dans le Liberty Claire-Aude, une fois dans le Liberty Capel, une fois dans le Liberty Lemonia et une fois dans le coton à pois.

Réalisation

- Posez le rectangle en lin sur celui en ouateine et bâtiez tout autour à 0,5 cm du bord.
- Confettissoyez les joyeux (voir page 9) et collez-les solidement sur le lin (voir schéma de placement). Brodez des points de noué (voir page 9) en les disséminant parmi les joyeux.
- Fabriquez les brides en pliant la bande de Liberty (fl. 1) et en masquant bien les plis au fer à repasser ; piquez tout le long. Coupez la bride ainsi obtenue en deux et positionnez les deux brides obtenues comme indiqué sur le schéma de placement. Spanglez.





Pochette longue

Fournitures



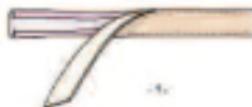
Cafe lisse caramel :
28 x 20 cm



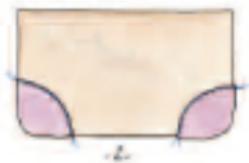
Liberty Tana Lawn Strawberry
thief aubergine : 44 x 30 cm

- Visceline

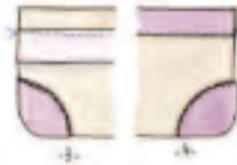
- Fermeture éclair de longueur 25 cm



- 1 -



- 2 -



- 3 -

Coupe

- Extérieur de la pochette : coupez deux fois dans le cuir.
- Doubleure intérieure de la pochette : couper deux fois dans le Liberty.
- Drapierise : couper une fois dans le cuir.
- Doublure de la drapierise : couper une fois dans le Liberty.
- Bordure : couper 2 fois dans le Liberty.
- Angles : couper quatre fois dans le Liberty, après avoir thermocollé la visceline sur l'envers du tissu.

Réalisation

- Au fer à repasser, marquez un renvoi de 1 cm sur chaque grand côté de la bande de Liberty destinée à la doubleure de la drapierise. Coupez cette bande sur la drapierise en cuir, envers contre envers, à 2 mm du bord [ILL. 1].
- Coupez les cuirs en Liberty thermocollé ou point zigzag serré sur le cuir, en vous aidant du patron pour le positionnement [ILL. 2].
- Posez les bordures en Liberty en les positionnant endroit contre endroit sur le cuir, à 2,5 cm du bord [vous pouvez les maintenir avec un ruban adhésif], et en piquant à 0,5 cm du bord de liberty [ILL. 3].
- Rabattez les bordures sur l'endroit et piquez à 2 mm du bord [ILL. 4].
- Bâtiez la fermeture éclair sur une des parties en cuir, endroit de la fermeture éclair contre la bordure en Liberty.
- Poser par dessus une des parties en Liberty, endroit contre endroit, épingler et piquer sur toute la longueur, à 0,7 cm du bord [ILL. 5]. De la même façon, poser l'autre partie de la fermeture éclair.
- Faites une pliure tout en haut des bordures en Liberty, à 2 mm du bord, pour maintenir ensemble le cuir et la fermeture éclair.
- Piquez la drapierise en deux [ILL. 6] et bâtiez-la sur le côté d'une des parties en cuir [ILL. 6].
- Fermez à demi la fermeture éclair et posez le cuir contre le cuir et la doubleure contre la doubleure, en faisant bien coïncider les coutures cernées. Piquez tout autour à 1 cm du bord, en laissant une ouverture de 10 cm dans le fond de la doubleure [ILL. 7].
- Crantez les arondis. Retournez la pochette sur l'endroit par cette ouverture et fermez la à points glissés.



- 3 -



- 4 -



- 5 -

